Été Les glaces s'arrachent comme des petits pains P. 18

Paris • Mardi 13 août 2024 • N° 24872 • 2,10 €

Le Parisien

Offert Le poster des médaillés français




LP/OLIVIER ARANDEL

Vraiment suffocant !

Actu • P. 16 et 17


PA IMAGES/ICON SPORT

Sondage exclusif

MARCHAND, VOTRE HÉROS DES JEUX

Le quadruple champion olympique de natation est entré dans le cœur des Français. Il est le sportif qui a le plus marqué les esprits, très loin devant le judoka Teddy Riner et le rugbyman Antoine Dupont.

Fait du jour • P. 2 à 5


NATHAN DOBBELAERE/DALLE

AC/DC
Que vaut leur nouveau show ?

P. 37



AFP/GETTY IMAGES

Sea Shepherd
Au secours de Paul Watson

P. 21



R 20174 - 813 - 2,10 €

Le Parisien
Mardi 13 août 2024 • N° 24872

L'édito
Jean-Baptiste Isaac
Directeur adjoint de la rédaction



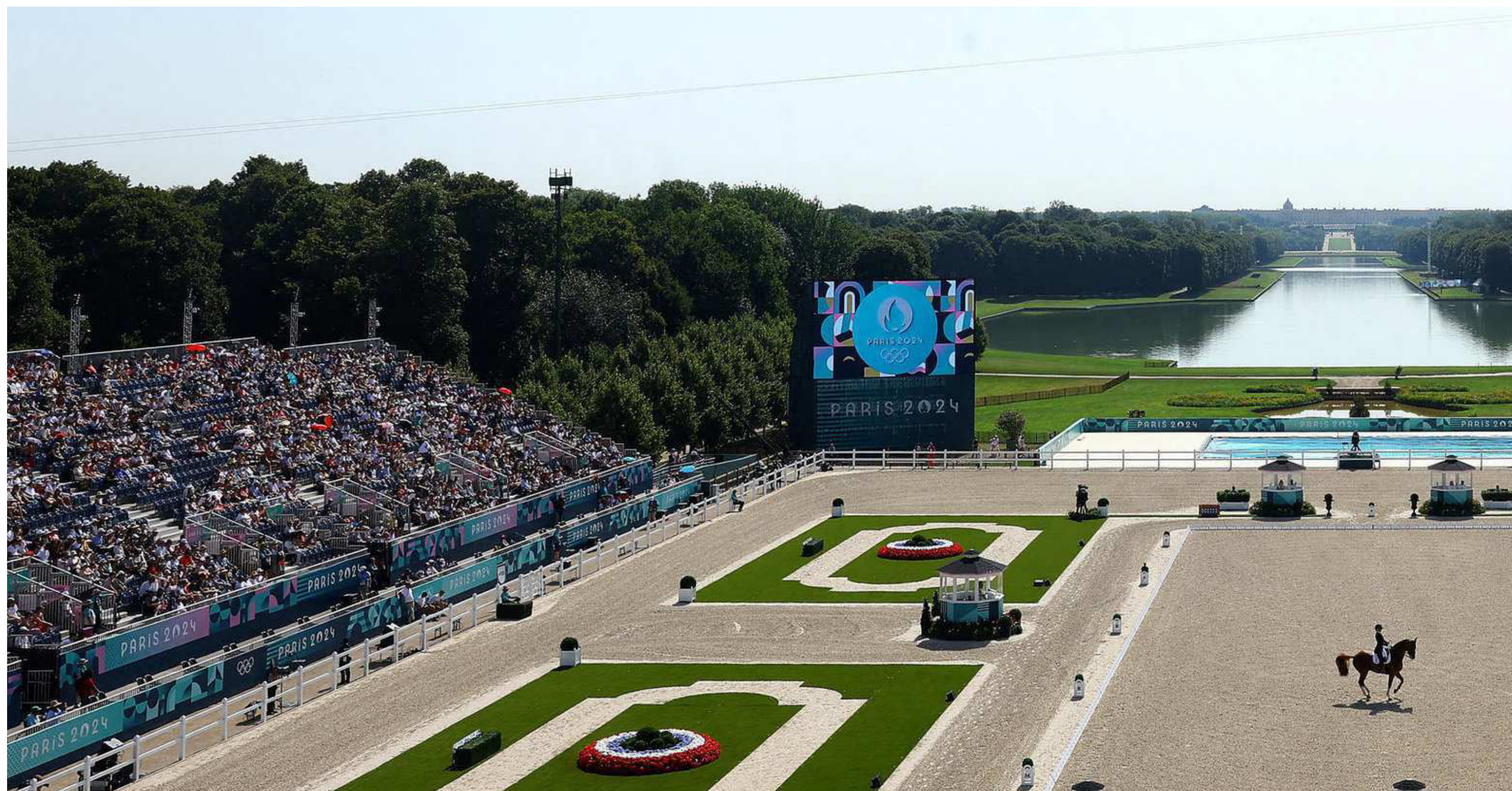
Bomber le torse

Sonnés, étourdis après tant d'émotions, les Français ont un autre motif de fierté depuis la clôture des Jeux de Paris. Il va bien au-delà du record de médailles battu. Une très large majorité d'entre eux, selon notre sondage exclusif, considèrent que ces quinze jours de compétitions ont eu un impact positif sur l'image de la France dans le monde.

Les commentaires de la presse internationale sont dithyrambiques. Le New York Times évoque « un triomphe de l'ambition » qui a « sorti la France de l'obscurité ». Le Los Angeles Times se demande même « comment diable les Jeux de 2028 peuvent-ils surpasser ce dont le monde vient d'être témoin ». C'est si bon de pouvoir bomber le torse. Un instant rare à savourer, nous qui aimons tant nous complaire dans l'autoflagellation et le « C'était mieux avant ».

Cette aura mondiale est d'autant plus la bienvenue que la crise politique née après les élections législatives tarde à se dénouer. La France a su faire preuve de créativité, à démontrer son savoir-faire, son efficacité, sa capacité à faire corps. Comment imaginer qu'elle s'enlise dans le marasme alors qu'une dette abyssale bride jour après jour notre capacité d'action et limite nos investissements futurs.

Si la situation perdure, c'est une large partie de ce crédit, de ce rayonnement mondiale qui pourrait être à nouveau entachée. La balle est dans le camp des décideurs politiques. À eux de faire preuve de courage, de lucidité et de ténacité pour trouver vite une voie de sortie. Nos champions couverts d'or leur ont montré le chemin.



Versailles (Yvelines), le 30 juillet. Deux éléments forts voulus par Paris 2024 ont fortement marqué les Français : la cérémonie d'ouverture (49 % des personnes interrogées la citent, deux

Fiers, tout simplement

Notre sondage exclusif réalisé par Ipsos montre que les Français se sont bel et bien passionnés pour les Jeux olympiques de Paris. Ravis de l'image de la France envoyée à l'étranger, ils se projettent désormais dans les Jeux paralympiques.

Sandrine Lefèvre

DES JEUX qui font vibrer, qui montrent une image positive de la France dans le monde et qui donnent envie de s'intéresser au sport et de suivre les Jeux paralympiques… N'en jetez plus ! Les Jeux olympiques, qui se sont achevés dimanche soir par la cérémonie de clôture au Stade de France (Seine-Saint-Denis), ont dépassé toutes les espérances. Le jeune nageur Léon Marchand, qui a éteint la flamme peu avant minuit, est le médaillé d'or tricolore qui a le plus marqué les Français (lire en page 3).

Dans notre sondage réalisé par Ipsos (auprès d'un échantillon de 1 100 personnes, dans toute la France), dont nous publions les résultats en exclusivité, 52 % des gens interrogés citent le nageur aux quatre titres comme étant le « médaillé d'or » le plus mémorable pour eux. Il devance ainsi Teddy Riner et ses sacres (15 %), alors qu'Antoine Dupont arrive loin derrière (4 %). 89 % des personnes déclarent avoir suivi les Jeux olympiques derrière leur écran de télévision. Quelques épreuves (63 %) et parfois même (13 %) toutes. Comme s'il y avait eu une forme d'addiction.

Les exploits sportifs ont aussi marqué les Français (à 63 %), tout comme la ferveur nationale (54 %) et deux éléments forts voulus par Paris 2024 : la cérémonie d'ouverture (49 % des personnes interrogées la citent, deux semaines après sa tenue) et les sites de compétition (37%), que Paris 2024 voulait iconiques.

La belle surprise de la vasque olympique

« On sait que lorsque les JO commencent, il y a un effet mécanique sur l'engouement populaire, notre volonté était d'aller encore plus loin, souligne Michaël Aloïsio, directeur général délégué de Paris 2024. On a travaillé sur plusieurs ingrédients : la cérémonie, qui est toujours un point de bascule ; les sites car l'engouement se propage aussi avec l'aide des gens qui assistent et qui postent des photos, entraînant une vague de contagion ; l'ambiance, via les carrés de supporters et la présentation sportive. »

Moins prévu pour le coup, le succès de la vasque olympique (citée par 37 % des Français). « Elle n'est jamais un objet emblématique, poursuit le DG délégué. On s'imaginait qu'elle allait plaire, mais on ne se disait pas qu'en quelques heures, on aurait 200 000 réservations pour l'approcher ! J'ai l'impression qu'au sein du Comité d'organisation, on s'était préparés, tel un athlète, à gagner, à relever le défi. C'est comme si, en plus de la victoire, il y avait un record du monde. »

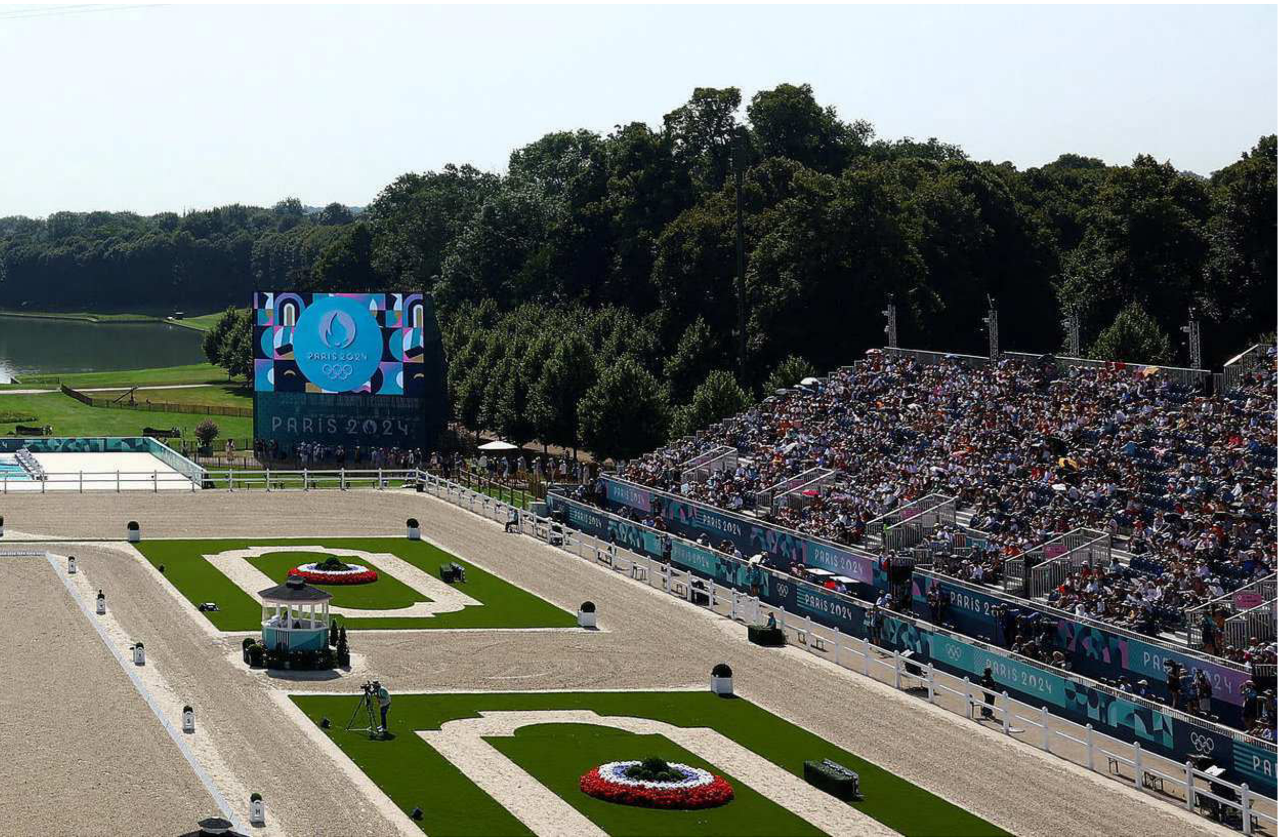
Pour 67 % des personnes interrogées, les Jeux olympiques ont eu un impact positif, voire très positif (32 %) sur l'image de la France à l'étranger. « L'image de la France dans le monde est considérable, estime Michaël Aloïsio. J'ai l'impression que, dans cette image, il y avait à la fois une dimension patrimoniale, historique et culturelle très forte. Nous avons montré ce que notre pays avait de plus beau comme sites, comme monuments. Et, en même temps, les étrangers nous reconnaissent une forme d'audace, de créativité. Certains parlent même de génie français, comme si on était les seuls à être assez fous pour faire ça. »

Les Jeux olympiques auront certainement des répercussions sur le tourisme. « On avait un sujet de fierté nationale, mais aussi de rayonnement et d'attractivité à l'internationale, poursuit le directeur exécutif. Quand tu as un pays qui a une telle place dans l'industrie touristique et que tu as une occasion comme ça de marquer les esprits, tu n'as pas envie de la louper. »

Un « match retour » aussi somptueux ?

L'héritage de la compétition pourrait également se faire ressentir au travers de l'envie des Français de pratiquer une nouvelle activité sportive (24 %), de s'intéresser désormais à des sports qu'ils ne connaissaient pas (42 %) et dans un avenir très proche de suivre les Jeux paralympiques (50 %), qui débutent le 28 août. Paris 2024 a l'intention de jouer sur les mêmes ingrédients : une cérémonie d'ouverture dans la ville (à la Concorde), les mêmes sites iconiques, les mêmes animations.

« Les gens s'interrogeaient, ils savent désormais à quoi ressemblent les Jeux de Paris 2024, sourit Michaël Aloïsio. Il y a ceux qui les ont vécus et qui ont envie que ça se prolonge, ceux qui les ont ratés, qui le regrettent et qui ont envie de le vivre. On mise sur ça. » Histoire que le « match retour », qui se déroulera jusqu'au 8 septembre, soit aussi somptueux que ce qui vient de se jouer ces dernières semaines.



semaines après sa tenue) et les sites de compétition (37 %), que l'organisation voulait iconiques, comme ici pour l'équitation. REUTERS

STAR | Léon Marchand est déjà dans le cœur des Français

52 %
des Français interrogés citent le nageur Léon Marchand comme l'athlète médaillé d'or le plus marquant de ces Jeux olympiques.

Elio Bono

MÊME EN DEHORS des bassins, Léon Marchand écrase la concurrence. Le nageur star de ces Jeux olympiques est, selon notre sondage réalisé par Ipsos que nous révélons, de très loin, l'athlète médaillé d'or qui a le plus marqué les Français. 52 % des personnes interrogées l'ont en effet cité, soit… 37 points de plus que le deuxième de la liste, Teddy Riner (15 %), quand les porte-drapeaux de la cérémonie de clôture Antoine Dupont (4 %) ou Pauline Ferrand-Prévot (3 %) se contentent de miettes. La deuxième catégorie la plus citée est même « aucun », avec 18 % des suffrages.

« Sur les JO, on fait des découvertes et la nouveauté paie, explique Patrick Mignon, sociologue à l'Insep. Ceux qui s'intéressent à la natation le connaissaient, mais pas ceux qui regardent uniquement les Jeux. Idem pour les frères Lebrun, on en avait entendu parler mais on ne les avait pas vraiment vus avant. » « Je viens de comprendre que je ne peux plus aller au resto avec mes potes tout simplement. Et ça, ça m'est arrivé d'un coup », racontait Marchand au « Parisien » – « Aujourd'hui en France » avant une cérémonie de clôture qui a un peu plus ancré son nouveau statut.

« On a souvent des médailles aux Jeux, mais le renouvellement de la performance n'est pas si fréquent dans le sport français, note l'avocat Didier Poulmaire, ex-conseiller de Laure Manaudou. Léon Marchand a aussi une forme de discrétion et de simplicité qui plaît aux gens. » « Ce genre de sondages peut nous renvoyer à une idée de gendre idéal, on se dit que ça doit être bien de le fréquenter », renchérit Patrick Mignon.

La natation, sport le plus suivi des Jeux

Le résultat de l'enquête reflète, de fait, les excellents chiffres d'audience de ces Jeux olympiques à la télévision. En effet, 11,6 millions de personnes ont, par exemple, suivi en direct derrière leur écran ses deux titres sur 200 m papillon et 200 m brasse le même soir. Elle révèle que les sports aquatiques ont été les plus suivis des JO (62 %).

La question de l'après-Jeux se pose désormais pour le jeune Marchand, exilé aux États-Unis et performant dans un sport peu médiatisé à l'année. « Il y a quand même les Championnats du monde ou d'Europe », espère Patrick Mignon. « Beaucoup de sportifs français à l'étranger n'ont pas totalement profité de leur notoriété, prévient l'avocat Didier Poulmaire. On l'a par exemple vu avec Tony Parker ou Thierry Henry. Être à cheval sur deux marchés suppose de bâtir une stratégie marketing bien spécifique. Car, sinon, le public peut vous trouver loin et la notoriété bâtie sur votre nationalité s'essouffle un peu. Ce sera un enjeu intéressant pour lui. »



Léon Marchand aurait une forme de discrétion et de simplicité qui plaît aux Français. SUSA/ICON SPORT

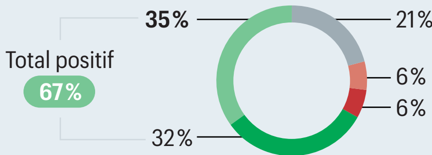
Un bilan positif en terme d'image

Parmi les Français médaillés d'or, qui vous a le plus marqué ? Une seule réponse possible.

Léon Marchand (natation)	52 %
Teddy Riner (judo)	15 %
Antoine Dupont (rugby)	4 %
Pauline Ferrand-Prévot (VTT)	3 %
Cassandre Beaugrand (triathlon)	2 %
Kauli Vaast (surf)	2 %
Manon Apithy-Brunet (escrime)	1 %
Joris Daudet (BMX racing)	1 %
Benjamin Thomas (cyclisme sur piste)	1 %
Nicolas Gestin (canoë)	1 %
Aucun	18 %

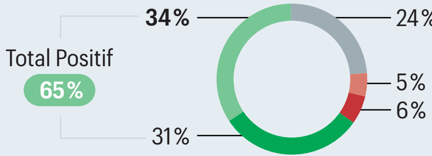
Diriez-vous que les JO de Paris 2024 ont eu un impact sur l'image de la France dans le monde… ?

Très positif • Plutôt positif • Ni l'un ni l'autre • Plutôt négatif • Très négatif



Quelle est votre opinion globale sur les JO de Paris 2024 (organisation, événements, palmarès, cérémonies, etc.)

Très positive • Plutôt positive • Ni l'un ni l'autre • Plutôt négative • Très négative



Comment avez-vous suivi les JO de Paris 2024 ? Plusieurs réponses possibles. Résultats au-dessus de 10 %

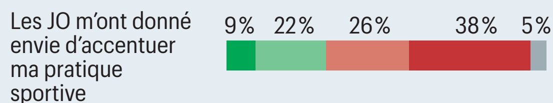
En les regardant à la télévision	89 %
Sur les réseaux sociaux	22 %
En écoutant la radio	16 %
En lisant les journaux	13 %

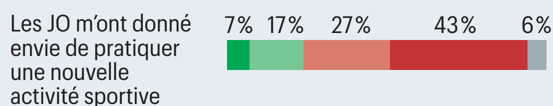
Source : Ipsos pour « le Parisien » • Le Parisien-Infographie. Photos LP.

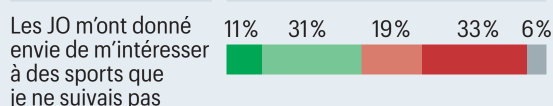
L'attrait des Français pour les JO et le sport

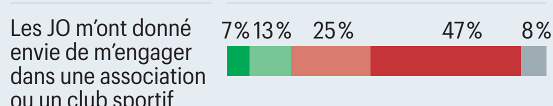
Dans quelle mesure êtes-vous d'accord ou pas d'accord avec chacune des affirmations suivantes ?

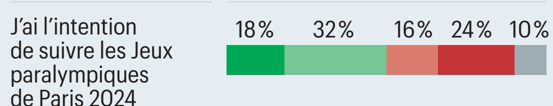
● Tout à fait d'accord ● Plutôt d'accord ● Pas vraiment d'accord ● Pas du tout d'accord ● Je ne sais pas



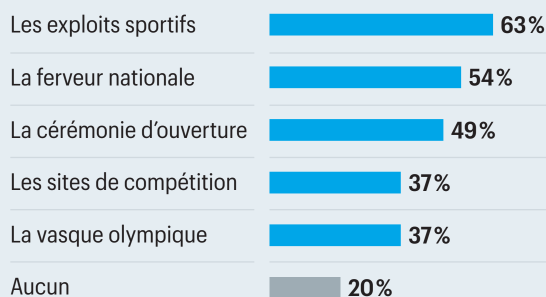




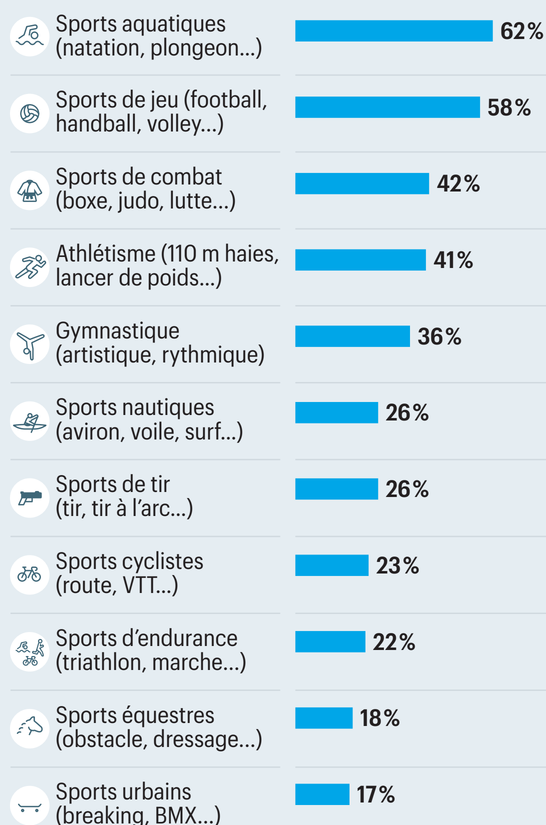




Quelle est l'image des JO qui vous aura le plus marqué ? 3 réponses possibles parmi les propositions suivantes.



Parmi les disciplines olympiques suivantes, lesquelles vous ont le plus intéressé ? Plusieurs réponses possibles



Source : Ipsos pour « le Parisien » • le Parisien-Infographie.

Et maintenant, surfer sur la vague

Les stars de plusieurs sports, à l'instar de Léon Marchand ou des frères Lebrun, ont crevé l'écran pendant la compétition. Il reste maintenant à capitaliser et à gérer une nouvelle demande.

Éric Bruna, Marion Canu, Julien Lesage et Sandrine Lefèvre

PENDANT LES JEUX, on a vu qu'eux. Léon Marchand, Teddy Riner, Félix Lebrun, Earvin Ngapeth et ses potes volleyeurs... Des champions qui ont donné le sourire à tous et sûrement l'envie de pratiquer à certains. C'est désormais l'un des grands défis de l'après-JO : susciter des vocations et arriver à accueillir dans les meilleures conditions les nouveaux licenciés. Même si le gouvernement a lancé en début d'année un plan qui doit aboutir à la création de 5 000 équipements sportifs en plus d'ici fin 2026, tous les problèmes ne seront pas réglés d'ici à la rentrée.

Plan « Léon Marchand » pour la natation ?

Médaille(s) ou pas, chaque édition des JO amène 5 à 10 % de licenciés supplémentaires à la fédération française de natation (FFN), qui en compte un peu plus de 400 000. Mais ça, c'était avant Léon Marchand... « On avait préparé une campagne de communication pour la rentrée, mais ce ne sera pas forcément nécessaire », sourit le directeur général Laurent Ciubini. L'effet Marchand se fait déjà ressentir dans les clubs qui ont commencé les inscriptions. Et qui vont vite être frustrés parce qu'ils ne pourront pas accueillir tout le monde. « On manque de bassins et certaines collectivités ferment les plus anciens », poursuit le DG.

Le centre aquatique olympique laissé en héritage des JO est l'arbre (certes magnifique) qui cache la forêt. Le besoin d'équipements va bien au-delà de la simple pratique sportive et de la formation des futurs Manaudou. « Nager, c'est aussi une compétence obligatoire, insiste le DG. On meurt dans l'eau si on ne sait pas nager. Une piscine, c'est aussi une école. Si demain, l'État nous donnait un plan Léon Marchand, ce serait très intéressant... »

Le judo boosté par les « 1 000 dojos »

Contrat rempli pour le judo. Stéphane Nomis, le président de la Fédération française, tablait sur 10 médailles, il a été exaucé. L'héritage des Jeux et donc l'afflux de licenciés à la rentrée, ont été anticipés, notamment via la création, durant l'olympiade, d'une école qui forme 500 professeurs par an. Le plan « 1 000 dojos » déployé depuis 2022, a également permis d'augmenter le nombre de structures et surtout de résoudre la question cruciale du temps d'occupation.

« 99 % des clubs ne sont pas propriétaires des dojos, qui sont souvent des salles partagées avec d'autres sports, souligne Sébastien Nolesini, le directeur général de la fédération française de judo. Les 1 000 dojos apportent donc une vraie solution. » 400 structures privées – financées à 80 % par l'Agence nationale du sport (via le plan 5 000 équipements) et à 20 % par la fédération – ont ainsi vu le jour, partout en France. La Fédération, qui espère accroître le nombre de licenciés de 5 à 10 % (elle en compte actuellement 560 000), a également préparé des kits de rentrée.

Le volley « ne pourra pas pousser les murs »

Après le titre olympique à Tokyo en 2021, la Fédération française de volley (FFVB) avait dû faire face à une forte demande de licenciés. Passant de 150 000 adhérents à 222 000 aujourd'hui. L'engouement sans doute encore plus important car les Jeux se sont tenus à Paris et le volley a été l'un des deux sports collectifs à avoir décroché l'or.

« On a anticipé cet afflux avec le programme Pri-m'Anim pour aider et former des gens à accueillir le plus grand nombre dans les meilleures conditions possible, souffle le président Éric Tanguy. Notre principale difficulté se situe au niveau des équipements. Les clubs ne pourront pas pousser les murs. C'est un immense challenge qu'on relèvera. »

Même constat au basket. La discipline avait déjà battu son record historique sur la saison 2023-2024 avec 725 550 licenciés (456 000 en 2010). « Nous avons refusé près de 180 000 jeunes ces deux dernières saisons par manque de créneaux et d'encadrement, expliquait en avril Jean-Pierre Siutat, président de la Fédération. Le défi reste entier après les Jeux qui seront un accélérateur extraordinaire. »

Le ping-pong va « manquer d'installations »

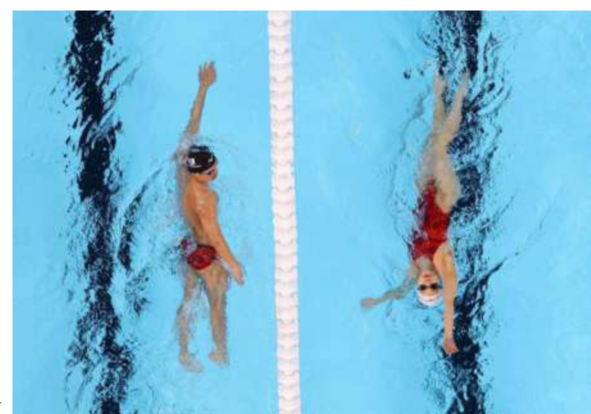
Après une quinzaine « extraordinaire et historique » pour le tennis de table français, porté par le phénomène Félix Lebrun et les deux médailles de bronze acquises par les Bleus, les 3 150 clubs de l'Hexagone risquent de voir débarquer un paquet de nouveaux amateurs. « On a bénéficié d'une visibilité extraordinaire et les garçons ont acquis une popularité incroyable, on n'y est pas vraiment habitués, reconnaît Gilles Erb, le président de la Fédération française de tennis de table. On s'attend à ce qu'il y ait plus de 50 000 nouveaux licenciés à la rentrée. Dans ce cas, on devrait pouvoir absorber, mais si c'est 100 000... »

L'effet Lebrun a déjà frappé ces derniers mois puisque la discipline compte 230 000 licenciés contre 211 000 il y a un an. La « vague » à venir a ainsi pu être un peu anticipée. « On a conçu un plan pour accueillir mieux et accueillir plus mais ça nécessite évidemment d'ouvrir de nouveaux créneaux d'accueil, de former de nouveaux encadrants... » poursuit Erb. Aussi, 500 tables ont été installées en extérieur et 500 autres le seront dans l'année qui vient. « Mais notre tradition, c'est d'être plutôt en salle, conclut Gilles Erb. On risque de manquer d'installations, c'est une évidence. »



LP/OLIVIER ARANDEL

Grâce à la popularité des frères Lebrun (*ici Alexis*), la Fédération française de tennis de table espère 50 000 licenciés en plus.



REUTERS/ATHIT PERAWONGMETHA

Si chaque édition des JO amène 5 à 10 % de licenciés en plus à la Fédération française de natation, cette année risque d'être record.


LP/JEAN-BAPTISTE QUENTIN

Comme ici au judo dans le sillage de Teddy Riner, de nombreuses fédérations vont accueillir de nouveaux licenciés à la rentrée.

ENGOUEMENT | « Dans mon club, ça déborde déjà »

Clarisse Agbégnénou, judokate et double médaillée à Paris 2024.

Propos recueillis par
Sandrine Lefèvre

DOUBLE médaillée à Paris 2024 (en bronze en individuel, en or par équipes mixtes), Clarisse Agbégnénou entend poursuivre sa carrière et viser Los Angeles 2028. La judokate, qui avait choisi de concilier maternité et carrière, a reçu de nombreux messages depuis quelques jours. Un exemple du rôle inspirant que peut avoir une telle compétition... et de tels champions.

Comment avez-vous vécu cette ambiance des JO ?
CLARISSE AGBÉGNÉNOU. Des Jeux à la maison, ça ne se vit qu'une fois. Après mes épreuves, même si j'ai eu du mal à digérer ma médaille de bronze, j'ai moi aussi profité de ces moments en allant voir des épreuves dans des stades bondés. Ce rêve olympique était pour tout le monde.


Lors de ces JO, Clarisse Agbégnénou a décroché deux médailles, une de bronze en individuel et une d'or par équipes. AFP/JOËL SAGET

En décrochant la médaille d'or par équipes, le judo tricolore a contribué à cette émotion...
C'était fou, c'était fou. À un moment, je me suis dit que les Japonais, qui menaient 3-1, allaient nous mettre la raclée. Quand je dois combattre pour remettre les deux équipes à égalité, je me suis dit : « Mais pourquoi ça tombe encore sur moi, j'espère que je ne vais pas fléchir, sinon je vais m'en vouloir à vie. » Teddy *(Riner)* n'arrêtait pas de crier : « Restez dedans, ce n'est pas fini ! »

Vous comptez préparer les Jeux de Los Angeles. À 31 ans, qu'est-ce qui vous motive encore ?
Quand je regarde ma fille Athéna, qui a 2 ans, quand je vois ce qu'on a réussi à faire dans cette olympiade, ça m'émeut. L'autre jour à la maison, j'ai sorti mes deux médailles. Athéna a pris instinctivement celle en bronze, elle était trop contente. Cette médaille individuelle représente quelque chose, elle a une valeur sentimentale. C'est aussi pour ça que je veux un 2e enfant et me préparer ensuite pour Los Angeles.

Le judo a largement contribué à la réussite des sportifs français...
On a décroché dix médailles, je pense que plus d'une fédération nous envie. On a montré qu'on pouvait nous faire confiance. On a pu préparer les Jeux de Paris dans des conditions incroyables. Moi, je ne sais pas comment j'aurais fait sans les aides de l'Agence nationale du sport. J'ai pu préparer les JO avec ma fille, j'ai pu me sentir bien et donc réussir mon pari. Des moyens énormes ont été déployés pour les sportifs français et j'espère que ça va continuer pour Los Angeles. Sans l'Agence du sport, sans les sponsors (*elle est notamment membre de la Team d'athlètes Danone*), nous ne pouvons pas faire grand-chose. J'ai juste envie de dire, continuez à croire en nous !



Je ne sais pas comment j'aurais fait sans les aides de l'Agence nationale du sport
Clarisse Agbégnénou

À la rentrée, des enfants auront envie de faire du sport parce qu'ils vous auront vu briller à Paris...
J'espère qu'il y aura encore plus de licenciés dans les clubs de judo. À Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne), dans mon club, ça déborde déjà *(rires)* et il y a autant de filles que de garçons ! J'ai envie que plein d'enfants aient envie de faire du sport grâce à nous tous. On a tout donné, on a montré que le sport transmettait de belles valeurs. J'ai reçu des messages de parents qui me disent : « Quand il ou elle vous a vue, il a dit je veux être comme Clarisse, je veux gagner des médailles. » J'ai aussi des messages de jeunes filles qui veulent se mettre au sport, de parents d'enfants prématurés (*elle est née prématurée*) qui me disent que je suis une héroïne à leurs yeux. C'est une fierté, j'ai tout gagné.



Le joli coup des sports urbains

Franck Seguela voulait « prouver » que le basket 3 x 3 avait sa place aux JO. Quinze jours plus tard, sa médaille d'argent autour du cou est la plus belle des réponses. Avec Timothé Vergiat, Lucas Dussoulier et Jules Rambaut, il a offert à sa discipline une exposition inégalée. Simple parenthèse ou déclic ? L'optimisme est de rigueur. Tout dépendra maintenant des investissements consentis par la fédération pour développer la pratique. La question est un peu la même partout au lendemain de cette quinzaine. Le park urbain de la Concorde a été l'une des belles réussites de ces Jeux. D'un point de vue purement comptable, le bilan est tout aussi positif. Il manque évidemment un sacre mais on compte quand même trois médailles (BMX freestyle, breaking et basket 3 x 3). Sans parler du triplé historique du BMX Racing à Saint-Quentin-en-Yvelines. Reste à passer durablement ce cap dans les esprits. « On a été beaucoup critiqué. Mais je pense que les gens se sont rendu compte à quel point c'était hyper athlétique. On sent que les préjugés sont en train de s'effacer », assure l'entraîneur coordinateur national du breaking, qui passait son grand test à Paris. Si à la télé, le résultat a parfois laissé à désirer, le spectacle a beaucoup plu sur place. Au final, s'il fallait trouver un grand perdant au final, ce serait peut-être le skateboard. Le contingent français arrivait à Paris avec sept candidats. Il est reparti sans rien. Dans cette fédération plus qu'ailleurs, l'apprentissage des codes de l'olympisme a parfois du mal à passer. Effet Paris 2024 ou pas, cela reste l'un des grands défis des sports urbains. S.C.


LP/OLIVIER ARANDEL
Les soirées de célébration des athlètes français médaillés ont toujours affiché complet au Club France de la Villette (Paris XIXe).

L'immense succès du Club France sur fond de déficit

Pendant quinze jours, la Villette (Paris XIXe) a vibré pour les exploits des athlètes français. Cette fan-zone géante à 5 € l'entrée a trouvé son public, ce qui devrait lui permettre de ne pas perdre trop d'argent.

Jean-Gabriel Bontinck et Gaëtane Morin

ET ANTOINE DUPONT est arrivé. Le Zorro du sport tricolore a apporté sa médaille d'or inaugurale à la France, le premier soir, avec les Bleus du rugby à 7. Et par la même occasion lancé ces JO de Paris vers le succès. Il a sans doute aussi garanti le décollage du Club France. « Mon image de ces Jeux, c'est Antoine Dupont qui se jette dans la foule et embrase la soirée. Il se prend au jeu de l'olympisme et c'est fou à voir ! Ça donne le ton pour le reste de la quinzaine », estime Astrid Guyart, secrétaire générale du Comité national olympique et sportif français (CNOSF), qui pilote le Club France.

Ce QG des Bleus accueille sportifs, public et partenaires. Pour ces Jeux à la maison, le comité a n'a pas lésiné avec la Grande Halle de la Villette (Paris XIXe), occupée entièrement pour l'occasion, et les immenses pelouses attenantes, dans le parc. Le public allait-il répondre présent ? La première soirée a donné le ton. Depuis, c'est carton plein.



Les athlètes ont reçu un tel shoot d'émotions qu'ils voulaient revenir le jour d'après
Astrid Guyart, secrétaire générale du CNOSF

Plus de 600 000 personnes

« Cela a été un immense succès dès le début, confirme David Lappartient, patron du CNOSF. Encore dimanche matin, dès 9 heures, les gens faisaient la queue dehors. Certains disent : on ne veut pas rater le dernier jour ! On a enregistré près de 45 000 entrées par journée, accueilli plus de 600 000 personnes pendant la durée des Jeux. On visait les 700 000 entrées : en incluant les Jeux paralympiques, on les atteindra. »

Plus précisément, le Club France a vendu plus de 30 000 entrées à 5 € par jour, en ligne et à la billetterie. Non sans provoquer quelques frustrations ou files d'attente : il a fallu une gestion à flux tendu du site, dont la jauge est de 25 000, pour faire entrer le maximum de monde. En faisant tourner les présences, par exemple entre les familles, qui ne viennent qu'en journée, et les fêtards, qui ne jurent que par les soirées. Car le Club France, ce n'est pas que la maison des athlètes français, c'est surtout la plus grande fan-zone de ces Jeux, avec deux scènes et deux écrans géants, l'un sous la Grande Halle, l'autre sur la pelouse. C'est aussi le lieu de promotion du sport français, à destination du grand public, avec des ateliers pour s'essayer à toutes les disciplines. C'est enfin un point central pour les médias, qui y ont installé studio ou plateaux, et envoyé leurs journalistes rencontrer les médaillés français.

Sur tous ces points, le Club France a rempli sa mission au-delà des espérances, assure-t-on au CNOSF. Outre le public au rendez-vous, les athlètes sont tous venus. « C'est devenu leur QG, confirme Astrid Guyart. Le jour de leurs épreuves, ils pouvaient s'y rendre avec dix accompagnants, voire vingt en cas de médaille. Ça a connu un tel succès, ils ont reçu un tel shoot d'émotions, qu'ils voulaient revenir le jour d'après ! On a géré beaucoup de demandes et dû refuser du monde pour des raisons sécuritaires, mais ce sont des frustrations positives. »

Les entreprises se sont aussi mobilisées. « Toutes les hospitalités ont été vendues, indique Astrid Guyart. Par exemple, la terrasse au fond de la salle de célébration, qui avait moins de visibilité sur les champions, a eu du mal à se vendre, mais France Télévisions est très content de l'avoir achetée *(pour l'émission « Quels Jeux ! », de Léa Salamé)* : elle permet au téléspectateur de ressentir toute la ferveur du Club France, même s'il ne peut y être. »

« On fera les comptes à la fin »

Tout n'est pourtant pas rose. Le Club France a coûté très cher : 14 millions de budget, d'après la dernière assemblée générale du CNOSF, en mai. Et il ne rentre pas dans ses frais, avec un déficit estimé de 1,3 million d'euros (M€). Voire plus si l'on considère que le CNOSF avait prévu d'éponger certaines pertes grâce à ses réserves (5,9 M€ en tout). Le succès populaire devrait permettre d'alléger la note. Mais pas de résorber complètement le déficit. Et l'État, qui a déjà financé 1,5 M€ (1 million du ministère des Sports et 500 000 € de l'Agence nationale du sport), ne devrait pas remettre la main à la poche.

David Lappartient reste optimiste. « Plus il y a de monde à venir, moins le déficit sera élevé, assure le patron du comité. On fera les comptes à la fin. Par rapport aux estimations initiales sur le coût, qu'on avait dégradées avec le renfort sécuritaire, ce sera mieux. On avait 4,6 millions en réserve et 1,3 million de résultat net qu'on a affectés au Club France. On va essayer de rester dans cette épure-là. Mais on va aussi capitaliser sur le succès populaire du lieu, qui nous inspirera pour la suite. » Astrid Guyart espère maintenant « faire vivre cette communauté de supporters dans la perspective des Jeux paralympiques, puis de France 2030, avec les Jeux d'hiver. »

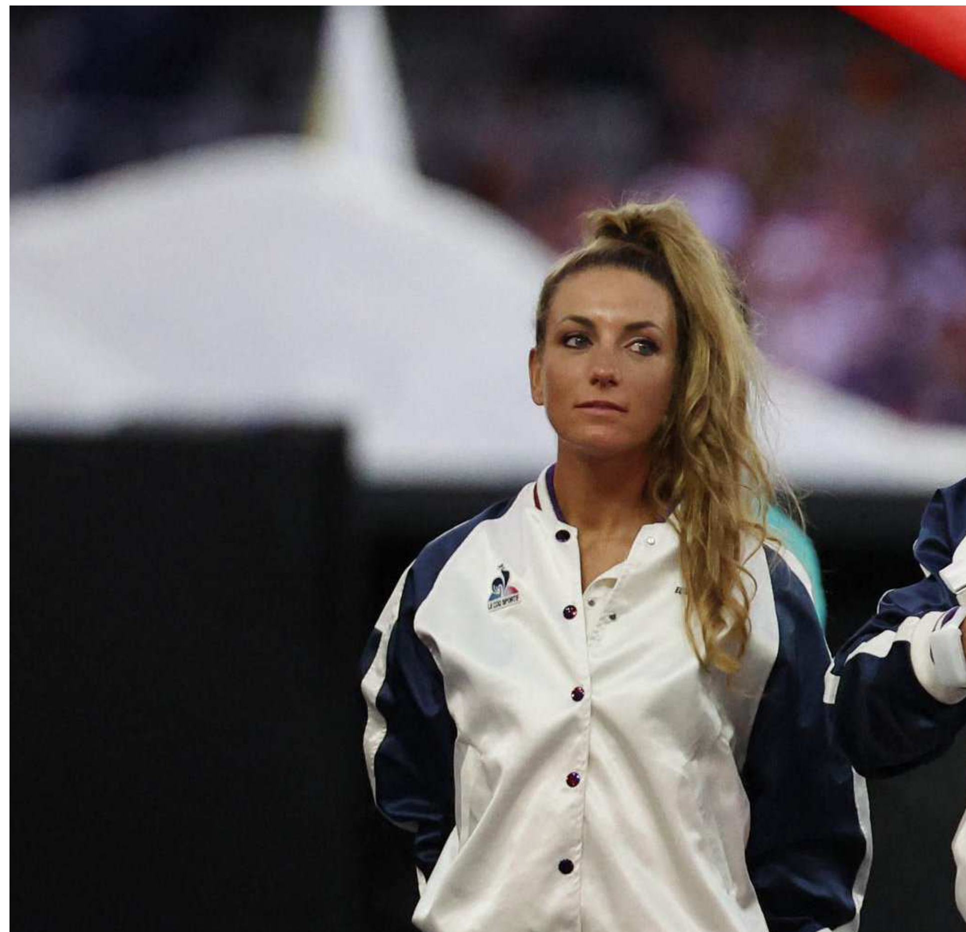


JEROME DOMINE/ABACA
Les Bleus du rugby à 7 ont inauguré le Club France le 27 juillet après avoir remporté la médaille d'or, la première pour l'équipe de France.

Plus vite, plus haut, plus fort

La devise olympique a été incarnée par ces stars qui ont crevé l'écran, chacun et chacune à sa manière. Les Français, 5es au classement des médailles, sont bien représentés et surtout bien accompagnés par quelques-uns des plus grands champions de leur temps.

Les reporters du Parisien















Léon Marchand

Pas la peine d'aller chercher bien loin. Il était attendu et il a été LA star des Jeux en éclaboussant de son talent la piscine olympique avant de devenir un véritable phénomène. À lui tout seul, Léon Marchand pèse un quart des médailles d'or de la délégation bleu-blanc-rouge (4 sur 16).
S'il ne fallait retenir qu'une image, sa coulée fantastique et son finish devant le tenant du titre Kristof Milak, pour remporter le 200 m papillon, sont déjà passés à la postérité.

Cassandre Beaugrand

Favorite au départ du triathlon, Cassandre Beaugrand a magistralement tenu son rang lors d'une épreuve qui aura beaucoup fait parler, d'abord pour la qualité de l'eau de la Seine puis pour la beauté de son parcours. Solide en natation, intelligente sur son vélo et intenable en course à pied, la native de Livry-Gargan (Seine-Saint-Denis), attendue depuis des années comme la reine de la discipline, est devenue la première championne olympique de l'histoire du triathlon français.

Simone Biles

C'étaient les Jeux de son grand retour, et elle a été grandiose. Simone Biles, gymnaste la plus médaillée de l'histoire, a raflé trois médailles d'or — dont une au concours générale, l'épreuve reine — et une d'argent. Tout sourire en dehors du praticable, l'Américaine a montré qu'elle était toujours la meilleure aux agrès, malgré un arrêt après Tokyo. Même si elle a été battue au sol et a terminé 5e à la poutre, elle a tout gagné : surmonter les « twisties » qui l'ont paralysée en 2021 et revenir à la compétition avec brio et envie.

Félix Lebrun

17 ans, des premiers Jeux olympiques, à la maison, une pression et une attente énormes autour de lui… Avec tout ça, Félix Lebrun aurait pu faillir et, à vrai dire, on ne lui en aurait pas voulu.
Mais le pongiste est entré dans l'histoire en décrochant d'abord la première médaille du tennis de table français depuis 1992, avant de doubler la mise en équipe, avec son frère Alexis et Simon Gauzy.
« C'était un champion, on va tâcher d'en faire une légende », a annoncé son entraîneur Nathanaël Molin. Vivement.

Pauline Ferrand-Prévot

Tomber et se relever. Pauline Ferrand-Prévot avait tout gagné sur un vélo sauf l'or olympique en VTT. Ses échecs à Rio puis à Tokyo l'avaient touchée, meurtrie, blessée. En quête du graal, elle a mis sa vie « dans une bulle » pendant des mois. Une médaille d'or décrochée avec maestria face à une concurrence trop écrasée pour empêcher « PFP » de savourer un tour d'honneur triomphal.
Le succès dans « la course d'une vie » ponctuée de larmes de joie et de sourires infinis.

Teddy Riner

Accompagné de Marie-José Pérec, c'est lui qui a eu l'honneur d'allumer la vasque olympique. Ça pose un homme et la place qu'il occupe dans l'histoire du sport français. Et ça, pourtant, c'était avant. Avant son sacre olympique, le troisième en individuel. Avant sa première victoire en finale du tournoi par équipes qui a relancé des Bleus mis à mal par le rival japonais. Avant le final de cette confrontation où il a, pour la deuxième fois de la journée, vaincu Tatsuru Saito pour offrir le plus beau des métaux au judo français.



Stade de France (Saint-Denis), dimanche. Antoine Dupont et Pauline Ferrand-Prévot ont été mis à l'honneur en tant que porte-drapeau de la cérémonie de clôture.

REUTERS/PHIL NOBLE













Earvin Ngapeth

Certains deviennent des stars, d'autres sont nés pour l'être. Earvin Ngapeth fait partie de cette seconde caste. Que ce soit par son charisme, son jeu, il est un sportif à part. Très attendu, il est monté en puissance pendant le tournoi et a été l'un des grands artisans de la ruée vers l'or de l'équipe de France de volley. Les Bleus deviennent la 3e nation à réaliser le doublé dans l'histoire de la discipline. À 33 ans, le numéro 9 est plus qu'un joueur de génie, il est l'âme et le cœur de cette équipe.

Summer McIntosh

Avec la déferlante Léon Marchand, l'exploit de la Canadienne, 17 ans, dans le bassin de Paris La Défense Arena n'a sans doute pas été apprécié à sa juste valeur. Summer McIntosh a pourtant été le pendant féminin du Tricolore en décrochant ses trois premiers titres olympiques sur les mêmes distances que lui (400 m 4 nages, 200 m 4 nages et 200 m papillon) et l'argent sur 400 m. Déçue par la 4e place du relais 4 x 100 4 nages, elle a déjà les yeux rivés sur Los Angeles 2028…

Sydney McLaughlin-Levrone

On a un temps cru que l'Américaine pourrait être inquiétée en finale du 400 m haies. Mais c'est tout l'inverse qui s'est produit : en tête dès la première haie, Sydney McLaughlin-Levrone a franchi la ligne en un historique 50''37, nouveau record du monde. Son tour d'honneur réalisé avec une couronne dorée sur la tête restera l'une des images iconiques de ces Jeux. Deux jours plus tard, elle doublait la mise avec ses coéquipières du relais 4 x 400 m.

Antoine Dupont

Pari réussi. Et avec brio. Depuis 2022 et son Grand Chelem avec le XV de France, Antoine Dupont pensait à ces JO à la maison. Alors, le capitaine des Bleus s'est fondu dans cette équipe de France à 7 : une préparation spécifique, des tournois pour se caler et une arrivée pleine d'humilité. Son talent dingue a fait le reste. Sa démonstration en finale contre les Fidji a porté les Bleus vers le sacre. Deux essais et une passe décisive en entrant à la pause. D'une simplicité monstrueuse.

Imane Khelif

Elle a encaissé les insinuations malsaines, fondu en larmes sous le poids de la haine en ligne qui voit en elle « un homme qui bat les femmes », sautillé de joie après sa victoire en demi-finale. Et en finale, couronnée championne olympique à Roland-Garros (XVIe), elle a été portée en triomphe sur les épaules de son coach. La boxeuse algérienne Imane Khelif, 25 ans, sera passée par toutes les émotions, répondant à la controverse par une médaille d'or qui fait d'elle une icône à Alger, Oran ou Bejaïa.

Armand Duplantis

Le ciel est sa limite. À moins que ce ne soit la barre complètement folle de 6,51 m comme le prédit l'IA. En attendant d'aller plus haut, Armand Duplantis s'est offert un énième record du monde en passant la barre de 6,25 m au dernier essai d'un concours déjà plié. Le Suédois roi de la perche a ensuite sprinté vers sa petite amie pour l'une des plus belles images des Jeux, avant de partager une étreinte avec le Français Renaud Lavillenie, détenteur du record du monde il y a, semble-t-il, une éternité.

PHOTOS : LP/F. DUGIT/O. CORSAN, REUTERS/A. SMUTKO/P. CZIBORRA, MAXPPP/S.BOTELLA, XINHUA/LUI SIU WAI

À Roissy, un départ en dansant

Hall dédié, messages d'adieu de supporters et danses pour laisser un souvenir impérissable des JO de Paris 2024 : l'aéroport de Roissy a tout anticipé pour accompagner le départ des athlètes.

Laure Parny

UN DERNIER CROISSANT parisien et il faudra bien rentrer chez soi, de l'autre côté de l'océan Atlantique. Comme 2 000 athlètes environ, Kelly Piper, qui a participé aux épreuves d'escalade, est de passage à l'aéroport de Roissy - Charles-de-Gaulle ce lundi matin et déguste quelques viennoiseries mises à la disposition des athlètes par ADP (anciennement Aéroport de Paris). De quoi reprendre des forces après une nuit particulièrement courte pour tous ceux qui étaient au Stade de France dimanche soir.

« Nous sommes épuisés, reconnaît la sportive. Mais même si on a peu dormi, on est heureux. Nous garderons de très beaux souvenirs de ces Jeux, je n'avais jamais vu un tel public, autant d'ambiance ! »

L'aéroport a chouchouté les sportifs. Si les arrivées des délégations se sont étalées sur environ trois semaines, le départ de la plupart des athlètes se concentre sur deux jours. Un motif suffisant pour pousser le site à rouvrir un hall spécial, qui n'avait plus servi depuis l'effondrement du toit du terminal 2E, en 2004, baptisé ASH (pour Athletes Special Hall).

L'une des plus grosses journées de l'année

Les volleyeurs de l'équipe américaine sortent du lot par leur taille, les participants de Singapour ont enfilé leur plus belle veste rouge. À la sortie du bus, petits yeux mais grands sourires, les athlètes peuvent passer par un contrôle de sûreté qui leur est dédié. Ils s'installent ensuite dans une salle décorée aux couleurs de Paris 2024. « Là, nous les emmenons directement à leur porte d'embarquement, se félicite Régis Lacote, le directeur de la plate-forme aéroportuaire. Nous avons été leur premier contact avec Paris, nous faisons tout pour leur laisser un bon souvenir de leur retour. »

Pour ça, les autres passagers ont pu enregistrer, ces derniers jours à Roissy et à Orly (Val-de-Marne), de jolis messages de remerciements en direction des champions, diffusés sur des écrans : « Vous avez fait briller Paris », « Revenez vite » ou encore « Quel spectacle ! » reviennent dans ces cris du cœur plein d'enthousiasme.

Pour que la fête entamée ce dimanche soir avec la cérémonie de clôture ne s'arrête pas, ce sont des danseurs qui insufflent, ce lundi, leur énergie aux passagers plutôt endormis. La formule fonctionne : un champion américain se lève pour entamer quelques pas de la danse « farewell » (pour dire adieu) avec la troupe menée par le chorégraphe Mourad Merzouki, qui a beaucoup travaillé autour de ces Jeux.

Le directeur de l'aéroport de Roissy attend aujourd'hui 2 000 athlètes et plusieurs milliers d'accrédités, des accompagnants ou des médias, qui quittent aussi la Ville Lumière. À ces chiffres s'ajoutent évidemment les voyageurs déjà nombreux d'un lundi du mois d'août.

« En tout, 230 000 voyageurs passeront par Roissy ce lundi, c'est l'une des plus grosses journées de l'année, ajoute Régis Lacote. Notre objectif était que les passagers ne pâtissent pas de cet afflux de voyageurs. Les athlètes voyagent avec de grandes quantités de bagages : 115 000 ont été enregistrés pour 10 000 sportifs. Ils ont aussi des accessoires hors format, pour lesquels nous avons développé un site dédié, là encore pour ne pas impacter le traitement des bagages des autres voyageurs. »

La nostalgie des pains au chocolat

Pas de canoë, de vélo ou de javelot donc à transporter par eux-mêmes pour les athlètes. Mais des sacs et des esprits remplis de souvenirs. « On a eu beaucoup de chance de vivre ces moments, insiste Kelly Piper. Des épreuves au pied de la tour Eiffel, c'est impossible à égaler. *A great experience ! ("Une super expérience").* »

Lui aussi profitant de pains au chocolat qu'il a adorés pendant la quinzaine, Brian Hurler, un membre du staff du beach-volley américain, donne déjà rendez-vous pour les Jeux de Los Angeles, en 2028 : « Je pars retrouver ces belles plages de L.A. sur lesquelles nous nous entraînons. L'accueil à Paris a été extraordinaire. La prochaine fois, ce sera chez nous ! »



Nous avons été leur premier contact avec Paris, nous faisons tout pour leur laisser un bon souvenir de leur retour

Régis Lacote, directeur de la plate-forme aéroportuaire



LP/PHILIPPE LABROSSE

Aéroport de Roissy (Val-d'Oise), ce lundi. Les athlètes sur le départ sont accompagnés par des danses très festives.



LP/PHILIPPE LABROSSE

Aéroport de Roissy, ce lundi. Les contrôles de sécurité des sportifs ont lieu dans un hall spécialement aménagé.



LP/PAUL ABRAN

Gare du Nord (Paris Xe), ce lundi. L'athlète belge Nafissatou Thiam, triple championne olympique en heptathlon, avait le sourire.

À la gare, la fête jusqu'au bout du quai

Ce n'est pas un matin comme les autres à la gare du Nord (Xe). Ce lundi, les voyageurs du jour ont eu l'agréable surprise de découvrir une haie d'honneur sur le quai. Après deux semaines de compétitions, les athlètes olympiques quittent la capitale. Et certains ont opté pour le train. C'est le cas de la délégation belge. « C'est formidable de quitter Paris de cette manière », glisse Bashir Abdi, grand sourire, quarante-huit heures après sa médaille d'argent au Marathon. D'un geste, le vice-champion olympique harangue la foule, et les drapeaux noir, jaune et rouge s'agitent. « Bon retour », « Rentrez bien ! » « Le train a cinquante minutes de retard mais l'ambiance est festive dans la gare », note une touriste. Eurostar a accueilli dans ses trains 2 000 athlètes depuis ou à destination de l'Allemagne, l'Angleterre, la Belgique et les Pays-Bas. Ainsi que 500 volontaires. « Nous avons transporté 142 médaillés olympiques dont 44 en or », se réjouit-on au sein de l'entreprise ce lundi. Dont Nafissatou Thiam, qui a décroché le graal lors de l'épreuve d'heptathlon féminin. La Belge était parmi les derniers à s'approcher du train en fin de matinée. Devant elle, une housse de vélo ou encore un long emballage, certainement celui des perches. « C'est la fête jusqu'au bout », s'enthousiasme un membre du staff belge alors que retentissent les classiques de ces JO joués par la fanfare la Banda Paname. « Nous avons personnalisé la playlist. Pour les Belges, la fanfare joue un titre de Stromae », précise Eurostar. La fête continuera d'ailleurs dans le train. « Il y a un DJ installé dans la voiture bar, et les Belges vont se rendre directement à la Grand-Place de Bruxelles à leur arrivée pour célébrer ces JO et leur retour », explique l'entreprise ferroviaire.

Paul Abran



ICON SPORT/LOÏC COUSIN

Stade de Bordeaux (Gironde), le 2 août. Des supporters tricolores assistent au match de football France - Argentine.

Après la parenthèse enchantée, le risque du coup de blues

Des spectateurs des JO disent déjà éprouver la « JOstalgie ». Un ressenti que des spécialistes jugent naturel et qui est renforcé par un retour à une actualité politique et sociale particulièrement tendue.

Maëlane Loaëc et Paméla Rougerie

LES JEUX olympiques leur manquent et tout leur semble dépeuplé. Alors que les compétitions ont touché à leur fin avec une cérémonie de clôture en apothéose, de nombreux internautes et fans disent déjà ressentir un coup de blues face à la reprise d'un quotidien sans diffusion sportive ou athlète à soutenir, avant les Jeux paralympiques fin août. Ce sentiment a désormais son propre terme : la « JOstalgie », une nostalgie spécifiquement liée à ces deux semaines de célébrations et de frissons.

Comment expliquer un tel ressenti après de simples compétitions sportives, vécues, pour une majorité, derrière un écran de télévision ? « C'est le propre des Jeux, avance Jean-François Pradeau, professeur de philosophie à l'université Jean-Moulin-Lyon-III. Ce sont des moments sportifs très brefs avec beaucoup d'intensité qui harmonisent les sentiments et donnent une direction commune, comme quand on suit Léon Marchand et qu'on se dit : *Trop génial, il va gagner la course !* Des scènes qui contrastent avec la vie sociale très dure, avec beaucoup d'inégalités et de divisions. »

Ces Jeux, ajoute l'auteur de « Dans les tribunes : Éloge du supporter » (Éd. Belles Lettres), témoignent également « d'un vrai besoin de réunion joyeuse et enthousiasmée, ce que la vie sociale n'offre plus vraiment depuis le Covid ». Un sentiment renforcé par l'engouement de nombreux spectateurs, qui se sont découvert une passion pour des athlètes dont ils ignoraient le nom ou pour des sports plus confidentiels.

Si les compétitions arrivent à susciter autant d'intérêt, c'est qu'elles offrent « une chose irremplaçable », avance le psychologue du sport Jean-Paul Labedade. « Contrairement au théâtre ou au cinéma, le scénario n'est jamais définitif. À chaque match, chaque confrontation, on remet les compteurs à zéro. C'est ça qui accroche les gens », explique-t-il.



C'est bien ça, la caractéristique de la ferveur : c'est un moment d'une grande intensité, mais qui est exceptionnel

Nathalie Sarthou-Lajus, philosophe

Des Français « épuisés » après les législatives

Le traitement médiatique des Jeux a aussi rendu cette ferveur incontournable, complète l'historien Olivier Chovaux, professeur d'histoire contemporaine à l'université d'Artois (Hauts-de-France), spécialiste des pratiques et du spectacle sportif. Elle s'est d'ailleurs doublée d'une dimension festive « complètement nouvelle », estime-t-il. « On reprend les codes de la télévision, avec des chauffeurs de salles, *la Marseillaise* chantée a cappella. J'ai assisté à quelques rencontres à Lille, c'était un karaoké géant, une ambiance de boîte de nuit des années 1980, avec du disco, de la new wave ! » décrit-il.

Au fond, ces deux semaines olympiques faisaient office de « parenthèse enchantée », dans un contexte social et politique mouvementé. « On était épuisés après cette période d'élections législatives et toutes ces querelles. Le temps des JO, on a été un peu au-dessus de tout cela, ce qui permet de régénérer nos énergies vitales, ça fait du bien », confirme la philosophe Nathalie Sarthou-Lajus, autrice de l'essai « la Ferveur » (Éd. Labor & Fides, 2024). Ce calme, cependant, n'est que temporaire. « C'est bien ça, la caractéristique de la ferveur : c'est un moment d'une grande intensité, mais qui est exceptionnel et n'a pas vocation à durer. » Car après la fête viendra le retour de l'actualité, qui promet d'être brutal. « C'est sûr que les querelles et les tensions géopolitiques vont reprendre après l'échéance », glisse Nathalie Sarthou-Lajus.

La France attend toujours un nouveau gouvernement et un Premier ministre, les tensions sont vives à l'international, notamment en Ukraine et au Moyen-Orient… Plus généralement, aussi, « on va devoir faire face, on le sait, à des phénomènes climatiques, à des épidémies, ajoute la philosophe. C'est donc rare, de pouvoir vivre des moments de fête collective, comme ça, à l'échelle planétaire. On en est tous conscients ».

Une déprime qui peut avoir ses vertus

De quoi faire émerger un sentiment profond de déprime, après autant de joie ? Pas forcément, tempère Jean-Paul Labedade. « Après une période d'exaltation s'ensuit toujours une forme de déprime, mais pour tous ceux qui se sont seulement pris au jeu, ce ne sera pas durable », juge-t-il. Ce sont surtout les supporters les plus investis et passionnés par le sport qui risquent de connaître un sérieux coup de blues, car « ils s'identifient aux athlètes vedettes, allant parfois jusqu'à se retrouver dans leurs histoires personnelles ». « Alors, quand tout s'arrête, il peut y avoir un retour de bâton », explique le spécialiste, qui note au passage que les personnes « qui ont déjà un vide dans leur vie » seront les plus touchées. À ceux qui auraient le plus de mal à tourner la page, Jean-Paul Labedade conseille de s'inscrire dans un club sportif, ou, plus largement, de se lancer dans une nouvelle activité et de multiplier les occupations, « pour faire passer la déprime au second plan et se désidentifier de cette ambiance ».

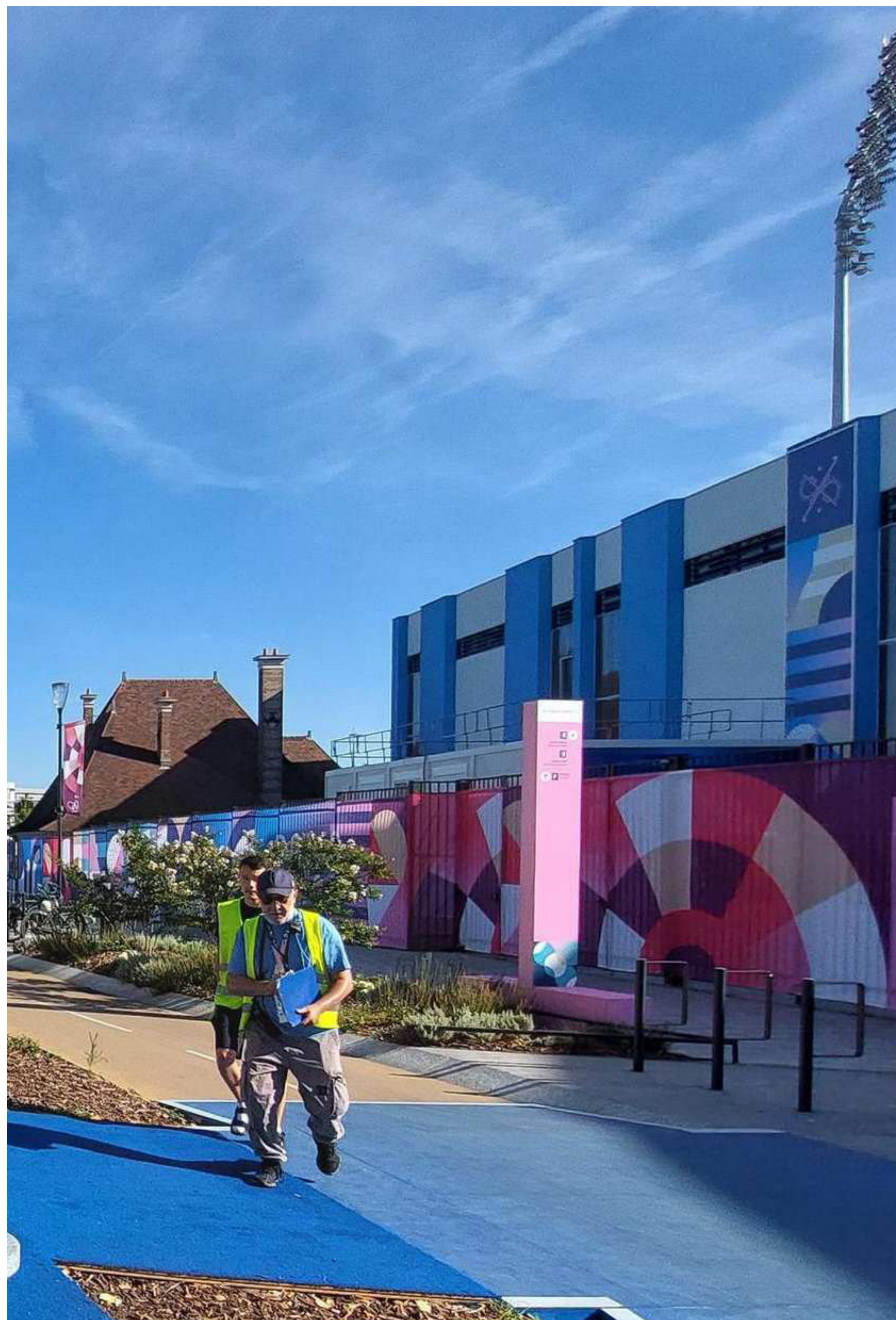
Ce passage à vide peut aussi avoir ses vertus. « Un mouvement de déprime est une forme de nettoyage, ce n'est pas mal. On a vécu un moment charmant, mais il n'est pas permanent », insiste-t-il. C'est comme un retour de colonies de vacances, passage souvent douloureux mais nécessaire, compare l'expert : « La vie habituelle reprend ses droits, et c'est bien comme ça. »

Le Parisien
Mardi 13 août 2024 • N° 24872

Le jour d'après

Théâtre des disciplines urbaines, la place de la Concorde (VIIIe) est déjà en pleine transformation en vue des Jeux paralympiques alors que d'autres sites, comme à Colombes et au Bourget, n'accueilleront plus d'épreuves.





LP/OLIVIER BUREAU

Colombes, samedi. Au lendemain des dernières épreuves de hockey sur gazon, le calme est brutalement retombé sur le quartier du stade Yves-du-Manoir où 25 000 spectateurs se pressaient chaque jour.

COLOMBES | Bonjour tristesse autour du stade Yves-du-Manoir

Olivier Bureau

ENTRE SOUVENIRS inoubliables et peur du vide, à Colombes (Hauts-de-Seine), le jour d'après a une saveur aigre-douce. Ce week-end, quelques heures après la victoire des hockeyeuses néerlandaises sur les Chinoises en finale des JO de Paris 2024, un calme presque épais s'est abattu sur la ville. Le tracé olympique reliant la gare du Stade au stade Yves-du-Manoir est désespérément vide. Et il va le rester, la ville n'accueillant pas d'épreuves des Jeux paralympiques.

Sur le parvis de la gare, le labyrinthe de barrières de sécurité qui servaient à canaliser et orienter les flux de passagers semble bien inutile. Du 27 juillet au 9 août, près de 25 000 personnes ont déferlé sur Colombes chaque jour.

Après la finale et la folie orange, après les animations musicales et les chants de supporters, le retour à la normale est brutal. « On a eu tellement de décibels que cela donne presque envie de chuchoter », sourit Assia, une habitante. « C'est très curieux, confirme Kader, 29 ans. On a vécu quelque chose de fabuleux. Même quand les matchs n'étaient que l'après-midi, il y avait énormément de monde dès le matin. On entendait parler plein de langues différentes. Le spectacle était dans la rue. Je me mettais devant mon portail et je regardais. Alors, oui, cela va me manquer. »

Boulevard de Valmy, Tahar Oueslati accuse lui aussi le coup. Le jeune homme règne sur la Maison Valmy, la boulangerie de Colombes la mieux située des Jeux. Il exhibe une vidéo sur son portable : le premier week-end des JO, on frôlait l'émeute pour se fournir en viennoiseries chez lui. « Les JO sont bons pour les affaires et maintenant j'ai peur du retour à la normale. Pendant deux semaines, je n'ai pas vu le jour, je dormais trois heures par nuit. C'est comme si j'avais été ailleurs mais j'ai adoré cela. »

Une file d'utilitaires et de camions

De l'autre côté du stade, cela s'anime rue Paul-Bert, près de l'entrée historique du stade. L'effervescence des supporters a laissé la place au ralenti des camions de déménagement. Sur l'esplanade côté rue Pierre-de-Coubertin, les immenses tentes et les barnums qui ont servi à l'accueil des spectateurs sont en passe d'être repliés. Radio à la main, des agents de sécurité règlent le ballet des camions. Accroché à une tribune provisoire, un drapeau des Pays-Bas abandonné témoigne de la ferveur qui a remué cette enceinte.

À deux pas de là, une file d'utilitaires et de poids lourds se forme rue Paul-Bert. « La journée a commencé sur les chapeaux de roue à 8 heures. Rien que de mon côté, j'attends peut-être une centaine de camions. On doit gérer les flux. Les horaires sont très serrés. On en a pour plusieurs jours comme ça... », commente un salarié d'une entreprise de logistique, un voile de stress dans la voix.

Colombes n'est pas le seul site à tirer définitivement sa révérence. En Seine-Saint-Denis, le site d'escalade du Bourget et le Centre aquatique olympique de Saint-Denis n'accueilleront pas non plus d'épreuves paralympiques. Les équipes de Paris 2024 sont donc déjà à pied d'œuvre pour le démontage des infrastructures éphémères dans le parc des sports du Bourget, où les meilleurs grimpeurs du monde se sont affrontés. Les gradins de 6 000 places et les trois murs vont disparaître de l'horizon.



Pendant deux semaines, je n'ai pas vu le jour, je dormais trois heures par nuit. C'est comme si j'avais été ailleurs mais j'ai adoré cela
Tahar Oueslati, boulanger

Murs d'escalade au Bourget

Le site, qui avait été totalement reconstruit, devrait ouvrir au public dans la deuxième quinzaine de septembre, espère Jean-Baptiste Borsali (DVD), maire du Bourget. Dans une deuxième phase du réaménagement attendue en 2025, un city stade et un terrain de pétanque avec son club-house seront construits. Ils s'ajouteront aux nouveaux courts de tennis, stade et au groupe scolaire, mais aussi à une grande nou-

veauté pour la ville du Bourget : l'héritage de murs d'escalade et d'un bloc de haut niveau conçus dans le flambant neuf gymnase Marie-Paradis utilisé comme zone d'échauffement et d'entraînement par les athlètes.

Le Centre aquatique olympique, à Saint-Denis, ne reverra pas non plus de visiteurs avant juin 2025, où il ouvrira à tous. Outre les bassins, le site offrira des lieux d'activités annexes avec notamment des terrains de padel, une salle de fitness, des murs d'escalade ainsi qu'un espace de restauration. L'équipement le plus onéreux construit pour les Jeux — 147 millions d'euros — recevra les Championnats d'Europe de natation en 2026. Pendant les Jeux paralympiques, il accueillera l'entraînement des athlètes de para-natation et de para-triathlon.

LP/SIMON GOURRU

PLACE DE LA CONCORDE | En route vers les Paralympiques

Simon Gourru et Paul Abran

AUTOUR de la place de la Concorde (VIIIe), le tumulte des rangées de spectateurs des Jeux olympiques a laissé place au bruit des engins de chantier. Derrière de larges bâches colorées de vert, de violet et de rose, signature visuelle de Paris 2024, plusieurs ouvriers sont mobilisés pour faire du site, qui accueillait les disciplines urbaines des JO, le futur lieu d'accueil d'une partie de la cérémonie d'ouverture des Paralympiques, le 28 août, à 20 heures, après une parade populaire sur les Champs-Élysées (VIIIe) où défileront jusqu'à 184 délégations originaires du monde entier.

Sous un soleil de plomb, alors que les températures atteignent les 38 °C, une foule de manutentionnaires en gilet jaune et orange sont à pied d'œuvre. Alors que les chariots élévateurs enchaînent les allers-retours, certains empilent de larges planches de contre-plaqué qui seront évacuées pour laisser place aux installations de la cérémonie. « En si peu de temps, c'est un sacré défi, surtout avec cette chaleur », souffle l'un d'eux en essuyant la transpiration qui coule sous son casque de chantier.

Les principaux sites maintenus

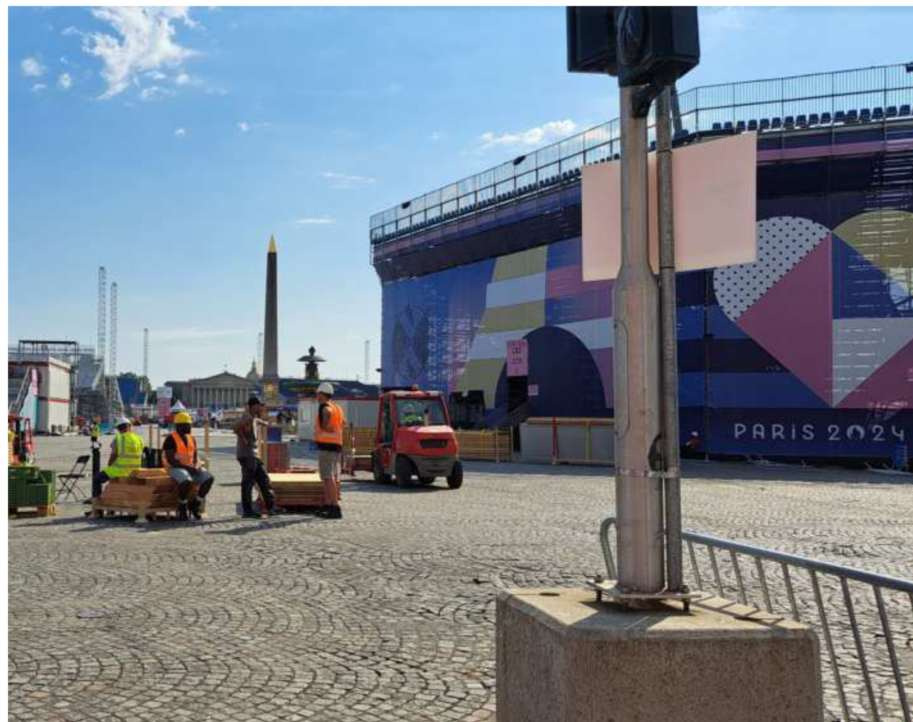
Alors que les deux semaines des JO de Paris 2024 se sont achevées ce dimanche par la cérémonie de clôture organisée au Stade de France, la capitale est déjà en branle pour organiser les dix jours d'épreuves qui accueilleront 4 400 para-athlètes, contre 10 500 athlètes lors des JO, du 28 août au 8 septembre.

Si le gros des sites en activité depuis quinze jours reste en place, comme au château de Versailles (Yvelines) qui accueillera, après l'équitation, la para-équitation, ou le Grand Palais (VIIIe), qui verra l'escrime fauteuil prendre la place de l'escrime, certaines transformations sont à venir. Et il n'y a pas de temps à perdre. Dès la fin des épreuves de breaking, samedi soir, les équipes logistiques de Paris 2024 se sont affairées pour transformer la place de la Concorde et ses quatre terrains de sport. Après quatre mois de chantier, ce parc d'environ 170 000 m², qui rassemblait pour la première fois dans l'histoire des Jeux toutes les disciplines olympiques de sports urbains, avait été livré mi-juillet. Fini, les épreuves de BMX freestyle, de breaking, de skateboard et de basket-ball 3 x 3, et leurs 25 000 spectateurs quotidiens, les organisateurs ont dix-sept jours pour transformer ces quatre stades en un lieu de festivités.

Le sable du stade Tour-Eiffel reste en place

Si les sites de Paris 2024 ont rivalisé de majesté, celui qui accueillait les athlètes de beach-volley, au pied de la tour Eiffel et au cœur du Champ-de-Mars (VIIe), restera probablement l'un des plus marquants de ces olympiades. Dans cette « arène temporaire à ciel ouvert » de 13 000 places spécialement aménagée pour les Jeux de Paris 2024, le terrain de volley va, lui, laisser la place à un terrain de cécifoot.

Dans cette version adaptée du football, chaque équipe est composée de cinq joueurs malvoyants ou non voyants, à l'exception du gardien. Le ballon, équipé d'un grelot, sert de repère et des barrières encadrent la pelouse synthétique aux dimensions d'un terrain de handball. Pour cette transformation, le sable des volleyeurs restera en place, avant qu'une infrastructure soit montée au-dessus pour accueillir le terrain des footballeurs.



LP/PAUL ABRAN

Place de la Concorde (VIIIe), ce lundi. Les infrastructures éphémères sont en cours de démontage sous un soleil de plomb.


LP/PAUL ABRAN

Forum des Halles (Ier), le 4 août. Le terrain de jeu éphémère d'Adidas où de nouvelles disciplines urbaines comme le parkour sont présentées reste ouvert.

PARIS | La fiesta continue

Paul Abran

LES JEUX olympiques, c'est fini, mais les festivités ne sont pas toutes terminées. Tony Estanguet, président de Paris 2024, donne rendez-vous au public pour les Jeux paralympiques, « toujours dans ces décors de rêve » : « On compte sur les Français pour mettre autant de ferveur et d'énergie. » Cette ferveur pourrait perdurer pendant la pause de deux semaines entre les deux événements.

Quelque 230 événements prévus

Les zones de festivités déployées par la mairie de Paris dans chaque arrondissement resteront ouvertes, avec une nouvelle programmation. « Nous allons proposer des séances de cinéma en plein air, des soirées et des baignades éphémères », nous explique-t-on à l'Hôtel de Ville. Quelque 230 événements sont programmés. Les fanzones ont accueilli plus de 1 million de visiteurs. « Rendez-vous compte de ce que cela signifie quand on repense à ceux qui prévoyaient le pire », a souligné Éric Lejoindre (PS), maire du XVIIIe arrondissement où se situent deux de ces lieux de fête. Côté fréquentation, on parle de 1 million de visiteurs au Parc des nations (XIXe) et son Club France et de près de 4 millions de personnes dans les zones régionales estampillées Club 2024. « Il y aura une continuité des sites de festivités, avec des activités adaptées », confirmait dimanche Pierre Rabadan, adjoint d'Anne Hidalgo chargé des Jeux.

Chez les marques aussi, l'ambition est d'animer la capitale pendant l'entre-Jeux. Adidas compte maintenir Ground Paris, son terrain de sport éphémère sous la Canopée des Halles (Ier). Cet écrin érigé pour l'été sera « ouvert à tous en accès libre », indique la marque, tous les jours de 14 heures à 20 heures dès ce lundi. En revanche, le démontage du Parc des champions des jardins du Trocadéro (XVIe) commence. Il n'existera pas de site similaire pendant les Paralympiques. « Toutes les célébrations auront lieu au Club France », expliquait il y a peu Tony Estanguet. Un Club France qui fait une pause, le temps de recharger les batteries après deux semaines de fêtes quotidiennes. Les spectateurs sont invités à vivre d'autres moments d'émotion avec les athlètes paralympiques dès le 29 août.

Le Parisien
Mardi 13 août 2024 • N° 24872

« Les Parisiens vont pouvoir profiter de ce qui a été fait »

Pierre Rabadan, adjoint d'Anne Hidalgo chargé des Jeux olympiques et paralympiques, estime que le succès des JO est porteur d'enseignements pour le futur de la capitale.

Propos recueillis par
Florent Hélaine

DES ANNÉES de préparation pour quinze jours de célébrations. Pierre Rabadan, adjoint à la maire de Paris chargé des Jeux olympiques et paralympiques, sort de deux semaines intenses. Avec le sentiment du devoir accompli. Ces JO ont marqué les esprits, peut-être plus qu'il ne s'y attendait. Surtout, ils devraient laisser une trace dans l'avenir de Paris, et renforcer Anne Hidalgo (PS) dans sa politique de transformation de la capitale.

Êtes-vous plutôt satisfait du travail mené, nostalgique, ou déjà concentré sur les Jeux paralympiques ?
PIERRE RABADAN. Il y a d'abord de la satisfaction. Pas seulement parce qu'on a réussi à faire les Jeux que l'on voulait, mais aussi car l'engouement populaire a dépassé ce qu'on pouvait espérer. On a vu assez rapidement, après trois ou quatre jours, qu'il se passait quelque chose. Mais on n'est qu'à la mi-temps de notre match, car nous avons la même ambition de réussite pour les Jeux paralympiques. On va se reposer un peu, quand même, avant de reprendre le travail.

Êtes-vous confiant à ce sujet ?
Depuis le début des JO, la vente des billets pour les paralympiques est repartie à la hausse. Je reçois beaucoup de témoignages de personnes qui se sont trompées dans leur appréciation, qui sont parties pendant les Jeux et qui auraient finalement aimé être à Paris pour les vivre. Elles se projettent donc sur les Jeux paralympiques, et ça me va très bien.

Voir ces sceptiques s'enthousiasmer, vous le vivez comme une revanche ?
Pas du tout. Ça fait neuf ans que je travaille sur les Jeux, avec un concept innovant, pleins de nouveautés que l'on a réussi à valider. Heureusement que l'on a tenu le cap malgré les vives critiques. Donc, ce n'est pas un sentiment de revanche, mais encore une fois de satisfaction d'avoir généré de la joie à Paris, en France et à l'international. Plus de 1,5 million de spectateurs ont été comptabilisés dans les 26 fan-zones parisiennes. 3 millions, il me semble, dans toute la France.

Les Parisiens ont apprécié vivre dans une ville plus propre, moins encombrée de chantiers. Peuvent-ils espérer que cela perdure ?
Nous avons réalisé beaucoup de travaux pour être prêts, sur un temps relativement court. Il y avait ce cap de 2024 à tenir. On l'avait dit depuis le début. Mais maintenant, les Parisiens vont pouvoir profiter de ce qui a été fait, et qui a été contraignant parfois. Le tramway, la porte de la Chapelle, les forêts urbaines… Il y aura beaucoup moins de travaux que par le passé. Mais ce que cela démontre aussi, c'est que les Parisiens vivent mieux la ville quand il y a moins de circulation routière, quand l'espace public est plus apaisé avec davantage de vie. On va continuer à travailler en ce sens.

Cela vous donne plus de poids face à la préfecture de police, notamment dans votre volonté d'interdire le trafic de transit dans le centre de Paris ?
Je tiens d'abord à saluer l'impressionnant travail de la préfecture pour maintenir un niveau de sécurité le plus exigeant possible durant ces Jeux. Les zones rouges, où la circulation était contrainte, ont été adaptées dans les premiers jours. Je trouve qu'elles ont bien fonctionné. C'était un défi majeur. Je laisserai Laurent Nuñez en tirer les enseignements. Aussi pour le pont d'Iéna, que nous souhaitons piétonniser. Le plus grand événement du monde va, je l'espère, mener vers cette évolution globale de Paris.


DPPI VIA AFP/FEDERICO PESTELLINI

Paris (VIIe), le 2 août. Pierre Rabadan assiste au combat qui oppose les judokas Teddy Riner et Kim Minjong, au côté d'Anne Hidalgo.

Et pour son périphérique ? Vous souhaitez pérenniser la voie olympique en voie réservée au covoiturage.
On a toujours été très clair dans notre volonté de le faire évoluer, pour améliorer la qualité de vie de ses riverains. Les Jeux ont permis de démontrer l'efficacité de cette mesure.

Tout le monde semble vouloir conserver la vasque olympique. Mais où, et dans quelle version ?
C'est moi qui ai eu la chance de proposer le jardin des Tuileries comme lieu d'implantation. Elle est devenue un objet iconique. Mais un objet qui avait vocation à être temporaire. La maire a écrit au président de la République pour la pérenniser à cet endroit. Ça nécessite un travail technique, pour savoir comment on l'exploite, comment on l'entretient, avec un libre accès ou non… Normalement, la flamme ne peut être allumée que lors de la tenue des Jeux olympiques et paralympiques. Mais ce n'était ici pas une flamme. Il s'agissait d'une technologie particulière. Il faudra donc que l'on en discute avec le CIO. On va tout faire pour que ce soit le cas.

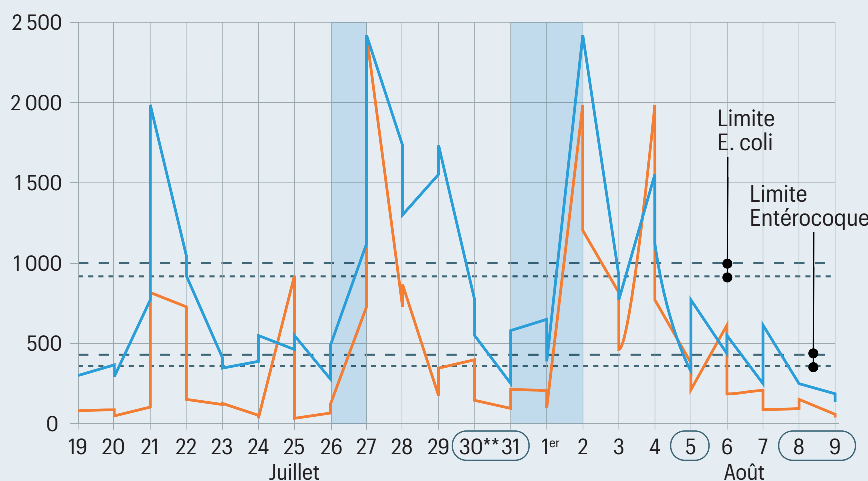
Quel est le bilan financier de ces Jeux pour la Ville ?
Le coût estimé pour la Ville de Paris atteint 384 M€, répartis sur huit ans. Soit 1,5 % de notre budget annuel. N'ayez pas de craintes, il y aura de nombreux organismes qui étudieront les comptes pour s'assurer de leur probité. Mais il faudra les comparer avec les retombées directes et celles indirectes. C'est peut-être un peu poétique, mais comment estime-t-on le coût du bonheur ?



C'est peut-être un peu poétique, mais comment estime-t-on le coût du bonheur ?
Pierre Rabadan, adjoint à la maire de Paris chargé des JO

La baignade dans la Seine en 2025, est-ce réaliste ?

La Fédération internationale de triathlon a publié les résultats des analyses effectuées entre le 19 juillet et le 9 août. L'eau n'a alors respecté les normes en vigueur pour le grand public que durant huit jours.





LP/ OLIVIER ARANDEL

Paris, le 8 août, lors du 10 Km femme de l'épreuve de natation de marathon en eau libre.

Pauline Darvey

LES CHIFFRES ont été distillés au compte-gouttes pendant toute la durée des Jeux olympiques. Il aura finalement fallu attendre le dernier jour pour avoir un panorama complet. Ce dimanche après-midi, la Fédération internationale de triathlon a dévoilé le détail des résultats d'analyses effectuées dans la Seine entre le 19 juillet et le 9 août. Une manière de faire taire les polémiques au sujet de la qualité de l'eau du fleuve parisien ?

Après plusieurs mois – voire plusieurs années – de remous, les cinq épreuves qui devaient se dérouler dans l'eau parisienne ont finalement pu s'y tenir comme prévu. « Nous avons été au rendez-vous », se félicitait la semaine dernière Marc Guillaume, le préfet de région.

Des voyants bien au vert les jours de compétition

Mais le suspense a souvent duré jusqu'au milieu de la nuit. Les organisateurs se réunissaient quotidiennement vers 3 h 30 du matin pour prendre la décision d'autoriser ou non les plongeons des athlètes. Plusieurs entraînements ont dû être annulés. La première épreuve de triathlon masculine a également dû être reportée au lendemain.

À ces incertitudes se sont ajoutées les déclarations suspicieuses de certains athlètes. Ainsi que le manque de transparence dénoncé par plusieurs observateurs. C'est désormais confirmé par les chiffres dévoilés par la Fédération internationale de triathlon : les épreuves se sont déroulées dans une eau qui respectait les normes en vigueur. Quatre points de prélèvement ont été testés deux fois par jour aux abords du pont Alexandre-III, c'est-à-dire le point de départ des compétitions.

Les concentrations de deux bactéries indicatrices d'une contamination fécale y sont mesurées : les *Escherichia coli* et les entérocoques. Les fédérations sportives internationales fixent des limites à ne pas dépasser pour autoriser le plongeon des athlètes : 1 000 unités formant colonie (UFC) pour 100 ml pour la première et 400 UFC pour 100 ml pour la seconde.

Le tableau dévoilé montre que ces voyants étaient bien au vert les jours où les compétitions ont été autorisées. Seul un point de prélèvement était légèrement au-dessus le 5 juillet, le jour de l'épreuve de relais mixte de triathlon. Au niveau du port du Gros-Caillou (VIIe), la concentration en entérocoques était de 436 UFC pour 100 ml. Mais « ce point était hors du parcours de natation », précisent les organisateurs dans le document.

Restent désormais les épreuves de paratriathlon les 1er et 2 septembre. Mais c'est surtout une autre échéance qui est attendue : celle de la baignade pour le grand public. Anne Hidalgo, la maire socialiste de la capitale, s'est engagée à ouvrir trois zones dédiées dès l'été 2025 : une au port de Bercy (XIIe), face à la BNF (Bibliothèque nationale de France) ; une au bras Marie (IVe), face à l'île Saint-Louis, côté rive droite ; et une bras de Grenelle (XVe), au niveau du port de Grenelle, face à l'île aux Cygnes.

La fin de cent ans d'interdiction de trempette

Si elle se concrétise, cette promesse mettrait fin à plus de cent ans d'interdiction de faire trempette dans la Seine. « Ce sera l'un des principaux héritages des Jeux olympiques », répète Pierre Rabadan. L'adjoint en charge de la Seine comme le maire de Paris n'ont d'ailleurs pas hésité à mouiller le maillot pour « rassurer et expliquer ». Ils ont plongé dans le fleuve le 17 juillet devant des caméras du monde entier.

Pourtant, plusieurs étapes restent encore à franchir avant que les Parisiens ne puissent sortir leurs maillots de bain. C'est l'agence régionale de santé d'Île-de-France qui aura in fine le dernier mot. Elle sera chargée de classer ou non ces trois sites en zones baignables, en fonction des critères définis dans une directive européenne qui date de 2006.

Les résultats des analyses des quatre dernières années sont notamment pris en compte. Un calcul complexe, qui ne se contente pas de constater des dépassements éventuels de taux, est effectué pour vérifier si les concentrations en bactéries fécales sont la plupart du temps en dessous de 900 pour les *Escherichia coli* et de 330 pour les entérocoques. Or, les chiffres publiés ce dimanche montrent que l'eau ne respectait ces seuils grand public que 8 jours sur 22 pendant la période concernée, contre 9 jours d'après les normes fixées pour les athlètes. La cause principale de cette pollution : les pluies importantes de la fin juillet.

Les pluies importantes n'ont pas aidé

« Mais globalement, c'est très fluctuant d'une année à l'autre, prévient Françoise Lucas, professeure d'écologie microbienne à l'université Paris-Est-Créteil. C'est encore trop prématuré pour se prononcer sur un classement. D'autant plus que nous n'avons pas encore de recul sur l'efficacité des travaux qui ont été terminés cette année. »

Un vaste plan baignade à 1,4 milliard d'euros – dont 700 millions financés par l'État – a été mis en œuvre. Avec, entre autres, la construction d'un grand bassin de rétention derrière la gare d'Austerlitz pour limiter la pollution par temps de pluie. Pierre Rabadan, lui, reste confiant : « Quand on voit les épreuves qui ont pu se tenir dans la Seine et les résultats de ces dix derniers jours, on va y arriver sans trop de difficultés. » Même s'il prévient d'emblée : « La Seine ne sera pas baignable tous les jours. Nous allons faire des relevés quotidiens comme nous le faisons pour le bassin de la Villette, où la baignade est possible l'été depuis huit ans. »

« Il faut de la transparence »

Du côté de Surfrider, on a aussi envie d'être « positif et optimiste ». « Mais il faut de la transparence dans les résultats comme dans les méthodes utilisées », insiste Lionel Cheylus, le porte-parole de cette ONG (organisation non gouvernementale) de « protection des océans, des lacs, des rivières et de leurs usagers ». « C'est dommage d'avoir dû attendre des petits coups de pression pour avoir accès à l'ensemble des résultats. »



Globalement, c'est très fluctuant d'une année à l'autre

Françoise Lucas, professeure d'écologie microbienne à l'université Paris-Est-Créteil

Courte mais intense, une canicule à ne pas prendre à la légère

Après l'Aquitaine dimanche, le centre et le nord de la France ont connu, à leur tour, un pic de chaleur intense dans la journée de ce lundi.

Gaël Lombart





LP/ARNAUD DUMONTIER

Paris, ce lundi. Un parapluie en guise d'ombrelle... Pour tenter d'échapper à la morsure du soleil, certaines avaient trouvé la bonne astuce.

VOLETS FERMÉS et serviettes mouillées aux fenêtres : ces derniers jours, les Français ont recyclé leurs meilleures astuces pour pallier les chaleurs abrutissantes qui se sont engouffrées dans les habitations sur une grande partie du territoire. À 16 heures, ce lundi, 40 départements étaient placés en vigilance orange canicule, alors que, dans la plupart d'entre eux, les ventilateurs avaient été jusqu'ici remisés au placard.

Après l'Aquitaine dimanche, le centre et le nord de la France ont connu à leur tour un pic de chaleur intense dans la journée de ce lundi, annoncé par une nuit peu clémente. « On a eu une douceur nocturne remarquable à l'échelle du pays. Ce n'est pas descendu sous les 20 °C dans la plupart des régions de France », précise Christelle Robert, prévisionniste à Météo France.

Ainsi, chez les habitants de Cholet (Maine-et-Loire), le mercure est seulement tombé à 24,6 °C avant de remonter, du jamais-vu dans la ville. Menton (Alpes-Maritimes), dont la localisation près des montagnes peut rapidement assécher l'air, a battu un record de température pour un mois d'août : 36,9 °C à 10 h 20 !

Autour de 27 °C la nuit sur la Côte d'Azur

Même si une baisse s'amorce par l'ouest dès ce mardi, il faudra attendre certainement jeudi pour retrouver des températures plus conformes à la saison sur la majeure partie du territoire. D'ici là, de forts orages sont attendus dans le Puy-de-Dôme, le Cantal et la Haute-Loire, en vigilance orange ce mardi après-midi. « Ils sont à surveiller. Ils peuvent donner d'importants cumuls de pluie en peu de temps, accompagnés de chutes de grêle. De fortes rafales pourraient approcher les 100 km/h localement », prévient Christelle Robert.

Dans l'extrême Sud-Est, où elle s'est installée depuis fin juillet, la canicule devrait durer. « La Corse, la Côte d'Azur, la Provence, qui se trouveront à la limite du dôme de chaleur, ne vont pas voir la différence dans les jours qui viennent. Les nuits sont tropicales sur la Côte d'Azur. Il fait autour de 27 °C la nuit. Les gens n'en peuvent plus », affirme Guillaume Séchet, météorologiste et fondateur du site Météo Villes.

Pour prévenir les risques, le ministère du Travail a activé samedi le numéro vert Canicule Info Service, joignable de 8 heures à 19 heures : 0.800.06.66.66.

Hormis sur les côtes méditerranéennes, l'épisode n'est pas exceptionnel dans sa longueur : trois jours. « En revanche, il est intense et c'est ça qui est inquiétant, commente Guillaume Séchet. Car on bénéficie actuellement d'un courant océanique dominant qui repousse les invasions très chaudes, torrides, venues du Sahara. S'il n'était pas aussi dynamique, on n'imagine même pas ce que ça pourrait donner. »

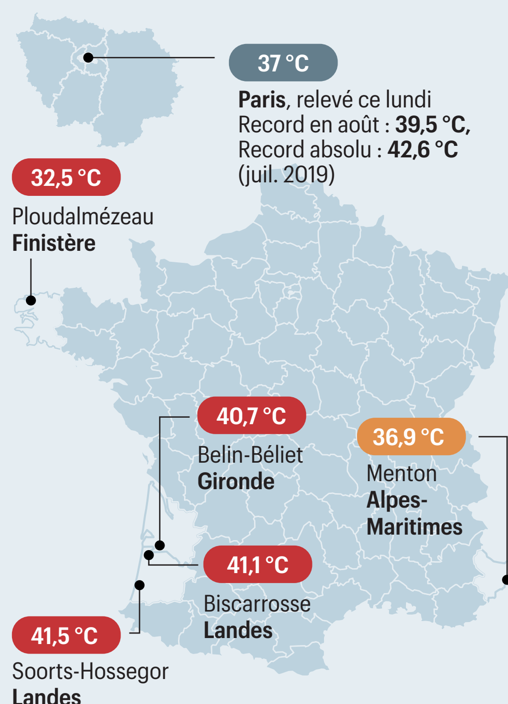
> « Nous ne sommes pas à l'abri de journées à plus de 35 °C au mois de septembre »
> **Guillaume Séchet,** météorologiste et fondateur du site Météo Villes

L'impact des cyclones tropicaux

Si le coup de chaud n'a rien à voir avec la canicule de 2003, qui avait étouffé l'Hexagone pendant deux semaines, Régis Crépet, prévisionniste à Météo Consult, remercie lui aussi le courant venu de l'Atlantique : « Il y a un potentiel de très fortes chaleurs qui demandent à s'installer sur la France. C'est à se demander si on n'aurait pas une canicule encore plus forte que 2003 s'il y avait un vrai dôme bloqué sur la France. »

Or il y a peu de chances que les pics de ces jours-ci soient les derniers de la saison, s'accordent à dire les météorologistes. D'après Guillaume Séchet, il faut craindre l'impact sur nos contrées d'un phénomène qui survient régulièrement à partir de la fin du mois d'août : les cyclones tropicaux. « C'est souvent à cause d'eux qu'on a des chaleurs tardives, insiste le prévisionniste. Ils pourraient réveiller un dôme de chaleur, le faire remonter et créer une vague mortelle. Il ne faut pas oublier que l'été s'étend plus souvent au-delà du mois d'août. Nous ne sommes pas à l'abri de journées à plus de 35 °C au mois de septembre. »

Qui l'eut cru ? Hier encore, on râlait parce que l'été tardait à venir et qu'un ciel maussade recouvrait une grande partie de la métropole. Il faudra probablement compter maintenant avec des maximales anormalement élevées. « Dans les prochaines années, il y aura de moins en moins de répit, alerte Guillaume Séchet. Ces petites parenthèses vont devenir du luxe. »



Source : la Chaîne Météo • Le Parisien-Infographie.


LP/ARNAUD DUMONTIER

Quai Jacques-Chirac (Paris VIIe), ce lundi. Avec 37 °C relevés dans la capitale au plus fort de la journée, les fontaines à eau ont remporté un franc succès.

TEMPÉRATURE | L'enfer sous les toits de Paris

Noa Ambrosino

« **IL PEUT FAIRE** plus de 40 °C chez moi », souffle Séverine. Alors que le thermomètre a frôlé les 38 °C dans la capitale ce lundi, la chaleur ne laisse aucun répit à cette mère de 45 ans qui vit avec son fils de 10 ans sous les toits du XVIe arrondissement. Asthmatique, celle qui a fait de la garde d'enfants son métier tente de trouver des solutions pour lutter contre la chaleur écrasante qui l'empêche de respirer, mais sans succès… « Je mets une couverture de survie à ma fenêtre mais j'ai un châssis trop haut, alors le soleil et la chaleur passent quand même », raconte-t-elle.

Dans son appartement de 19 m² exposé plein sud, le soleil tape dès 13 heures et jusqu'au soir. Ainsi, le moment qu'elle redoute le plus, ce sont les nuits. « J'étouffe. On ne peut pas dormir. C'est très dur. » Mais plus que tout, c'est pour son petit garçon que son cœur se serre. « Il mange très peu. Chaque été, c'est un gros stress. »

C'est l'angoisse aussi pour Lou Ann qui partage ce sentiment d'oppression. « L'air ne se renouvelle pas, ça me rend folle. Je ferme tout pour éviter la lumière. L'appartement est dans le noir. » Pour trouver un peu de répit, elle enchaîne les douches fraîches, transforme un tee-shirt en linge mouillé et s'allonge sur une grande serviette étalée à même le sol. « Se poser sur le canapé, c'est juste impossible. Le tissu retient trop la chaleur », confie-t-elle. Pour se rafraîchir, elle sirote des boissons glacées, parfois simplement l'eau des glaçons fondus. « Je n'ai pas les moyens de m'acheter un ventilateur et, de toute façon, ça ne sert à rien s'il ne fait que brasser de l'air chaud », explique cette étudiante qui partage un 40 m² à deux dans le XIe.

Difficile de s'échapper

Où aller pour respirer ? Layla, elle, a trouvé sa solution : dès que la température baisse un peu dehors, elle ouvre sa porte et sa fenêtre pour créer un courant d'air. « Sinon, je sors dans un endroit couvert et climatisé. Par exemple aujourd'hui, je vais dans un centre de loisirs », raconte l'étudiante en économie installée dans une résidence du XVe.

Séverine, elle, préfère les espaces ouverts. « Je sors le plus possible vers le bois de Boulogne, par exemple, ou la piscine, illustre-t-elle. Je m'arrange aussi pour manger à l'extérieur. En brasserie, ou en pique-nique en fonction de mon budget. Quand on ne peut pas partir en vacances, je mets mon fils au centre de loisirs. Il n'aime pas trop mais il est mieux là-bas que dans notre four », s'émeut la maman. Quant à Lou Ann, son choix est fait. « Dans Paris, c'est partout la même chose. Au cinéma je suis au frais », rapporte l'étudiante.

Layla travaille pour un petit job d'été en banque, alors pas possible d'éviter l'épisode de chaleur de ces prochains jours. Même combat pour Séverine, qui arrive seulement à s'échapper quelques week-ends dans sa famille et pour Lou Ann qui travaille aussi cette saison.

En revanche, pas question de mettre les pieds dans la capitale en ce moment pour Philippe. Ce statisticien d'une organisation internationale a une chambre de bonne sous les toits dans le XVe arrondissement mais, là, « c'est très dur, il fait très chaud et tout l'étage est absolument invivable », observe Philippe qui a quitté Paris pour sa résidence secondaire à Aix-en-Provence… où il peut vivre un peu mieux la vague de chaleur.



L'air ne se renouvelle pas, ça me rend folle. Je ferme tout pour éviter la lumière. L'appartement est dans le noir.

Lou Ann, une étudiante qui habite dans le XIe arrondissement


LP/NOA AMBROSINO

Paris (XVIe), ce lundi. Dans les logements situés sous les toits, la température grimpe facilement au-dessus des 30 °C.

Restons calmes !

Dimanche soir, un homme de 27 ans a été poignardé et retrouvé mort à Besançon (Doubs), à l'issue d'une rixe pour « avoir des chaises [et] profiter du frais le soir ». Quand le mercure est au plus haut, un mot de travers ou une incivilité peut faire démarrer au quart de tour. Déshydratation, stress thermique… Les effets des fortes chaleurs sur la santé physique sont bien documentés. Ceux sur la santé mentale, tout aussi préoccupants, le sont moins. « Il y a un lien entre les températures élevées et le taux de suicide, et un lien probable avec d'autres phénomènes comportementaux, comme l'agressivité et les homicides », avance Rémy Slama, épidémiologiste environnemental à l'Inserm. L'Observatoire européen du climat et de la santé confirme une relation entre vagues de chaleur et « troubles du comportement ». D'après une étude américaine de 2017, une augmentation de 1 °C ou 2 °C de l'air ambiant peut entraîner « une hausse de 3 % à 5 % des agressions ». Le phénomène est multifactoriel. Le réchauffement de l'organisme au-delà de 36,8 °C nous plonge dans un brouillard cérébral, avec des capacités de réflexion qui s'étiolent et n'aident pas à contrôler les émotions. Une température élevée altère le fonctionnement des systèmes endocriniens et nerveux, en induisant une baisse de la sérotonine, hormone impliquée dans la régulation de l'humeur et de l'anxiété. Et puis « le manque de sommeil peut jouer avec nos émotions, rappelle la psychanalyste Chantal Pironi. Une personne angoissée va l'être encore plus et s'enfermer dans un cercle vicieux dans lequel elle sera davantage irritable. » « On ne sait pas encore trop comment la chaleur affecte l'esprit, mais il semble que l'humeur s'améliore lorsqu'on approche les 20-25 °C et se détériore ensuite », avance la chercheuse Rhiannon Thompson, de l'Imperial College London, dont les travaux ont été publiés en juillet dans « The Lancet ».

Julie Bernichan

Le Parisien
Mardi 13 août 2024 • N° 24872

Le carton des glaces à petits prix

CONSOMMATION | Au supermarché, les industriels rivalisent d'innovations pour séduire les clients. Mais avec leurs prix serrés, les marques de distributeur enregistrent une forte croissance.

Noa Ambrosino

SOLEIL, PLAGE et… glaces ! Et vous, vous êtes plutôt citron, classique et rafraîchissant ou spéculos, cannelle et caramel, gourmand et innovant ? Au Carrefour de la porte de Montreuil (Seine-Saint-Denis), l'offre est en ébullition au rayon des surgelés sucrés. La croissance est « spectaculaire » cette année, selon l'enseigne. Les marques de distributeur (MDD) représentent 34 % des ventes en volume, contre 26 % en 2020, selon les chiffres du distributeur. Et, effectivement, les supermarchés sont les circuits de distribution leaders dans la catégorie de ces produits. Avec 34,9 % de part de marché, selon l'institut Nielsen IQ, les grandes surfaces proposent une palette de choix en termes de formats, parfums et textures.

Devant les frigos, Roseline, 68 ans, hésite entre le sorbet aux fruits rouges ou la traditionnelle glace à la vanille en bac. Mais elle prendra le sorbet Sensation de Carrefour, à 2,67 €. « Avant, je choisissais Carte d'or ou la Laitière. En fin de compte, le prix est moins élevé chez la marque Carrefour et la qualité est la même ! », lance la dame, en refermant le frigo, son pot sous le bras. « Ça fait moins mal au portefeuille », abonde de son côté Leïla, 26 ans, habituée aux marques de distributeur.

Frappés de plein fouet par l'inflation, les Français achètent aujourd'hui un produit sur deux d'une marque de distributeur, toujours d'après le baromètre de Nielsen IQ sur les dépenses des Français en produits de grande consommation. Chez Carrefour, les quatre bâtonnets vanille avec glaçage chocolat amande se vendent à 2,05 €, contre 3,19 € l'équivalent chez Magnum. Idem pour les bacs : 2,45 € pour le classique parfum vanille, contre 3,39 € chez Carte d'or.



En matière de glaces, les grandes surfaces proposent une large palette de choix en termes de formats, parfums et textures.

ISTOCK/CAROL YEPES



> **Je trouve enfin des saveurs à mon goût, comme la dernière fois, sorbet citron basilic**
> **Mado,** une consommatrice

Surenchère de nouveautés

Pour Nadine, qui achète ses glaces MDD, les produits sont aussi bons que ceux des marques comme Magnum, Extrême, Häagen-Dazs. « Selon une étude menée par OpinionWay pour l'Association des entreprises des glaces *(AEG)* en 2023, le prix serait le deuxième critère de choix en supermarché pour les consommateurs de glaces (à 57 %) après le parfum », nous livre Timothée Arar-Jeantet, secrétaire général de l'AEG.

Mado est une experte, elle a ses marques préférées en fonction des parfums : « Les marques de distributeur innovent de plus en plus et je trouve enfin des saveurs à mon goût, comme la dernière fois, sorbet citron basilic chez Monoprix. » D'ailleurs, l'enseigne française précise que les ventes des glaces de sa marque sont en constante augmentation, tant en volume qu'en valeur, depuis 2021. « Nous estimons le chiffre d'affaires MDD 2024 en croissance de + 7 % par rapport à 2023 et de + 28 % vs 2022. Les volumes des ventes sont également très dynamiques, avec une croissance estimée à + 19 % par rapport à l'année précédente. »

La bataille se joue aussi sur les innovations. 2023 (dernière année connue) a été une année record, il y a eu 72 nouveaux produits, contre 52 en 2022. Carrefour explique son succès de cette année grâce aux nouveautés comme les bouchées glacées à la vanille, « une vraie tendance 2024 », selon le distributeur. Häagen-Dazs réplique en renouvelant son partenariat avec les macarons de Pierre Hermé, par exemple. Idem pour Magnum : « La nouveauté représente 13 % de nos ventes cette année. » Récemment, la marque a sorti ses bâtonnets Euphoria, Wonder, et Chill *(entre 3,49 et 3,55 € la boîte de trois dans le magasin visité)*. Bonne nouvelle pour les fans, l'industriel nous a confié que son best-seller, Euphoria, la version citron vert framboise avec les bonbons pétillants, sera prolongé vu son succès.

Les minis ont la cote

Certains consommateurs restent fidèles aux grandes marques. C'est le cas de François, qui ne jure que par les minipots de Häagen-Dazs. « Peu importe le prix, j'achète. C'est une question d'habitude alimentaire que l'on ne peut pas m'enlever », lâche le retraité de 70 ans.

Et, justement, les formats minis semblent être en plein essor. Y compris chez le spécialiste du pot Häagen-Dazs. « Au global, le marché des minipots est en croissance en valeur à + 2,1 %, ils sont même à + 5,9 % », nous confie la marque américaine. Ce que confirme, plus largement, l'Association des entreprises des glaces (AEG) : « Les miniformats enregistrent la plus forte progression de la saison : + 15,2 % en volume », précise le secrétaire général. Ils seraient poussés par une consommation de plus en plus « nomade » et « fractionnée sur la journée ».

Comment la SNCF se prépare face aux orages

TRAIN | Vulnérable aux phénomènes météorologiques violents, la compagnie ferroviaire se tient en alerte dans les trois départements placés en vigilance orange par Météo France.

Victor Tassel

CANICULE OU ORAGES, même combat. Les deux phénomènes météorologiques affectent la circulation des trains de la SNCF. Les fortes chaleurs peuvent déformer les caténaires et les rails, obligeant la compagnie ferroviaire à ralentir la vitesse des trains dans certains cas. D'ailleurs, la SNCF a activé son plan canicule samedi, dès que Météo France a déclenché l'alerte orange dans différents départements. Elle est toujours en vigueur dans 40 départements.

Mais trois autres départements (Puy-de-Dôme, Cantal et Haute-Loire) sont, eux, placés en vigilance orages pour ce mardi après-midi et dans la soirée. Météo France s'attend à un « épisode orageux estival ne présentant pas de caractère exceptionnel mais pouvant s'accompagner de phénomènes intenses ».



La SNCF a déclenché son plan orages dès ce lundi dans le Puy-de-Dôme, le Cantal et la Haute-Loire.

ISTOCK

Des caténaires ou des éléments de signalisation pourraient s'arracher à cause des vents violents.

Gare aux chutes d'arbres

Le principal risque reste les chutes d'arbres ou de branches sur les voies, rappelant la vulnérabilité du réseau ferroviaire. Le 31 juillet, le trafic au départ de la gare de Lyon a été interrompu jusqu'à 17 heures, après la chute de quatre arbres sur les caténaires pendant un violent orage. Un TGV était venu s'encastrer dans l'un d'eux, sans faire de blessés.

Ce lundi, la SNCF a, par conséquent, déclenché son plan orages. « Nous sommes évidemment vigilants », résume-t-on à la compagnie. Des équipes d'astreinte, dans lesquelles se trouvent des tronçonneurs par exemple, interviendront en cas d'événement particulier partout sur le territoire. Des trains de reconnaissance peuvent circuler tôt le matin avec des agents à bord pour vérifier que le réseau n'a pas été dégradé.

Difficile, en revanche, d'anticiper toutes les chutes. « Nous ne pouvons pas couper tous les arbres à proximité des voies, nuance-t-on chez SNCF Réseau. Par ailleurs, dans certains cas, ils sont situés sur des propriétés privées. Nous ne pouvons qu'alerter le propriétaire quant à sa dangerosité, et l'inciter à le tailler ou l'abattre. »

La compagnie ferroviaire pourrait aller jusqu'à interrompre complètement le trafic si un épisode météorologique très violent était annoncé, et une vigilance rouge déclenchée. « Nous le faisons quand la sécurité des voyageurs est en jeu », confie SNCF Réseau. Rarissime, la mesure a par exemple été prise dans les Hauts-de-France lors du passage de la tempête Ciaran, en octobre.

Macron en mode revanchard

Dans une interview à « l'Équipe » et lors d'une réception rassemblant les acteurs des Jeux olympiques, le chef de l'État s'en est pris à ceux qui doutaient de la réussite de l'évènement.

Pauline Théveniaud

PUISQUE ces JO de Paris 2024 se sont ouverts et clos sur des airs d'Édith Piaf, Emmanuel Macron aurait pu, ces derniers jours, fredonner « Non, rien de rien ; non, je ne regrette rien ». Le président est même en mode revanchard, à le voir, depuis la cérémonie de dimanche soir, louer « un succès de sécurité, d'organisation, un succès sportif et populaire », mais aussi… régler ses comptes. Avec l'espoir, même si son entourage le récuse, de capitaliser sur l'euphorie olympique pour se sortir des affres de sa ravageuse dissolution. « Il y a un côté *Je récupère la mise* », observe un ancien compagnon de route.

Tout s'entremêle dès les premières lignes de l'interview qu'il a accordée, dimanche soir, à « l'Équipe » pour la clôture des Jeux quand, reprenant cette formule qu'il a tant de fois utilisée en politique, le chef de l'État lance que « le perdant », de ces Jeux, « c'est l'esprit de défaite ». Et de développer : « La cérémonie d'ouverture sur la Seine était une inconscience sécuritaire, on n'aurait jamais assez de médailles, ce serait un gouffre financier, on n'arriverait pas à se baigner dans la Seine… Et, à la fin, on a réussi, on l'a fait ! », insiste-t-il auprès du quotidien sportif.

« On peut être en même temps complètement fou et très bien organisé », se targue-t-il encore lors de la réception organisée lundi midi, dans les jardins de l'Élysée, pour remercier les acteurs mobilisés sur les Jeux. Dans son viseur, « tous ceux qui n'ont pas cru » à Paris 2024. Il ne cite pas ses adversaires politiques les plus sceptiques, le RN ou LFI par exemple.


EPA/BENOIT TESSIER
Paris, Palais de l'Élysée, ce lundi. Au lendemain de la cérémonie de clôture, Emmanuel Macron a reçu des professionnels mobilisés durant la quinzaine des Jeux Olympiques.


Je n'ai pas entendu les sifflets
Emmanuel Macron

Le regard noir du Premier ministre

Mais il songe à eux très fort. À « tous ceux qui ont eu des propos faciles, qui ont surfé sur l'émotion populaire, les critiques, les moments de doute », détaille son entourage, pas mécontent que les archives vidéo ressortent. « Ce n'est pas une revanche, c'est juste un pied de nez », appuie-t-on. Voire. Car dans les colonnes de « l'Équipe », il s'en prend aussi aux « Cassandre », selon son expression, qui lui ont reproché d'avoir dissous l'Assemblée nationale le 9 juin, quitte à déstabiliser le pays juste avant cet événement planétaire finalement géré par un gouvernement démissionnaire. « Cela les a-t-il gâchés ? Non », renvoie-t-il, balayant même l'idée que ce risque ait existé du fait de « la continuité de l'État » dont il se porte garant. Ignorés, aussi, les sifflets qui l'ont visé, lors de la cérémonie d'ouverture – « Je ne les ai pas entendus ».

De ce séisme politique est né « un esprit de responsabilité, un sursaut », juge Macron, filant le parallèle à la mode avec les JO : « Quand on a des objectifs communs, quand on travaille ensemble, rien n'est insurmontable. […] Est-ce que l'intérêt du pays, sa santé, son école, sa sécurité, son avenir, c'est moins important que les Jeux ? Non. Quand on se bat pour obtenir quelque chose, on y arrive. Il faut faire vivre cet esprit. » Cette métaphore, il en fait sa méthode Coué, assurant dans les jardins de l'Élysée, ce lundi, devant les volontaires des Jeux, mais aussi des élus locaux, des policiers, des militaires, ou encore des pompiers réunis dans les jardins du palais « le vrai visage de la France ».

Mais celui du chef du gouvernement démissionnaire Gabriel Attal, particulièrement fermé, regard par moments noir, lorsqu'il se tient à son côté durant ce discours de remerciements, rappelle que rien n'est si simple. « L'un reste, l'autre part », sous-titre un ministre sortant. Référence à la nomination attendue – si les délais avancés en coulisses sont respectés – d'un nouveau Premier ministre la semaine prochaine.

« Le président n'a pas la main »

Problème, le succès incontesté des JO ne saurait faire oublier qu'Emmanuel Macron se trouve toujours face à une impasse politique : aucun bloc n'est suffisamment puissant à l'Assemblée pour s'imposer et aucun accord transpartisan ne se profile à ce stade, alors que ses opposants, à commencer par le Nouveau Front populaire (NFP), ont fait illico remonter la pression. Ce qui fait dire à une figure de son camp que « le président n'a pas la main », qu'« il ne peut pas nommer quelqu'un de manière claire ». Or, poursuit le même, « ce que les Français vont désormais demander aux responsables politiques, chef de l'État inclus, c'est que le pays soit gouverné ». « Il y a sûrement une volonté de préempter plus les succès, mais en septembre, on reviendra à la dure réalité politique », achève un élu LR dans la même veine.

Une échéance que le chef de l'État a semblé manifestement retarder, en louant ces « plus de deux semaines dans un pays où on a eu le sentiment que l'air était plus léger » : « On n'a pas envie que la vie reprenne ses droits. » Il le faudra pourtant.

L'appel d'Horizons

Les philippistes se tournent vers la gauche de gouvernement et la droite républicaine.

Pauline Théveniaud

LE COURRIER est parti ce lundi après-midi. Selon nos informations, Laurent Marcangeli, le président du groupe Horizons à l'Assemblée nationale, et ses députés ont écrit à l'ensemble des chefs de groupe du Palais-Bourbon, à l'exception de Mathilde Panot (LFI), Éric Ciotti (À droite, les ex-LR ralliés au RN) et Marine Le Pen (RN) avec lesquels ils excluent de gouverner. Dans cette lettre, que nous avons pu consulter, les troupes d'Édouard Philippe lancent un appel à « l'organisation d'une rencontre dans les plus brefs délais afin de stabiliser la vie politique de notre pays ».

« Les parlementaires sont contraints de travailler ensemble […] sans quoi une instabilité gouvernementale inédite précipitera le pays dans une crise de régime dont nul ne sait vers quel abîme elle pourrait nous entraîner. S'entendre n'est pas une obligation de moyens, c'est une obligation de résultat », stipule le document d'entrée de jeu la missive qui entend s'inspirer, c'est à la mode, de la réussite des JO attribuée à « l'ensemble des acteurs qui ont su travailler collectivement au-delà de leurs divergences ».

Volontairement vague

Ce texte se fixe comme objectif de « réunir le socle le plus large possible, de la gauche de gouvernement à la droite républicaine, autour de points d'accord, tout en respectant les limites exprimées par chacun ». Encore faut-il trouver sur quoi s'entendre, sachant que cette « main tendue » des philippistes s'adressent aussi bien à Cyrielle Chatelain (Écologiste et Social) et Boris Vallaud (PS) qu'à Laurent Wauquiez (Droite républicaine).

Sur le fond, si Horizons fixe quelques points cardinaux — sur le nucléaire, la maîtrise des flux migratoires, la contrainte budgétaire, par exemple – seuls des principes généraux sont brossés à grands traits : vivre de son travail, pouvoir se loger, et subvenir à ses besoins énergétiques, vivre en sécurité… Avec la volonté affichée d'apaiser un pays fracturé en travaillant « dans un esprit de concorde et d'écoute », « loin des esclandres et invectives ».

Laurent Marcangeli revendique de ne pas entrer dans le détail. « On ne peut pas arriver d'entrée avec un programme complet. On essaie d'être suffisamment large pour ne pas rendre les discussions impossibles d'emblée », explique le président de groupe, estimant que « le plus important, c'est que l'on se voie pour discuter ». D'où l'invitation formulée en conclusion de ce courrier : « Notre main est tendue à toutes les forces politiques qui se reconnaîtront dans les quelques engagements que nous exposons ici. » Une initiative évidemment préparée « en contact étroit avec Édouard Philippe ». Mais pas avec les autres composantes du camp présidentiel. Une fin de non-recevoir à Gabriel Attal, le président du groupe Ensemble pour la République (EPR), qui espérait qu'Horizons fonde sa proposition dans une contribution commune à la majorité sortante. Édouard Philippe avait prévenu : à ses yeux Emmanuel Macron l'a « tuée » avec la dissolution. Dont acte.

La main tendue de Lucie Castets

Dans un courrier adressé à tous les députés et sénateurs hors RN, la candidate désignée du NFP au poste de Premier ministre se dit prête à « construire des majorités » autour de cinq grandes priorités.

Julien Duffé



LP/SARAH ALCALAY

Lucie Castets *(ici, le 27 juillet)* **réclame de nouveau que son camp puisse gouverner, plus d'un mois après la victoire du NFP aux législatives.**

PAS QUESTION de prolonger la trêve olympique. Les JO à peine achevés, Lucie Castets a remis la pression ce lundi matin sur le président de la République afin qu'il la nomme à Matignon. Mais la candidate du Nouveau Front populaire (NFP) au poste de Premier ministre a privilégié une méthode nouvelle en adressant un courrier aux députés et sénateurs des « groupes républicains » (tous sauf celui du Rassemblement national), les invitant à travailler ensemble. « C'est une main tendue aux parlementaires dans l'objectif de sortir du blocage institutionnel, décrypte un proche du patron du PS, Olivier Faure. Il faut se désincarcérer de la logique lunaire de Macron qui pense que tout doit passer par lui et que lui seul détient la vérité. »

Dans cette lettre, cosignée par les sept chefs des groupes parlementaires de gauche, que nous nous sommes procurée, les responsables de gauche réclament de nouveau que, plus d'un mois après le second tour des élections législatives qui ont placé le NFP en tête à l'Assemblée nationale, leur camp puisse gouverner. Ils reconnaissent néanmoins que, la Chambre basse étant « fragmentée et sans majorité », « il sera dès lors nécessaire de convaincre au-delà des rangs du Nouveau Front populaire pour construire des majorités parlementaires ».

Et d'appeler à « un changement de pratique » institutionnelle, promettant un « regain de place donnée au travail parlementaire » : meilleure répartition des responsabilités entre groupes, élaboration des textes législatifs en amont, meilleur partage de l'ordre du jour avec l'exécutif… « On n'a pas l'intention de gouverner comme des brutes, comme si de rien n'était. Le message que l'on passe, c'est : Travaillons ensemble. On est loin du mot d'ordre : Tout le programme, rien que le programme du NFP », souffle un cadre PS, en référence aux exigences formulées notamment par Jean-Luc Mélenchon au soir du second tour.

Pouvoir d'achat, écologie, éducation, santé, fiscalité

Dans leur missive, Lucie Castets et les chefs de groupes s'engagent à ce que, dès sa nomination, le gouvernement du NFP mène « des discussions approfondies et transparentes » avec tous les parlementaires « républicains », les syndicats ou encore les élus locaux pour bâtir le budget pour 2025 et le programme des mois à venir. Ils fixent également cinq grandes priorités : l'amélioration du pouvoir d'achat (comprenant la hausse du smic et l'abrogation de la réforme des retraites), l'accélération de la « bifurcation écologique », le redressement de l'Éducation nationale, celui du service public de santé et enfin le rétablissement d'une « fiscalité juste » qui passerait par « une hausse des ressources fiscales concentrées sur les foyers les plus aisés, les multinationales et la lutte renforcée contre la fraude et l'évasion fiscales ».

Lucie Castets et ses partenaires proposent également aux parlementaires de reprendre certains de leurs travaux « interrompus par la dissolution », notamment ceux relatifs à « la fin de vie, la protection de l'enfance, les familles monoparentales, l'instauration d'un nombre minimum de soignants par patient hospitalisé ou les violences sexuelles dans le milieu culturel ». Et se déclarent à la disposition des députés et des sénateurs « pour évoquer les propositions formulées » dans leur courrier ou encore échanger sur leurs « priorités », et ce « dès la rentrée ».

Cette nouvelle initiative de Lucie Castets, qui mène depuis sa désignation, le 23 juillet, une campagne pour se faire connaître, produira-t-elle des effets ? Jusqu'ici, Emmanuel Macron a balayé l'hypothèse d'un gouvernement issu du Nouveau Front populaire, compte tenu de la très faible majorité relative dont il dispose (193 députés, loin des 289 nécessaires à la majorité absolue). « Il est faux de dire que le Nouveau Front populaire aurait une majorité, quelle qu'elle soit », avait expliqué le président de la République le 23 juillet sur France 2, opposant une fin de non-recevoir à la haute fonctionnaire de 37 ans.

Ces derniers jours, les noms du président des Hauts-de-France, Xavier Bertrand (LR), ou de l'ancien Premier ministre socialiste Bernard Cazeneuve circulent de manière lancinante pour occuper Matignon. « Pour Macron, ces quinze jours, c'était la trêve olympique mais pas la trêve des noms qu'il balance les uns après les autres pour les tester, ironise un socialiste. On voit bien sa logique : nous ignorer et faire comme s'il était toujours à la manœuvre. »

Bourse Séance du lundi 12 août 2024

CAC 40 ↓ **-0,26%** 7 250,67 points



Changes	dern.€	préc.€
États-Unis USD	0,9150	0,9154

Pétrole	dern. $	% var
Baril de brent (159L)	80,60	+1,43

Or	Lingot 1kg	Once	Napoléon
	72 570,00 €	2 450,60 $	439,60 €

Valeur du Moment	dern. €	% var.	% an
Lhyfe S.A	4,00	+0,25	-20,63

Dans le monde

Francfort DAX 17 726,47 points	↑	+0,02%
New-York Dow Jones 39 501,00 points	↑	+0,01%
Londres Footsie 8 210,25 points	↑	+0,52%
Tokyo NIKKEI		FERMÉ

Valeurs à suivre

Safran (-0,18 % à 192,20 €)
Le groupe de haute technologie a eu le soutien d'un analyste de la Deutsche Bank. Celui-ci a relevé son objectif de cours sur le titre de 211 € à 212 €, tout en maintenant sa recommandation 'conserver'. L'analyste justifie sa note par les résultats solides de Safran au 1er semestre 2024 ainsi que par des indicateurs positifs et rassurants de valorisation.

Viel & Cie (+1,01 % à 10,00 €)
Viel & Cie affiche un chiffre d'affaires consolidé des filiales opérationnelles de 597,2 millions d'euros au titre du 1er semestre 2024, en croissance de 7,9 % à cours de change variables et de 9,7 % à cours de change constants, en comparaison annuelle.

Libéllé	dern.	% Var.	% an
Accor	33,57	-0,74	-2,97
ADP	112,10	-0,62	-4,35
Airbus Group	133,76	-0,45	-3,71
Air France - KLM	7,66	-0,47	-43,67
Air Liquide	162,30	-0,79	+1,37
ALD	5,84	-1,02	-9,25
Alstom	17,09	+0,12	+48,77
Alten	96,25	-0,31	-28,49
Amundi	64,05	+0,63	+3,98
Aperam	25,06	-0,63	-23,78
Arcelor Mittal SA	20,11	+0,10	-21,68
Argan	75,50	+0,53	-11,38
Arkema	77,95	-1,39	-24,32
Atos	0,85	-2,21	-87,93
Axa	32,35	-0,77	+9,70
Beneteau	8,77	-2,01	-29,73
Bic	56,90	-1,90	-9,47
bioMerieux	96,65	-0,67	-3,93
BNP Paribas	59,25	0,00	-5,34
Bollore	5,76	-1,62	+1,77
Bouygues	31,12	-0,54	-8,79
Bureau Veritas	27,96	-0,50	+22,45
Cap Gemini	175,55	-0,40	-6,99
Carmila	16,46	+0,61	+5,65

Libéllé	dern.	% Var.	% an
Carrefour	13,73	-0,36	-17,11
Casino Guichard	3,45	+1,56	-95,60
Coface	13,81	+0,88	+16,64
Covivio	47,54	-0,50	-2,34
Credit Agricole	13,21	+0,57	+2,75
Danone	60,14	+0,07	+2,49
Dassault Aviation	189,50	-0,52	+5,75
Dassault Systemes	33,53	-0,03	-24,20
Derichebourg	4,56	+0,80	-10,31
Edenred	35,89	-0,25	-33,71
Eiffage	90,04	-0,60	-7,19
Elior Group	3,19	+3,30	+8,87
Elis	21,12	+0,67	+12,00
Emeis (ex-Orpea)	9,95	+1,70	-40,75
Engie	15,34	+0,49	-3,66
Eramet	72,35	+5,24	+1,19
EssilorLuxottica	207,30	-0,58	+14,15
Esso	136,00	+1,80	+166,92
Eurazeo	67,85	+0,97	-5,57
Euroapi	3,96	-3,04	-30,92
Eurofins Scientif.	52,70	-0,26	-10,65
Euronext	92,55	+1,26	+17,67
Eutelsat Comm.	4,23	+2,17	-0,52
FDJ	35,32	+0,40	+7,55

Libéllé	dern.	% Var.	% an
Forvia	9,17	+0,13	-55,11
Gecina	93,10	-0,64	-15,44
Getlink	15,91	-0,03	-3,98
GTT	126,40	+0,16	+5,42
Hermes Intern.	2 006,00	-0,50	+5,02
Icade	20,28	-1,74	-42,94
ID Logistics Group	433,00	+0,70	+41,50
Imerys	29,28	+0,21	+2,81
Inter Parfums	44,50	-1,87	-2,87
Ipsen	103,90	+0,78	-3,71
Ipsos	55,60	-0,36	-2,03
JC Decaux SA	18,00	-0,50	-1,10
Kering	249,85	-1,85	-37,38
Klepierre	26,32	-0,45	+6,65
L'Oreal	376,65	-1,59	-16,42
Lectra	25,70	-0,96	-17,76
Legrand	93,28	+0,09	-0,87
LVMH	635,10	-0,14	-13,43
M6-Metropole TV	11,78	+0,17	-8,96
Maurel Et Prom	5,50	+4,07	-9,69
Mercialys	11,68	-0,85	+17,45
Mersen	30,50	-1,45	-13,35
Michelin	34,34	+0,41	+5,79
Neoen	38,38	-0,10	+26,75

Libéllé	dern.	% Var.	% an
Nexans	119,20	+0,08	+50,41
Nexity	9,73	-0,71	-42,28
OPMobility	8,54	-1,10	-28,77
Orange	10,12	-0,25	-1,83
Pernod Ricard	121,80	-0,33	-23,78
Pluxee	20,49	+2,35	-21,19
Publicis Groupe SA	91,56	+0,68	+9,00
Remy Cointreau	69,55	-2,25	-39,52
Renault	40,25	-0,72	+9,06
Rexel	21,84	-1,22	-11,83
Rubis	27,46	+0,22	+22,04
Safran	192,20	-0,18	+20,53
Saint Gobain	73,56	-0,41	+10,35
Sanofi	95,67	-0,60	+6,58
Sartorius Sted Bio	172,30	-1,54	-28,06
Schneider Electric	211,25	+0,38	+16,21
Scor SE	17,13	+1,06	-35,26
Seb	88,35	-0,67	-21,81
SES	4,69	+0,60	-21,28
Societe Generale	20,52	+0,44	-14,59
Sodexo	86,30	+0,52	+15,28
Soitec	106,10	+0,66	-34,43
Solvay	30,59	-1,83	+10,31
Sopra Steria Group	164,40	-1,38	-16,89

Libéllé	dern.	% Var.	% an
SPIE	33,68	+0,54	+19,01
Stellantis NV	13,98	-0,61	-33,87
Stmicroelectronics	26,86	+0,49	-40,56
Technip Energies	20,58	-0,68	-2,74
Teleperformance	101,45	-0,10	-23,17
TF1	7,82	0,00	+9,60
Thales	147,05	-0,20	+9,78
TotalEnergies	61,72	+0,60	+0,19
Trigano	102,50	-0,87	-30,88
Ubisoft Entert	17,13	+1,39	-25,88
Unibail-Rodamco Westfield	66,60	-0,60	-0,48
Valeo	9,40	-0,93	-32,45
Vallourec	13,37	-0,59	-4,67
Valneva	3,07	-1,28	-34,87
Veolia Environ.	27,76	-0,14	-2,80
Verallia	26,28	-1,13	-24,61
Vicat	29,60	-1,33	-9,90
Vinci	102,65	-0,77	-9,72
Virbac	341,50	+0,59	-5,01
Viridien (ex-CGG)	37,07	-0,82	-38,01
Vivendi	9,49	+0,44	-1,94
VusionGroup	134,00	+0,15	-1,33
Wendel	85,15	-0,70	+5,58
Worldline	7,81	-0,79	-50,17

« Paul Watson en cage, c'est le symbole d'un monde qui va mal »

Cofondateur du groupe de metal Gojira, **Joseph Duplantier** raconte son « coup de foudre » pour l'action du défenseur des océans arrêté au Groenland le 21 juillet.

Propos recueillis par
Émilie Torgemen

LA REPRISE METAL de « Ça ira » par Gojira a électrisé le monde lors de la cérémonie d'ouverture des JO de Paris. Mais le chanteur Joseph Duplantier, lui, a foncé au Danemark avant même le clap de fin dimanche. Quand on le joint, ce lundi, au téléphone, il dessine une baleine dans l'enceinte du Parlement à Copenhague, pour défendre son « héros et ami » Paul Watson, le patron de l'ONG Sea Shepherd. Voilà trois semaines que l'activiste canadien à la barbe blanche a été arrêté alors que son navire faisait le plein au Groenland, en direction du Japon où il comptait s'en prendre aux baleiniers géants.

Se mettre devant les harpons entre les chasseurs et les chassés, c'est le mode d'action de l'ONG au drapeau de pirate et la raison pour laquelle Tokyo a lancé un mandat d'arrêt international contre le « Capitaine Watson »... il y a douze ans. Ce jeudi, une cour de justice groenlandaise doit décider si Watson sera extradé. Ce que ses défenseurs redoutent. Joe, lui, a joué du mégaphone, ce lundi, pour mobiliser son public danois.



EPA/EMIL HELMS

Copenhague (Danemark), ce lundi. Après l'arrestation de Paul Watson, le chanteur de Gojira Joseph Duplantier s'est rendu au Danemark pour manifester contre sa possible extradition vers le Japon.



Paul Watson est mon héros personnel [...] Il a inspiré mon travail

Que faites-vous au Danemark ?

JOSEPH DUPLANTIER. Paul Watson est mon héros personnel. Je l'ai découvert dans un film sur les requins, j'ai eu un coup de foudre pour son action. Il a inspiré mon travail, par exemple la chanson : « A Sight to Behold ,» sur l'album « The Way of All Flesh ». Pour moi, Paul met en perspective l'inaction, l'inertie ambiante. En ce moment il y a beaucoup de blabla et si peu d'actions ! Le pire, c'est qu'on commence collectivement à l'accepter. Alors que des pays ne respectent pas les lois, chassent les baleines, pourtant protégées par des traités internationaux depuis 1986. Et en attendant, on ne fait rien, on perd des êtres magnifiques et puissants. Paul Watson, lui, reste fidèle à ce cœur d'enfant que nous avons tous. Il m'a touché en cela. J'ai pu le rencontrer en 2010, nous sommes devenus amis. Disons que, depuis, je suis de proche son ONG, Sea Shepherd.

Avez-vous été surpris par son arrestation ?

Voilà trois semaines qu'il est en prison, ça me fend le cœur. Je n'ai pas été surpris. Je connais les enjeux politiques et financiers. L'océan est une source de profit pour beaucoup. Les moratoires ne sont pas respectés, car il n'y a simplement pas de police en haute mer. Même les sanctuaires marins, censés être interdits à la navigation, sont violés par les baleiniers japonais, islandais et norvégiens.

Vous avez voulu mobiliser votre communauté, car vous êtes très suivi au Danemark...

C'est drôle, beaucoup de Français nous ont découverts tardivement, lors de notre prestation à l'occasion de la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques. Mais voilà trente ans que nous tournons avec Gojira, nous avons été d'abord connus à l'international, en Grande-Bretagne, aux États-Unis, au Danemark aussi. L'an dernier, nous étions en tête d'affiche du Copenhell, un grand festival national de metal. Jonas Bjerre, le chanteur du groupe danois Mew, a répondu très vite à ma requête, il nous a aidés à organiser la mobilisation. Devant le Parlement, ce lundi, il y a des metalleux mais pas uniquement. Des gens sont venus de très loin pour soutenir Paul, d'Argentine, de Colombie aussi. Ça fait chaud au cœur ! Nous voulons que le Danemark, exemplaire sur le plan judiciaire et dans son système carcéral, comprenne bien qu'il est impossible que Paul soit extradé vers le Japon. Il ne s'agit pas seulement d'une personne : Paul Watson en cage, alors qu'on laisse en paix les pays truands, c'est le symbole d'un monde qui va mal !

Il ne reste que trois jours avant que la justice ne tranche sur son extradition...

Je suis venu spontanément sur place parce que je le peux. Mais tout le monde peut agir avec son téléphone, trop souvent utilisé pour relayer des bêtises. En fait, nos portables sont des outils puissants. Et les actions individuelles comptent. Il faut que le Danemark comprenne le poids de la société civile. Nous lançons une campagne pour envoyer des lettres de soutien à Paul, à scanner et à mettre en ligne avec le hashtag #whalesforwatson dans les trois prochains jours.

Son traitement anticancer non remboursé, elle assigne la Sécu

Une patiente, originaire de l'Allier, est contrainte de payer l'un de ses médicaments.

Geneviève Colonna d'Istria
Correspondante dans l'Allier

DEPUIS plus de dix ans, Christiane se bat contre un cancer du sein. Opération, traitements, chimio... Le parcours de la combattante a commencé en 2001 et se poursuit au gré des rechutes et des rémissions.

« Je suis occupée à lutter contre la maladie, je ne devrais pas avoir en plus à me préoccuper de problèmes de remboursement de médicaments », se désole la quinquagénaire de Gannat, dans l'Allier. En mars 2023, Christiane a entamé un nouveau protocole de soins, incluant un générique qu'elle ne supporte pas. Il entraîne chez elle de forts effets secondaires.« Comme ma femme prend le médicament d'origine et non le générique, l'assurance maladie refuse de rembourser le reste à charge. Pour nous, ces frais représentent un coût de 2 200 € annuels. Or elle va devoir prendre toute sa vie... Cela va peser nos finances. D'autant que notre mutuelle refuse, elle aussi, de le prendre en charge. On ne comprend pas comment cela est possible », déplore son mari Philippe.

Au centre Jean-Perrin du CHU de Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme), les oncologues sont formels. « Je peux vous certifier que ma patiente ne supporte absolument pas le traitement générique et qu'il lui faut absolument le remplacer par le Falsodex 250 mg. Toute autre solution médicale n'est pas envisageable. La mention non substituable a toujours été mentionnée sur mes ordonnances », confirme par courrier Marie-Ange Mouret-Reynier, l'oncologue qui suit Christiane. Face à cette incompréhension, le couple a réclamé son dû à plusieurs reprises à la caisse de Moulins, qui a fini par lui accorder une aide financière, en remboursant deux mois de médicaments...

Un laboratoire qui ne joue pas le jeu

Depuis, plus rien. Christiane et son mari ont donc décidé d'assigner la Caisse primaire d'assurance maladie (CPAM) de l'Allier pour réclamer le respect de ce qu'ils estiment être leur droit. « Cette situation est insupportable et inacceptable, insiste Me Gilles-Jean Portejoie, qui défend les intérêts de la patiente. Nous ferons le nécessaire pour qu'elle obtienne une prise en charge à laquelle elle a droit. »

Selon la CPAM, « il existe encore quelques cas rares où le reste à charge des patients n'est pas pris en compte», mais l'administration conteste sa responsabilité. « Il s'agit d'un médicament remboursé depuis 2005. Depuis la perte de son brevet, de nombreux génériques ont fait leur apparition, avec des écarts de prix importants. En 2023, le Comité économique des produits de santé a fixé un tarif de remboursement qui s'impose aux patients comme à l'Assurance maladie. Le laboratoire ne s'est pas aligné sur ce tarif. Donc le reste à charge pèse sur la patiente », confirme Virginie Cassaro, de la CPAM de l'Allier, pour qui une telle affaire fait office de première dans le département.

De son côté, Christiane n'en démord pas. « Je veux qu'on me rembourse et surtout que mon combat serve à d'autres qui n'osent rien dire. »

Enéa est-elle morte parce qu'elle voulait s'émanciper ?

La juge d'instruction estime que Maylis Daubon, renvoyée aux assises, a empoisonné son aînée jusqu'à la tuer car elle lui échappait. Une soumission chimique reproduite sur sa cadette.

Louise Colcombet

VOILÀ DES semaines qu'elle prépare cette journée. Tous ceux qui comptent sont là : son petit ami, sa meilleure copine, la bande du lycée, sa mère et, bien sûr, sa petite sœur adorée. Ce 2 octobre 2019, dans la maison familiale de Dax (Landes), Enéa Reverdy-Daubon célèbre ses 18 ans, la tête remplie de projets. Sa majorité est une « libération », répète-t-elle. Plus de compte à rendre aux adultes : ni aux services sociaux, qui suivent la famille avec inquiétude depuis dix ans, ni à ce père qu'elle ne voit plus depuis des années, mais tient pour responsable de ses malheurs.

Certes, la jeune fille continue d'être traitée pour une dépression et, après une année de cours à distance, a renoncé à passer le bac. Mais depuis sa chambre transformée en bunker et aux murs peints d'inscriptions macabres, Enéa imagine son avenir. Son service national universel (SNU) au cinéma de la ville est déjà programmé. Des envies de voyages la traversent : Disneyland, Ibiza… Elle s'est également promis de décrocher le permis, de reprendre les cours pour s'inscrire en fac de lettres à Bordeaux (Gironde). Et, pourquoi pas, d'y emménager un jour avec son copain.

Surdose de bêtabloquants

Enéa n'aura rien accompli de ses rêves. Elle est morte six semaines après avoir soufflé ses bougies, victime d'une surdose de bêtabloquants : entre 50 et 75 cachets – de quoi tuer plusieurs fois. Victime aussi, aux yeux de la juge d'instruction en charge de ce dossier atypique, de ses désirs d'indépendance. Une émancipation que n'aurait pas supportée sa mère, une femme cultivant la haine du père et une paranoïa médicale. Elle exerçait ainsi depuis sa séparation une « emprise totale, éducative, émotionnelle et affective sur ses filles », écrit la magistrate dans son ordonnance de mise en accusation.

En mai dernier, elle a ainsi ordonné le renvoi aux assises de Maylis Daubon pour avoir empoisonné Enéa durant des années et provoqué sa mort, le 19 novembre 2019. Une soumission chimique attestée par des résultats d'analyses effrayants, et rendue possible par un lobbying intense de Maylis Daubon auprès de divers médecins, des ordonnances falsifiées et une pharmacie peu regardante.


DR

Enéa, 18 ans, a fait un malaise le 13 novembre 2019 et a succombé cinq jours plus tard à l'hôpital de Dax (Landes).

Cette matriarche est également accusée d'avoir reproduit ce processus mortifère sur sa fille cadette, alors qu'elle exprimait à son tour des velléités de départ. Cette dernière a expliqué n'avoir jamais rien ingéré de son plein gré, hormis un ou deux cachets… mais continue de soutenir sa mère. Des faits que Maylis Daubon, 52 ans, nie depuis son arrestation, début 2022. « Il n'existe aucune certitude sur le fait qu'elle a administré ces substances », martèle son avocat, Me Gérard Danglade, qui a fait appel de ce renvoi et considère les faits « infondés en droit ».

Pour la juge d'instruction, si Maylis Daubon a probablement intoxiqué ses filles à leur insu, elle a tout aussi bien pu faire en sorte qu'Enéa, notamment pour les bêtabloquants, les prenne seule, en lui cachant leur caractère létal. N'a-t-elle pas, en détention provisoire, convaincu ses codétenues de se faire prescrire anxiolytiques et hypnotiques ? Raconté depuis des années qu'Enéa souffrait d'une leucémie, entre autres pathologies imaginaires ?

Cette « capacité de persuasion et cette tendance à vouloir imposer à l'autre ses convictions » relevées par la juge ne sont pas nouvelles. Dès la séparation du couple, les voyants sont au rouge : derrière « une façade sociale très bien maintenue », Maylis Daubon est en réalité « une jeune femme en grave souffrance psychologique », souligne une enquêtrice sociale.

Des enfants devenus des béquilles narcissiques

Prises en otages du conflit parental, les deux sœurs n'ont d'autre choix que de se rallier au discours mensonger de leur mère, « dans une guerre où la seule issue possible serait l'anéantissement total du camp adverse ». L'embrigadement est particulièrement frappant chez Enéa qui, à seulement 8 ans, affirme vouloir tuer son père. « Cette petite fille est en danger psychologique », s'alarme alors l'enquêtrice.

D'autres professionnels continueront d'alerter, estimant que Maylis Daubon utilise ses enfants comme des béquilles narcissiques, s'érigeant en rempart contre un père diabolisé, accusé faussement de violences, mais coupable de l'avoir quittée.

Cette instabilité et cette mythomanie – elle aurait notamment conçu une centrale nucléaire érigée peu après sa naissance – étaient connues. Mais l'« aliénation maternelle » et le risque d'enlèvement parental sont apparus tels que la justice a renoncé à agir, de peur d'aggraver la situation. « Famille, amis, médecins, juges, personnel des établissements scolaires, tous ont laissé faire Maylis. Avec mes avocats, on a crié dans le désert pendant dix ans », ne décolère pas Yannick Reverdy, le père d'Enéa.

Un an avant le drame, l'absentéisme scolaire d'Enéa et sa surmédicalisation avaient provoqué une ultime enquête sociale. Une psychologue émet alors l'hypothèse, reprise depuis par les experts dans le cadre de l'instruction, du syndrome de Münchhausen par procuration. Ou comment un parent, sous prétexte de le protéger, invente une maladie chez son enfant, voire la provoque, pour attirer l'attention. L'issue, prévient-elle alors, est « la plupart du temps la mort, […] surtout si le parent constate […] la fin de son emprise ». Or, au moment du drame, un conflit couvait entre Enéa et sa mère, qui souhaitait la faire hospitaliser, contre son avis et celui d'un psychiatre. Pour sa famille et ses amis, qui la voyaient sortir, se maquiller, se passionner pour la lecture et le dessin, la jeune fille était d'ailleurs tout sauf suicidaire. Des infirmiers qui passaient lui donner son traitement chaque jour ont aussi eu le sentiment qu'elle surjouait ce rôle.

Maylis Daubon avait, malgré tout, pris rendez-vous dans un centre spécialisé pour la fin novembre 2019. Et puis, Enéa est morte, quelques jours à peine avant cette échéance. A-t-elle payé de sa vie son refus de se conformer, pour une fois, aux attentes de sa mère ? Maylis Daubon a-t-elle préféré la sacrifier plutôt que de perdre son ascendant ? Autant de questions qui lui seront posées lors d'un procès qui pourrait avoir lieu au printemps 2025.



Famille, amis, médecins, juges, personnel des établissements scolaires, tous ont laissé faire Maylis
Yannick Reverdy, le père d'Enéa

Non-lieu pour l'agriculteur qui avait tué son cambrioleur

La justice a estimé que le tir mortel, en 2022, était « proportionné ». Le trentenaire charentais avait été réveillé en pleine nuit par des intrus, qui n'avaient pas fui après une première salve de sommation.

Fabien Paillot
Correspondant
à Angoulême (Charente)


LP/FABIEN PAILLOT
Longré (Charente), le 30 mars 2022. Les scellés sur la maison ont été levés, mais l'ex-occupant, traumatisé, ne reviendra pas y vivre.

« C'EST un soulagement », lâche-t-il au milieu de son champ de céréales en pleine moisson. Un soulagement qui tient en un mot, « non-lieu », qu'il attendait depuis plus de deux ans. Mis en examen pour meurtre et placé sous contrôle judiciaire, ce Charentais d'une trentaine d'années est désormais totalement libéré de la justice. La juge d'instruction du tribunal d'Angoulême a signé son ordonnance le 25 juin, et l'absence d'appel la rend désormais définitive.

« Je n'imaginais pas autre chose. La reconstitution a confirmé les dires de mon client. Tous les éléments étaient réunis », se félicite Mᵉ Marianne Atrous-Lemouellic, son avocate, qui a toujours soutenu dans ce dossier la présomption de légitime défense.

« J'ai vu qu'ils étaient deux, peut-être trois »

La loi prévoit en effet expressément ce cas de figure, lorsqu'un crime est accompli « pour repousser, de nuit, l'entrée par effraction, violence ou ruse dans un lieu habité ». Aucun élément n'a permis de renverser cette présomption, l'agriculteur charentais a donc pu bénéficier de l'arrêt des poursuites.

Pour étayer cette décision, la juge et les enquêteurs de la gendarmerie ont remonté le fil de la soirée du 25 mars 2022, à Longré, un village de 200 âmes à la limite de la Charente et des Deux-Sèvres. Il est 22 h 30 lorsque le jeune père de famille entend frapper à la porte de son domicile, côté rue. Lui et sa fille dorment alors au premier étage. Puis on frappe de nouveau, cette fois côté jardin. Et le carreau de la porte vitrée se casse. « Là, j'ai flippé. J'ai vu depuis l'escalier qu'ils étaient deux, peut-être trois. Alors j'ai regardé ma petiote dans sa chambre et j'ai attrapé ma carabine », nous avait-il confié en juillet 2022.



J'ai regardé ma petiote dans sa chambre et j'ai attrapé ma carabine
Le père de famille

Le trentenaire tire d'abord un coup de semonce, côté rue. « Pour les faire fuir, et prévenir les voisins », a-t-il toujours assuré. Face à l'inertie des malfrats, il charge une seconde balle. « Je n'ai pas cherché à comprendre, j'ai épaulé et tiré… Là, ils sont partis en courant. J'ai refermé la porte en vitesse avant de prévenir mes proches », expliquera l'agriculteur.

La « détermination » des voleurs a pesé

Fauché au pied de l'escalier, un des intrus sera aussitôt exfiltré par ses comparses, qui réussissent à s'enfuir au volant d'une Mercedes. À 20 km de là, les cambrioleurs déposeront le blessé sur le parking des urgences de l'hôpital de Ruffec, avant de disparaître dans la nuit. La balle a traversé l'avant-bras gauche et s'est fragmentée dans un poumon, le foie, l'estomac et le colon. Selon l'autopsie, l'homme n'a survécu qu'une minute « au maximum » à ses blessures.

Les enquêteurs ne tardent pas à identifier le défunt. Safet T., 43 ans, un Serbe de Mala Krsna, village situé dans la ville de Smederevo. Ce quadragénaire est identifié grâce à son ADN retrouvé sur plusieurs théâtres de vol, mais il n'avait jamais été interpellé en France, sans doute grâce à sa faculté à changer d'identité régulièrement. Il était également connu de la justice italienne qui l'avait condamné à vingt-trois ans de prison pour des faits d'assassinat. Au moment de son décès, il faisait l'objet d'un mandat d'arrêt européen. Selon la Serbie, la victime était accompagnée lors du cambriolage en Charente de son fils et de deux amis.

La justice française a donc fini par clore le dossier, estimant que l'agriculteur s'était défendu. La « détermination » des voleurs qui n'ont pas réagi lors du tir de sommation ainsi que la présence de la fille du trentenaire ont pesé dans le choix des magistrats, qui ont justifié « un tir proportionné ». Les scellés qui étaient posés sur la maison en moellons blonds de Longré ont été levés.

Mais l'agriculteur, qui a déménagé, n'y reviendra pas. « Je ne me voyais plus habiter là-bas, encore moins avec mon enfant… Elle va bien », précise-t-il aussitôt, assurant aussi qu'il « faut tourner la page ». La vie va donc pouvoir reprendre son cours. À ceci près que l'ancien mis en examen consulte encore un psychologue pour surmonter cette épreuve.

Actu express

Incendies : l'appel au secours de la Grèce

Ce lundi, des incendies massifs continuaient de se propager dans les banlieues nord-est d'Athènes, forçant des milliers d'habitants à fuir leurs logements et contraignant la Grèce à appeler l'Union européenne (UE) à l'aide. L'Italie, la France, la République tchèque et la Roumanie doivent fournir des renforts. L'Hexagone a ainsi annoncé l'envoi de 180 sapeurs-pompiers de la sécurité civile, de 55 camions et d'un hélicoptère sur place, a annoncé le ministre démissionnaire de l'Intérieur, Gérald Darmanin. Le sinistre, dont les fumées recouvrent une partie d'Athènes, s'est déclenché dimanche à 35 km de là. Dans la matinée de lundi, cinq communes ont été évacuées, de même que deux hôpitaux. Le maire de Chalandri, une des plus grandes banlieues de la ville avec plus de 70 000 habitants, a aussi demandé aux riverains des quartiers proches de l'incendie de quitter leur logement. Les autorités ont ouvert le Stade olympique OAKA, dans le nord de la capitale, pour accueillir les déplacés. Le front du feu s'étend sur plus de 30 km. Au total, 670 pompiers et 183 véhicules ont été déployés, et 32 avions survolent la zone, a précisé la Protection civile.


AFP/ANGELOS TZORTZINIS
Environs de Penteli (Grèce), ce lundi. Des pompiers venus de pays européens doivent être envoyés en renfort.

RIXE
À Besançon, la dispute tourne au drame

Un homme âgé de 27 ans a été poignardé à mort, dimanche soir, à Besançon (Doubs), à l'issue d'une rixe pour des « motifs dérisoires ». Trois personnes ont été placées en garde à vue. Selon les dépositions des premiers témoins auditionnés, un conflit a débuté « autour de la possibilité d'avoir des chaises pour profiter du frais le soir devant l'immeuble où tout le monde résidait ».

MATRICIDE
Soupçonné d'avoir poignardé sa mère

Un homme de 22 ans a été placé en garde à vue en Isère pour « meurtre sur ascendant ». Il est soupçonné d'avoir tué sa mère de 64 ans, dans des circonstances restant à éclaircir. D'après une source de la gendarmerie, il aurait poignardé la victime après un différend chez eux, aux Roches-de-Condrieu. L'enquête a été confiée à la brigade de recherches de Vienne.

Le Parisien
Mardi 13 août 2024 • N° 24872

Le tueur du pont de Neuilly a-t-il livré tous ses secrets ?

HAUTS-DE-SEINE | David Sagno, condamné en 2012 pour deux assassinats commis dix ans plus tôt, est dans le viseur du pôle « cold cases » de Nanterre, qui se penche sur son « parcours criminel ».

Valérie Mahaut

IL VOULAIT « mettre fin à la période de cruauté de son existence », était certain de recommencer à tuer. C'est pour cette raison que David Sagno, le tueur du pont de Neuilly (Hauts-de-Seine), s'est présenté à la police en 2008 pour s'accuser de deux crimes, commis en décembre 2001 et mai 2002. Une reddition qui avait révélé l'erreur judiciaire dont Marc Machin a été victime.

Arrêté deux semaines après le premier meurtre d'une femme de 45 ans, Machin était en prison depuis bientôt sept ans quand Sagno s'est rendu. Le dossier concernant le meurtre d'une autre victime, aussi tuée sur le pont de Neuilly, le 22 mai 2002, lui, prenait la poussière dans le bureau d'un juge d'instruction de Nanterre aveugle aux similitudes entre les deux drames.

Plus de vingt ans après ces faits, le pôle « cold cases » de Nanterre, unité spécialisée dans les crimes en série ou non élucidées, créée il y a un peu plus de deux ans, se penche sur le cas de David Sagno. Non parce qu'il serait soupçonné d'un meurtre ou d'un viol en particulier, mais parce qu'il pourrait avoir tué avant 2001 et 2002, et même jusqu'à son incarcération en 2008.



L'accusé, avec son avocat, a été jugé devant la cour d'assises des Hauts-de-Seine, à Nanterre, en février 2012. Il a écopé de trente ans de réclusion criminelle.

AFP/BENOÎT PEYRUCQ

Un inquiétant désir « de puissance »

Outre la certitude annoncée par le criminel lui-même d'un nouveau passage à l'acte, son profil nourrit l'inquiétude. Avant les deux faits qu'il a reconnus, et pour lesquels il a été condamné en 2012 à trente ans de réclusion criminelle, David Sagno avait décidé de tuer « pour acquérir de la puissance ». Suivant des rituels de son invention fondés sur ses croyances élaborées sur fond d'animisme et de démonologie, il a ôté la vie à ses victimes dans des conditions horribles, allant jusqu'à « laper » leur sang, pour se donner « de la puissance ». Les experts psychiatres ont diagnostiqué une « psychose paranoïde » pour les uns, « une psychopathologie perverse d'allure psychotique » pour les autres.

Ces éléments ont convaincu les magistrats du pôle « cold cases » de s'intéresser au passé de David Sagno, qui est l'un des premiers à faire l'objet d'une instruction sur son « parcours criminel ». Une voie d'investigations nouvelle, qui consiste à retracer les étapes d'un parcours de vie. Ainsi, au contraire des enquêtes qui débutent par un fait à élucider, c'est l'existence du suspect qui est passée au crible. Formellement, s'il existe « une ou plusieurs raisons plausibles de soupçonner » qu'une personne condamnée a pu commettre un crime non élucidé ou des crimes en série, le procureur peut désormais ordonner une enquête ou ouvrir une information judiciaire sur le « parcours criminel » de l'intéressé, prévoit la loi de 2021.

Il s'agit donc de retracer ses déplacements pour retrouver, ou pas, des connexions avec des affaires pour lesquelles les investigations n'ont pas abouti. « Ce qui est loin d'être évident, surtout concernant des personnes sans attaches, sans travail », relève un magistrat spécialisé. C'est le cas de Sagno, dont la vie chaotique donne peu de prise.



Une succession de violences et aléas depuis 1995, comme de multiples brouillons du passage à l'acte

Daniel Zagury, l'expert psychiatre, lors du procès aux assises

Né en 1974, il grandit à Dugny (Seine-Saint-Denis) au sein d'une fratrie de neuf. Prématuré, le petit David est chétif et considéré comme un « attardé » par ses proches, alors qu'en réalité il est d'une intelligence supérieure à la moyenne. Après la séparation des parents, la maman et ses enfants s'installent à Gonesse (Val-d'Oise) puis, en 1989, à Gisancourt, un hameau proche de Gisors (Eure). Humilié à l'école comme à la maison, le garçon s'enferme dans sa tête où foisonne un monde imaginaire effrayant, s'isole, se met à boire dès ses 16 ans « pour oublier ses cauchemars éveillés », dira-t-il.

Après un CAP de tourneur fraiseur raté, vient le temps du service militaire dans la marine, qu'il effectue en Bretagne. Il a 20 ans. En 1995 à Brest (Finistère), il agresse une femme avec un couteau à un arrêt d'autobus. À la fin de son service, il erre entre le village de l'Eure où demeure sa mère et Paris, séjourne par intermittence chez ses sœurs.

D'éventuelles connexions avec des faits non élucidés

Puis commence à fréquenter le quartier d'affaires de La Défense, où il est arrêté en janvier 1997 pour vol de sac à main. En 2000, il y a des bagarres, des dégradations de véhicule, des violences légères, à Paris, où il zone dans les rues et trouve refuge dans un foyer d'hébergement.

Six jours avant le meurtre de Marie-Agnès Bedot, il s'en prend à des agents de la RATP. Le 22 mai 2002, il tue Maria-Judith Araujo. Cinq mois plus tard, il est arrêté pour une agression sexuelle dans ce parking de La Défense où il dort depuis des mois. En 2005, il étrangle (sans la tuer) une prostituée qu'il ne peut pas payer. Enfin en novembre 2007, il casse la vitrine d'un supermarché du quartier, et est emprisonné trois mois. C'est en sortant de détention qu'il décide de se rendre.

En définitive, en plus de la période de son adolescence dans l'Eure, seul le parcours judiciaire de David Sagno, ponctué de séjours en prison, peut servir de trame pour reconstituer son parcours. Les crimes et délits connus qu'il a commis permettent de le situer géographiquement à telle ou telle période, et d'établir d'éventuelles connexions avec des faits non élucidés.

Même démarche pour Heaulme ou Fourniret

Parmi les douze criminels dont les parcours font l'objet d'investigations, les violeurs ou tueurs en série Francis Heaulme, le routard du crime, Michel Fourniret, Arnaud Hopfner, le violeur de la RN 4. Le parcours de Nordahl Lelandais, assassin de la petite Maëlys et du capitaine Noyer, intéresse aussi les juges du pôle « cold cases ». Si un troisième meurtre devait lui être imputé, il basculerait dans la catégorie tueur en série. Comme David Sagno.

S'il n'est pas stricto sensu un tueur en série, ce dernier en présente certaines caractéristiques, avait développé l'expert psychiatre Daniel Zagury aux assises. Il avait relevé « la succession de violences et aléas depuis 1995, comme de multiples brouillons du passage à l'acte ». L'expert notait que les incarcérations avaient pu le protéger d'autres crimes. D'ailleurs, soulignait-il, c'est « la peur de la récidive » qui a conduit cet homme à se livrer. Mais la question de crimes antérieurs reste entière.

Un conseiller municipal suspecté de viol sur un mineur

77 | CHESSY Benoît Fromeaux, qui accompagne des jeunes diabétiques au sein d'une association, a été mis en examen et placé en détention provisoire. Un complice présumé a aussi été interpellé.

Benjamin Derveaux et Florian Loisy



LP/OLIVIER BOITET

Arrêté à son domicile seine-et-marnais, l'élu a été déféré dimanche au tribunal de Meaux.

A-T-IL PROFITÉ de son statut d'encadrant dans une association d'aide à des jeunes atteints de diabète pour abuser de mineurs ? Selon nos informations, Benoît Fromeaux, élu au sein du conseil municipal de Chessy (Seine-et-Marne), a été mis en examen dimanche par un juge d'instruction du tribunal judiciaire de Meaux pour « viol sur un mineur de moins de 15 ans par une personne qui abuse de l'autorité que lui confèrent ses fonctions, détention d'images à caractère pédopornographique et agression sexuelle ».

Âgé de 47 ans, il a été placé en détention provisoire. Il est soupçonné d'avoir violé un enfant dans le cadre de son activité d'encadrant de jeunes patients souffrant de diabète. Un autre homme, Antoine P., connaissance de Benoît Fromeaux et qui était animateur au sein de l'association, a lui été interpellé à Sainte-Bazeille (Lot-et-Garonne), où se tenait une colonie de vacances. Il est suspecté d'avoir été complice de l'élu.

Un cliché incriminant

L'affaire remonte au 27 juillet, à Sainte-Bazeille lorsqu'un « intervenant adulte a remarqué la présence d'une caméra espion dans les sanitaires-douches », fait savoir le procureur d'Agen, Olivier Naboulet. Les gendarmes placent Antoine P., 26 ans, en garde à vue pour « voyeurisme, captation de l'image d'une personne sans son consentement ; et sur supports numériques analysés, détention d'images à caractère pédopornographique », précise encore le magistrat.

Lors de l'exploitation des données de son téléphone, les militaires auraient trouvé plusieurs images à caractère pédopornographique. Et l'un des clichés – sur lequel on voit un homme effectuer une fellation à un enfant qui semble âgé d'une douzaine d'années, selon une source policière – intrigue particulièrement les enquêteurs. Selon Antoine P., l'individu en question est Benoît Fromeaux. Mais les faits pourraient n'avoir aucun lien avec ce séjour. D'après le procureur Olivier Naboulet, le mineur ne paraît « pas avoir participé à cette colonie de vacances ».

Des saisies au cours d'une perquisition

Interpellé à Chessy, Benoît Fromeaux aurait reconnu des faits de voyeurisme et avancé avoir aidé Antoine P. « dans l'assouvissement de ses fantasmes », a-t-on appris de source policière. Pour autant, Benoît Fromeaux n'aurait pas su s'expliquer sur la photo retrouvée dans le téléphone. Une perquisition a également eu lieu à son domicile où les policiers ont saisi une console de jeux, des disques durs et un ordinateur.

Le Seine-et-Marnais est employé au sein de l'association Aide aux Jeunes Diabétiques (AJD), tout comme Antoine P. qui y effectuait des missions. Au sein de cette structure reconnue d'utilité publique, le quadragénaire organise des séjours de soins de suite et de réadaptation (SSR), qui permettent aux enfants et adolescents (en plus des activités sportives, artistiques et culturelles proposées) « un apprentissage du traitement et du bien-vivre avec le diabète ».

Contactée, la direction de l'association dit avoir « été informée vendredi d'une enquête pénale en cours contre l'un de ses salariés » et indique n'avoir « aucune précision à ce stade ». « Un tel comportement, s'il était avéré, est profondément attentatoire aux valeurs défendues par l'AJD et doit être sanctionné », réagit l'avocate de l'association, Mᵉ Hélène Lecat. « Toutes les mesures nécessaires seront prises » et « l'AJD apportera toute sa coopération à l'instruction de cette affaire ». La pénaliste ajoute que le contrat d'Antoine P. n'a pas été renouvelé.

En plus de ses activités auprès des malades, Benoît Fromeaux est élu au sein de la majorité municipale de Chessy. Lors de son parcours politique, il a notamment été adjoint à la culture et élu au sein de l'intercommunalité Val d'Europe Agglomération. Sollicité, le maire (SE) de la commune, Olivier Bourjot, n'a pas souhaité faire de commentaire indiquant qu'il était important de « laisser la justice faire son travail ».



Ce comportement, s'il était avéré, est profondément attentatoire aux valeurs défendues par l'AJD et doit être sanctionné

Mᵉ Hélène Lecat, avocate de l'association

Ferveur oranje sur le Tour de France

Lors de la première étape des femmes entre Rotterdam et La Haye, le succès populaire a dépassé les prédictions les plus optimistes.



ANP/ICON SPORT/BAS CZERWINSKI

Rotterdam (Pays-Bas), ce lundi. Le public est venu nombreux assister au départ de la première étape devant le musée Boijmans Van Beuningen.

Propos recueillis par
Christophe Bérard
Envoyé spécial
à La Haye (Pays-Bas)

MÊME SI LE MATCH de popularité avec le Tour hommes est encore déséquilibré, le Tour de France femmes a eu la bonne idée de débuter son édition 2024 exactement comme celui des garçons : avec un succès lors de la première étape, doublé d'un maillot jaune, pour l'équipe DSM- Firmenicht.

À Rimini, c'était Romain Bardet qui s'était offert le plus beau des crépuscules de fin de carrière. À La Haye, à quelques dizaines de mètres de la plage, c'est la Néerlandaise de la même formation, Charlotte Kool, qui s'est imposée au sprint.

> **On se doutait que cela provoquerait de l'engouement. Mais pas à ce point !**
> **Marion Rousse,** directrice du Tour de France Femmes

Au bout d'une étape en ligne pas forcément emballante mais où la ferveur des bords de route tenait largement la comparaison avec le pendant masculin.

Et c'est un peu dû à l'effet papillon des JO de Paris : une crispation autour de la Seine peut déclencher, des mois plus tard, des sourires intenses au bord de la mer du Nord. Depuis deux ans, les pouvoirs publics avaient averti ASO, l'organisateur des Tours de France hommes et femmes : il y aura une obligation de démarrer le Tour femmes de l'étranger afin de ne pas solliciter des forces de l'ordre essorées par les Jeux. Et comme Rotterdam avait posé sa candidature, le problème est devenu une solution.

Une jolie pub

Aux Pays-Bas, le succès populaire était presque évident. Marianne Vos (Visma - Lease a Bike), le plus copieux palmarès du cyclisme féminin, championne olympique et triple championne du monde par exemple, aimante les regards autant que sa compatriote Demi Vollering (SD - Worx), qui vise un second succès de rang dans l'épreuve. Avec les idoles à portée de selfies, plaire était presque trop facile.

Sous la chaleur d'abord douce de Rotterdam puis bien assommante de La Haye, la journée a été parfaite pour les belles images. À commencer par celle de ces danseuses descendant, en rappel et EN musique, la façade en miroirs du musée Boijmans Van Beuningen au pied du podium de départ. Quelques minutes plus tôt, François Alabrune, l'ambassadeur de France aux Pays-Bas, s'était mis le public dans la poche en félicitant les Néerlandais pour, « comme les Français », leur record de médailles aux JO.

Lors du très long départ fictif dans les rues de Rotterdam, il y avait parfois trois rangs de spectateurs le long des balustrades, et de nombreux spectateurs agitaient des fleurs jaunes devant les coureuses, persuadés que ce serait une compatriote qui enfilerait la première tunique jaune. Même s'ils songeaient plus à Marianne Vos ou à la meilleure sprinteuse du monde, Lorena Wiebes (SD - Worx). Sauf que cette dernière allait être victime d'un saut de chaîne à 200 m de la ligne. Et elle s'est promis de prendre sa revanche ce mardi matin lors de la demi-étape entre Dordrecht et Rotterdam.

De mémoire de suiveur, c'est la première fois qu'une étape de plat du Tour femmes était autant suivie. Exception faite bien sûr de la toute première, lors de l'édition 2022, qui s'était terminée sur les Champs-Élysées le jour de l'arrivée des hommes. Et le public parisien était, ce jour-là, d'abord venu assister au premier sacre de Jonas Vingegaard. « Aujourd'hui, il était impossible de voir une différence d'affluence avec le Tour hommes, se réjouit à l'arrivée Marion Rousse, la directrice de l'épreuve. On se doutait que cela provoquerait de l'engouement. Mais pas à ce point. »



EPA-EFE/BAS CZERWINSKI

La Haye (Pays-Bas), ce lundi. La Néerlandaise Charlotte Kool (DSM- Firmenicht) s'est imposée au sprint.

Vivement la montagne !

De son poste de commentateur pour France Télévisions, Nicolas Geay ne disait pas autre chose. « Jusqu'à présent, souligne-t-il, les plus grosses affluences que j'avais observées sur le Tour femmes, c'était pour des étapes de montagne qui se déroulaient le week-end, comme à la Planche-des-Belles-Filles ou sur le col du Tourmalet. Mais là, c'était du jamais-vu. En plus c'était un public de passionnés et de connaisseurs. Cela prouve que cette épreuve compte désormais. Au Grand-Bornand et à l'Alpe-d'Huez le week-end prochain, cela devrait être formidable. »

Le tableau de bord avec SKODA

Vainqueur de l'étape

1re étape : Kool C. (NED)

Maillot jaune

1re étape : Kool C. (NED)

1re étape (123 km)

Rotterdam - La Haye

1. Kool C. (NED)(DFP)	2h47'40''
2. Ahtosalo A. (FIN) (UXM)	M.T.
3. Balsamo E. (ITA) (LTK)	M.T.
4. Henttala-Lepisto L. (FIN) (EFE)	M.T.
5. Vos M. (NED) (TVL)	M.T.
6. Pikulik D. (POL) (HPH)	M.T.
7. De Zoete M. (NED) (WNT)	M.T.
8. Pienaar Le Court K. (MRI) (AGS)	M.T.
9. Fahlin E. (SUE) (ARK)	M.T.
10. Vas B. (HON) (SDW)	M.T.
...	
32. Kerbaol C. (FRA) (WNT)	M.T.
36. Labous J. (FRA) (DFP)	M.T.

Maillot vert

1. Kool C. (NED)(DFP)	50 points
2. Ahtosalo A. (FIN) (UXM)	30 pts
3. Balsamo E. (ITA) (LTK)	20 pts

Maillot blanc

1. Ahtosalo A. (FIN) (UXM)	2h47'40''
2. Van Empel F. (NED) (TVL)	M.T.
3. Riedmann L. (ALL) (TVL)	M.T.

Par équipe

1. Ceratizit - WNT Pro Cycling Team	8h23'
2. EF - Oatly -Cannondale	M.T.
3. Team Visma Lease a Bike	M.T.
4. Team SD Worx - Protime	M.T.
5. Liv - Alula - Jayco	M.T.

Une libération sous conditions

AFFAIRE JÉGOU-AURADOU | Assignés à résidence à Mendoza depuis le 17 juillet, les deux Français ont été libérés par la justice argentine, ce lundi. Ils restent mis en examen pour viol aggravé en réunion.

Thomas Broggini
Envoyé spécial à Mendoza (Argentine)


AFP/PABLO BETANDCOURT
Mendoza (Argentine), le 17 juillet. Hugo Auradou (en gris) et Oscar Jegou (en vert) lors de leur transfert depuis Buenos Aires.

IL ÉTAIT 13 H 45 en Argentine quand le suspense, déjà bien éventé, a pris officiellement fin : comme pressenti, le ministère public de Mendoza a annoncé dans un communiqué la libération sous condition d'Oscar Jegou et Hugo Auradou, assignés à résidence avec bracelet électronique depuis le 17 juillet.

Les deux rugbymen français restent mis en examen pour viol aggravé en réunion et ne peuvent quitter le pays le temps de l'instruction du dossier, ni entrer en contact avec la plaignante.

Trop de « contradictions »

Le parquet avait jusqu'à 23 h 59 (heure locale) ce lundi pour solliciter une audience dite de « prison préventive ». Laquelle devait déterminer si les deux accusés restaient détenus – à domicile ou non – durant l'enquête. Cette audience n'a finalement pas été sollicitée, le ministère public ayant noté « l'existence de contradictions notoires, d'inconsistances, de zones grises et d'explications insuffisantes » dans le dossier, considéré comme trop faible pour justifier le maintien en détention des accusés.



L'enquête va se poursuivre. Et je ne crois pas que les charges seront abandonnées au bout de deux mois. Légalement, l'instruction peut durer dix-huit mois.
Mauricio Cardello, avocat de la plaignante

« C'est une étape importante et déterminante dans la reconnaissance de leur innocence », a réagi Antoine Vey, l'avocat français des deux internationaux, qui espère « une clôture de l'enquête durant ces prochains jours », une fois que les expertises psychologique et psychiatrique de ses clients et de la plaignante auront été versés au dossier.

Plusieurs témoignages doivent également encore être apportés, parmi lesquels ceux de deux amis de la plaignante, ce mardi. « Petit à petit, la vérité émerge, indique Antoine Vey. Ils sont innocents. » Devant une trentaine de journalistes regroupés à l'entrée de la maison dans laquelle Oscar Jegou et Hugo Auradou sont restés enfermés jusqu'à hier, leur avocat German Hnatow s'est pour sa part dit « conforme avec la décision » du parquet, précisant que les joueurs allaient « rester à Mendoza pour le moment » avant d'évaluer la possibilité d'autres logements. « Nous allons demander l'abandon des charges ces prochains jours », a-t-il confirmé.

Entendus pendant plus de cinq heures

« C'est une très grande déception pour nous, un manque de justice, a pour sa part estimé Mauricio Cardello, qui représente la plaignante. La justice tourne le dos à la victime. Ce sont les règles. Nous sommes dans un État de droit et il faut donc les accepter. Nous allons continuer à travailler avec le même dynamisme car nous croyons aveuglément en la version de la plaignante. »

Hier matin, les avocats de l'accusation prenaient déjà la libération des deux rugbymen pour acquise. « Je ne crois pas aux miracles », avait déclaré le père de la plaignante au micro de la chaîne de télévision argentine C5N, dimanche, indigné par le « changement d'attitude » du parquet.

« L'enquête va se poursuivre, a rappelé Mauricio Cardello. Et je ne crois pas que les charges seront abandonnées au bout de deux mois *(comme l'avait prédit Rafael Cuneo Libarona, le conseil des accusés, jeudi)*. Légalement, l'instruction peut durer dix-huit mois. » La décision du parquet marque cependant une avancée majeure en vue d'un potentiel classement sans suite de la procédure.

Jeudi, le troisième-ligne de La Rochelle et le deuxième-ligne de Pau, tous deux âgés de 21 ans, avaient été longuement entendus par Dario Nora, le procureur en charge de l'affaire, deux jours après l'audition de la victime présumée.

À la sortie de cette déposition de plus de cinq heures, leur avocat argentin, Rafael Cuneo Libarona, avait demandé leur libération, considérant que « l'innocence *(de ses clients)* avait été démontrée ». Natacha Romano, qui défend la victime présumée, avait pour sa part souligné les « contradictions » et les « réponses évasives » des accusés, évoquant des « preuves indiscutables de leur culpabilité ».

Oscar Jegou et Hugo Auradou sont accusés de viol aggravé, car commis en réunion, par une femme de 39 ans originaire d'Argentine. Les faits se seraient déroulés dans la nuit du samedi 6 au dimanche 7 juillet dans la chambre 603 de l'hôtel Diplomatic de Mendoza, après une soirée dans un bar puis une boîte de nuit consécutive au test-match remporté par le XV de France contre les Pumas.

Mis en examen depuis le 12 juillet, les deux joueurs clament leur innocence, reconnaissant une relation sexuelle consentie avec la plaignante mais niant toute forme de violence. Les faits, s'ils sont reconnus, sont passibles de huit à vingt ans de prison.

Paris prêt pour un grand déstockage

MERCATO | À moins de trois semaines de la fin du marché des transferts, plusieurs joueurs pourraient quitter la capitale. Au total, plus d'une dizaine de joueurs, lofteurs compris, sont concernés.

Marc Mechenoua et Benjamin Quarez

TROIS DÉPARTS et bientôt quatre arrivées. On prend un peu d'avance, mais après Matvey Safonov, Joao Neves et Willian Pacho, Paris avance bien sur le Rennais Désiré Doué, qui a choisi de privilégier le PSG plutôt que le Bayern Munich. Si le recrutement du champion de France progresse, le dégraissage, lui, tarde à se déclencher. Pourtant, les dirigeants sont ouverts à l'idée de laisser partir plusieurs joueurs, dont certains participent pleinement à la préparation estivale.

Embouteillage en défense

En défense, trois joueurs sont concernés : Milan Skriniar, Danilo Pereira et Nordi Mukiele. Après son arrivée libre l'été dernier, le Slovaque a traversé une première saison compliquée à Paris loin de ses standards italiens. Très lent, en difficulté dans la relance et sous pression, Milan Skriniar n'a pas convaincu Luis Enrique qui a émis, dès la première partie de saison, le souhait de voir arriver en janvier une recrue plus rapide et habile balle au pied. Mais après l'élimination de sa sélection en huitième de finale de l'Euro face à l'Angleterre, l'ancien capitaine de l'Inter Milan avait publiquement affirmé son envie de rester à Paris.

Même s'il a été moins en difficulté que son coéquipier, Danilo Pereira pourrait quitter le club cet été. Son profil technique ne fait pas forcément l'unanimité et avec les arrivées de Lucas Beraldo et Willian Pacho, la concurrence s'est grandement renforcée. Il ne faisait d'ailleurs pas partie du groupe pour le déplacement en Allemagne samedi en amical et aurait des touches pour rebondir.



LP/ARNAUD JOURNOIS
Le défenseur Danilo Pereira et le milieu Manuel Ugarte, privés de temps de jeu, pourraient quitter le PSG.

Enfin, Nordi Mukiele observe également les opportunités qui se présenteront à lui. Au vu du temps de jeu de l'international français la saison dernière, la tendance logique serait un départ. Pourtant, le club, qui ne l'a pas laissé partir au Bayern Munich l'hiver dernier, ne lui a rien signifié avant le mercato. Le natif de Montreuil (Seine-Saint-Denis) ne partira pas coûte que coûte et souhaite trouver un club qui joue la Ligue des champions et se bat pour le titre de champion.

Au milieu de terrain, il y a foule également et il va falloir envisager quelques départs. Celui de Cher Ndour, absent du groupe face au RB Leipzig, est acté : l'Italien va rejoindre Besiktas en prêt dans les prochaines heures.

Après un début de saison impérial, Manuel Ugarte a peu à peu perdu sa dynamique et son temps de jeu a été réduit de manière drastique. L'Uruguayen, acheté 60 M€ l'été dernier, a compris le message, il n'entre pas dans les plans de Luis Enrique. Pas entêté, il envisage un départ vers une destination qui pourra lui permettre d'avoir un temps de jeu plus conséquent. Manchester United l'a placé tout en haut de sa liste au milieu mais les échanges avec Paris semblent au point mort.

Espoirs déçus

Ayman Kari devrait lui aussi quitter Paris. Alors que Luis Enrique et la direction sportive comptaient sur lui pour la reprise et que le titi avait tenu à revenir à Paris, malgré l'intérêt d'autres clubs, la donne semble avoir évolué. Revenu avec une forme physique qui a interpellé en interne, le milieu a perdu des points et sans un forfait de Moscardo, il n'aurait pas été dans le groupe parisien qui s'est déplacé à Leipzig. Il est d'ailleurs le seul joueur de champ à ne pas avoir joué.

La situation de Carlos Soler pourrait aussi évoluer. Après deux saisons compliquées à Paris, l'Espagnol aspire à retrouver un club qui lui offrira la possibilité de jouer plus et de s'épanouir. Si la piste Aston Villa évoquée il y a quelques mois n'est plus d'actualité, Brighton lui a fait une proposition, quand West Ham a montré un intérêt concret. Pour l'heure, la probabilité la plus forte est à un retour dans son pays natal du côté de la Real Sociedad. Le club basque a pris contact avec Paris pour connaître les conditions d'un éventuel transfert, mais souhaite vendre Mikel Merino pour récupérer des liquidités avant d'accélérer et de proposer un prêt avec option d'achat. La direction parisienne demande 20 millions d'euros.

Enfin, Paris va également devoir se séparer des joueurs qui s'entraînent avec le groupe Espoirs. Mais contrairement à l'an passé, les sorties se font à un rythme très lent puisque seuls Renato Sanches est parti en prêt à Benfica, quand Noha Lemina a été cédé à Annecy (Ligue 2). D'ici au 30 août, 23 heures, date de clôture du mercato, une solution devra également être trouvée pour Juan Bernat, Colin Dagba, Ismaël Gharbi, Ilyes Housni et Louis Mouquet. Dans le sens des départs, la fin d'été s'annonce drôlement agitée.

20 millions d'euros
C'est la somme demandée par le PSG à la Real Sociedad pour se séparer de Carlos Soler

Le nouveau calendrier fait hurler les supporters de Ligue 2

Le championnat reprend vendredi dans un climat tendu. Les supporters se sont déclarés en grève.

Lionel Chami

« **LA REPRISE** se fera dans un silence à la hauteur de notre exaspération. » Unanimes, les groupes de supporters des 18 clubs de Ligue 2 ont décidé de faire la grève des tribunes jusqu'à nouvel ordre, ainsi qu'ils l'ont fait savoir dans un communiqué dimanche.

Motif ? La programmation par BeIN Sports, le diffuseur exclusif de la L 2 contre 40 millions d'euros annuels, qui a fait glisser sept des neuf matchs du samedi à 19 heures au vendredi 20 heures — un match est placé à 14 h 30 le samedi et un dernier le lundi à 20 h 45. Comme la plupart des clubs concernés, les supporters, dont le credo est « Le foot, c'est le week-end », sont vent debout contre la programmation convenue entre la chaîne qatarienne et la Ligue (LFP).

« Le vendredi, on est obligé de courir pour arriver au stade, avance Vincent Mezence, porte-parole de la tribune Rino Della Negra, au Red Star. En termes d'atmosphère et d'ambiance, ça n'a rien à voir avec le vrai temps d'échange du samedi. » Quant aux déplacements... « On n'a pas encore trouvé de patrons qui nous accordent dix-sept vendredis pour qu'on puisse se déplacer tous les quinze jours. Cela pourrit complètement notre vie de supporters. »

« Notre saison est d'ores et déjà en partie gâchée, souligne Mezence. Il est hors de question qu'elle ne le soit que pour nous. Nous sommes extrêmement déterminés. »

Un faux air de National

Plus diplomates, les clubs manifestent également leur désapprobation. Le Paris FC s'est inscrit en faux contre les matchs du vendredi soir, à la faveur d'un communiqué la semaine dernière : « Je suis contre, comme la plupart des présidents, explique Pierre Ferracci, le patron parisien. Depuis quatre ans, tout le monde s'était habitué au samedi. Je ne souhaite pas que notre action soit prise comme une agression vis-à-vis de BeIN, mais davantage comme une incitation à se remettre autour de la table. Ce qu'on a obtenu d'Arnaud Rouger *(DG de la LFP)* devant le collège de Ligue 2, c'est que BeIN est prêt à faire le point après quelques journées. »

À Laval, l'optimisme prédomine. « Pour le diffuseur et le spectacle, je pense que c'est mieux de jouer le samedi, estime Laurent Lairy, le président. On souhaite continuer à travailler avec tout le monde et convaincre le diffuseur de revenir à des matchs le samedi en cours de saison. On le sent plutôt dans le dialogue. »

« Nous avons l'impression d'être des funambules dont les instances ne cessent de tirer sur la corde, avance Pauline Gamerre, DG du Red Star. On a préparé une saison sans connaître le budget qu'on aurait, on est passé devant la DNCG sans savoir quel serait le montant des droits télé. Et à deux semaines de la reprise, on apprend le déplacement du multiplex au vendredi soir ! »

Le promu connaît la musique : « On a connu ça en National, poursuit Gamerre. Le multiplex intervient le vendredi. Il faut attendre le match « en retard » du lundi. Et quand on est décalés au lundi, il faut rejouer le vendredi alors que les autres sont au repos depuis trois jours... »

« Nous avons envie d'avoir des familles dans les tribunes. Or, le vendredi à 20 heures, ça n'est pas la même chose que le samedi à 19 heures, pointe la dirigeante. On a lancé des campagnes d'abonnements et d'hospitalités, tout le monde pourrait demander le remboursement... »

Le Parisien
Mardi 13 août 2024 • N° 24872

« Mon meilleur élément »

MERCREDI À ENGHIEN | Entraîneur depuis 2001, Éric Beauvais gère un effectif de onze trotteurs. Il évoque son parcours et les chances de Gys, son fer de lance.

Propos recueillis par **Joey Attia**

FILS D'UN ÉLEVEUR de trotteurs à petite échelle, Éric Beauvais, 50 ans, est entraîneur depuis 2021 après avoir été au service de Pierre Touvais durant sept ans. Après plus de vingt ans d'activité, le professionnel originaire de Saint-Pierre-la-Cour récolte les fruits de sa patience avec *Gys* (n°14), titulaire de onze succès.

Quel a été votre parcours ?
ERIC BEAUVAIS. Tout a commencé en 1989. À 15 ans, je me suis orienté vers le lycée agricole de ma région pour trouver un métier en lien avec les chevaux. J'ai choisi de me spécialiser dans les courses hippiques après avoir été formé par Philippe Bodinier. Quatre ans plus tard, j'ai rejoint Pierre Touvais afin de poursuivre mon apprentissage. Il m'a ensuite embauché et je suis resté plus de sept ans à son service.



« Gys est un cheval de qualité qui vieillit bien. Il évolue sur un tracé de vitesse à son entière convenance », précise son entraîneur, Eric Beauvais. (Scoopdyga/V. Desbtriel.)

J'ai connu de belles satisfactions en tant qu'apprenti. J'ai gagné à Vincennes en étant jeune grâce à *Colza, Dromoise, Etourdine* ou encore *Grillon Vert*, des trotteurs qui m'ont marqué.

Vous avez ensuite décidé de vous installer en 2001…
J'ai commencé mon activité avec mon père, avant de racheter en 2022 les établissements d'Hervé Gilles, qui nous a malheureusement quittés. Je suis basé près de la plage de Jullouville-les-Pins (Manche), un cadre idéal pour travailler les chevaux. J'ai également l'occasion de me rendre régulièrement sur l'hippodrome du Mont-Saint-Michel pour les entraîner.

Êtes-vous confiant avec Gys ?
C'est le meilleur élément que j'aie croisé dans ma carrière. Nous sommes plusieurs amis associés sur ce fils de *Quetsche d'Ouxy*, sa mère, que nous avons à l'élevage. J'ai un petit effectif alors avoir un tel élément fait plaisir. *Gys* est un cheval de qualité, qui vieillit bien. Dans ce quinté, il évolue sur un tracé de vitesse à son entière convenance. Je compte sur lui.

Nos pronostics

STÉPHAN FLOURENT



3 HEADSCOTT
4 HOLD UP DU SAP.
7 HOBBES
2 HEMMA DE BRIKV.
14 GYS
8 FOLLOW ME FL.

1 GLOIRE DU LUPIN
11 HULYSSE DIGEO

MARIE-FRANCE BERTELLA



4 HOLD UP DU SAP.
11 HULYSSE DIGEO
14 GYS
2 HEMMA DE BRIKV.
1 GLOIRE DU LUPIN
5 GRANDE PRÊTRES.

13 GIANINA BELLA
10 GREZ

DIMITRI FORTIN



3 HEADSCOTT
11 HULYSSE DIGEO
4 HOLD UP DU SAP.
10 GREZ
1 GLOIRE DU LUPIN
2 HEMMA DE BRIKV.

14 GYS
12 HARRY COHIAIS

JOEY ATTIA



3 HEADSCOTT
7 HOBBES
1 GLOIRE DU LUPIN
4 HOLD UP DU SAP.
14 GYS
13 GIANINA BELLA

2 HEMMA DE BRIKVIL
11 HULYSSE DIGEO

LEUR SYNTHÈSE

4 HOLD UP DU SAPTEL
11 HULYSSE DIGEO
1 GLOIRE DU LUPIN
14 GYS
2 HEMMA DE BRIKVIL
3 HEADSCOTT

7 HOBBES
10 GREZ

NOMBRE DE CHEVAUX CITÉS 12

EQUIDIA

ALEXIS LEVY



3 HEADSCOTT
4 HOLD UP DU SAP.
11 HULYSSE DIGEO
7 HOBBES
12 HARRY COHIAIS
2 HEMMA DE BRIKV.

16 GOLDEN VISAIS
13 GIANINA BELLA

Résultats et rapports en direct au 0.892.683.675 (2,99€/appel)

RÉUNION 1 - 7e COURSE - PRIX DU PONT DE L'ALMA
ATTELÉ - COURSE D - AUTOSTART - 59 000 € - 2 150 M - **DÉPART VERS 18 HEURES**

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	ENTRAINEURS	PROPRIETAIRES	GAINS	ORIGINES	TEMPS RECORDS	COTES
1	GLOIRE DU LUPIN - A	Fal.	8	2 150	A. Wiels	J.-P. Marmion	Ec. Jean-Paul Marmion	242 270	The Best Madrik - Stone d'Héripré	PR - 2 500 - 1'11"6	9/1
2	HEMMA DE BRIKVIL - Q	Fb.	7	2 150	F. Nivard	R. Feelders	Mme H. Feelders	239 800	Tornado Bello - Vanina Jack	PR - 2 100 - 1'11"7	11/1
3	HEADSCOTT	Hn.p.	7	2 150	A.-A. Chavatte	A. Chavatte	L. Chauvière	240 740	Village Mystic - Terra Scotia	PR - 2 700 - 1'12"5	5/1
4	HOLD UP DU SAPTEL - Q	Hn.p.	7	2 150	P.-Y. Verva	P.-Y. Verva	Ec. Eric Lemaitre	243 430	Uriel Speed - Saga Sport	PR - 2 850 - 1'12"1	6/1
5	GRANDE PRÊTRESSE - Q	Fb.	8	2 150	F. Lecanu	S. Leblond	Ec. de la Frenaie	240 030	Ganymède - Ultra Cool Baby	PR - 2 100 - 1'11"	24/1
6	ELIXIR DE CRENNES	Hb.	10	2 150	J.-P. Maillard	E. Szirmay	Ec. Haras de Crennes	240 480	Love You - Jet Set de Crennes	PR - 1 609 - 1'11"7	39/1
7	HOBBES - Q	Mb.	7	2 150	L.-C. Abrivard	L.-C. Abrivard	F. Popot	244 720	Niky - Olly Star	PR - 2 100 - 1'12"1	19/1
8	FOLLOW ME FLASH	Hb.f.	9	2 150	E. Lefranc	E. Lefranc	Ec. Etienne Lefranc	243 195	Rombaldi - Acienda Flash	PR - 2 100 - 1'11"2	26/1
9	FLY TO THE MOON	Hb.	9	2 150	J. Travers	S. Provoost	Ec. Danover	237 910	Rocklyn - Vendetta de Joudes	PR - 2 000 - 1'12"7	92/1
10	GREZ - Q	Hb.	8	2 150	A. Desmottes	A. Desmottes	Ec. Arnaud Desmottes	238 090	Viking de Val - Reine de Grez	PR - 2 100 - 1'11"5	15/1
11	HULYSSE DIGEO - P	Hn.p.	7	2 150	J.-W. Hallais	J.-W. Hallais	Ec. Jean-Cl.Hallais	230 440	Rêve de Beylev - Nuit d'Odyssée	PR - 2 100 - 1'11"1	8/1
12	HARRY COHIAIS - Q	Hal.	7	2 150	D. Thomain	J.-M. Poelmans	J.-M. Poelmans	222 215	Boccador de Simm - Tosca du Lac	PR - 2 100 - 1'10"7	14/1
13	GIANINA BELLA - Q	Fb.	8	2 150	M. Abrivard	J.-P. Marmion	Ec. Jean-Paul Marmion	230 120	Tornado Bello - Santalina Bella	PR - 2 100 - 1'11"5	16/1
14	GYS - Q	Hn.p.	8	2 150	G. Gelormini	E. Beauvais	P. Ledeme	236 750	Torino d'Auvillier - Quetsche d'Ouxy	PR - 2 100 - 1'11"	12/1
15	EQUEJUELO	Mal.	10	2 150	A. Collette	F. Lercier	J.-M. Souici	233 310	Késaco Phédo - Que Juela	PR - 2 100 - 1'11"6	95/1
16	GOLDEN VISAIS - A	Hb.	8	2 150	T. Beauvais	C. Buhigné	B. Herbillon	226 400	Repeat Love - Régate de Visais	PR - 2 700 - 1'12"3	65/1

Pour 7 à 11 ans inclus, n'ayant pas gagné 245 000 €.

A : déferré des antérieurs. **P :** déferré des postérieurs. **Q :** déferré des quatre pieds.

L'Argus

1. Gloire du Lupin, 187;
2. Hemma de Brikvil, 185;
3. Headscott, 184;
4. Hold Up du Saptel, 188;
5. Grande Prêtresse, 179;
6. Elixir de Crennes, 175;
7. Hobbes, 181;
8. Follow Me Flash, 178;
9. Fly To The Moon, 174;
10. Grez, 180;
11. Hulysse Digeo, 183;
12. Harry Cohiais, 176;
13. Gianina Bella, 182;
14. Gys, 186;
15. Equejuelo, 171;
16. Golden Visais, 177.

SON CLASSEMENT INTERPRÉTÉ
4. Hold Up du Saptel
1. Gloire du Lupin
14. Gys
2. Hemma de Brikvil
3. Headscott
11. Hulysse Digeo
13. Gianina Bella
7. Hobbes

Les pronostics de la presse

Paris-Turf	3	4	12	11	14	2	10
Paris-Turf.com	3	4	11	12	2	14	1
Week-End	3	4	11	12	2	10	14
Week-End.com	3	4	11	5	2	1	12
Geny Courses	3	11	4	10	13	2	14
Geny.com	3	4	2	11	5	1	12
3601	3	4	5	2	13	1	11
La Gazette	4	3	11	2	12	1	14
Ouest-France	4	12	2	1	13	3	10
Le Dauphiné Libéré	3	12	4	10	14	2	11
Le Républicain Lorrain	3	11	4	10	1	2	14
Equidia	3	4	2	1	11	12	14
Dernières Nouvelles d'Alsace	4	3	12	11	2	1	13
France Antilles Courses	Non communiqué						
La Provence	3	4	12	11	1	10	14
Le Progrès de Lyon	4	12	3	11	14	1	2
Confidentiel des pistes	4	3	1	13	2	12	11

LES PRIORITÉS **16 fois :** Headscott (3), Hold Up du Saptel (4); **15 fois :** Hemma de Brikvil (2), Hulysse Digeo (11); **13 fois :** Harry Cohiais (12); **12 fois :** Gloire du Lupin (1); **10 fois :** Gys (14); **7 fois :** Grez (10); **5 fois :** Gianina Bella (13); **3 fois :** Grande Prêtresse (5). **Abandonnés :** Elixir de Crennes (6), Hobbes (7), Follow Me Flash (8), Fly To The Moon (9), Equejuelo (15), Golden Visais (16).

Coup de folie

13 GIANINA BELLA
Sa forme est sûre puisqu'elle a renoué avec le succès en province. Malgré son couloir en seconde ligne, elle peut encore bien faire.

Driver à suivre

ARNAUD ALBERT CHAVATTE
« *Headscott* s'est très bien imposé lors de sa dernière sortie, mais je pense qu'il avait besoin de cette course pour arriver à 100% de ses moyens. Il découvre un tracé aussi court et j'espère que tout va bien se passer. L'opposition semble à sa portée, et il peut lutter pour les premières places. »

SON CHOIX
4 - **3** - 1 - 2 - 11 - 14 - 5 - 10

IDAO DE TILLARD BIENTÔT EN PISTE

Absent depuis sa deuxième place obtenue, le 23 juin, dans le Prix René Ballière, *Idao de Tillard* prépare la finale des UET Elite Circuit prévue, le 11 octobre, à Vincennes. Le vainqueur du dernier Prix d'Amérique devrait effectuer sa rentrée dans le Grand Prix de la Fédération Régionale du Nord, programmé le 4 septembre, à La Capelle (Aisne) ou dans le Grand Prix de Wallonie disputé, le 21 septembre, à Mons (Belgique).

UN AVANT-GOÛT DES TROPHÉES DU GALOP

Les lauréats de la 9e édition des Trophées du Personnel des Courses et de l'Élevage seront connus le 23 novembre, à l'occasion d'une cérémonie officielle sur l'hippodrome de ParisLongchamp. Cet après-midi, entre chaque course de la réunion de Deauville, les différentes catégories récompensées seront à l'honneur, permettant aux spectateurs de découvrir la diversité des métiers de la filière du Galop.

LES APPRENTIS À L'HONNEUR

En collaboration avec la SETF (Société d'encouragement à l'Élevage du Trotteur Français) et l'AFASEC (Association de Formation et d'Action Sociale des Écuries de Courses), l'hippodrome de Pornichet (Loire-Atlantique) organise, ce vendredi, une réunion de courses dédiée aux apprentis et lads-jockeys. Six des sept épreuves, dont deux au trot monté, seront réservées aux jeunes talents.

1 GLOIRE DU LUPIN — 2 150
A. WIELS
6a 2a 3a 13a Dm 1Da

Ses dernières courses la montrent au mieux. Venant d'échouer aux portes d'un quinté sur cette piste, elle s'annonce redoutable.

Q **Enghien,** 31 juillet 2024. Prix de Pigalle. Bon terrain. Attelé. 68000 €. 2875m. 1. Hamilton du Ham 2875. 2. Hello Sport 2875. 3. Gipsy de Chamant 2875. 4. Horatius d'Ela 2875. 5. Filarete du Verger 2875. **6. GLOIRE DU LUPIN - A 2875 1'13"2** (A. Wiels 17/1). 16 part.
Langon-Libourne, 18 juillet 2024. Prix Château La Motte Despujols - Dynavena. Bon terrain. Attelé. 33000 €. 2800m. 1. Gianina Bella 2825. **2. GLOIRE DU LUPIN - A 2825 1'14"5** (J. Lehericey 10/1). 3. Gégé de Fromentel 2825. 4. Gé du Manoir 2800. 5. Hélios Si 2825. 6. Flying Brickell 2825. 16 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Paris-Vincennes, 22 décembre 2023. Prix d'Amboise. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2700m. 1. Harley Gema 2700. **2. GLOIRE DU LUPIN - Q 2700 1'14"9** (A. Wiels 10/1). 3. Bahia del Circeo 2700. 4. Hostia 2700. 5. A Wonder Bi 2700. 6. La Sassicaia 2700. 13 part.

2 HEMMA DE BRIKVIL — 2 150
F. NIVARD
8a 1a 1a 9a 15a (23) 1a

Sa qualité est évidente et le tirage au sort derrière l'autostart lui a été favorable. Bien qu'absente depuis près de dix semaines, il faut la retenir.

Paris-Vincennes, 31 mai 2024. Prix Kissa. Bon terrain. Attelé. 68000 €. 2700m. 1. Héraldique 2700. 2. Horatius d'Ela 2700. 3. Golden Visais 2700. 4. Histoire Moderne 2700. 5. Gys 2700. 6. Hudo du Ruel 2700. **8. HEMMA DE BRIKVIL - Q 2700 1'12"9** (E. Raffin 17/2). 15 part.
Paris-Vincennes, 10 mai 2024. Prix Régulus. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2850m. **1. HEMMA DE BRIKVIL - Q 2875 1'13"2** (F. Nivard 63/10). 2. Hostia 2875. 3. Hisa du Margas 2875. 4. Hema du Bois Morin 2850. 5. History Majyc 2850. 6. Haitian Fight Song 2875. 13 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Paris-Vincennes, 23 mars 2024. Prix du Tréport. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2850m. **1. HEMMA DE BRIKVIL - Q 2875 1'13"3** (E. Raffin 9/1). 2. Harena de Marzy 2850. 3. Help Me Win 2875. 4. Gamélia du Lupin 2850. 5. Hostia 2875. 6. Gipsy de Chamant 2875. 14 part.

3 HEADSCOTT — 2 150
A.-A. CHAVATTE
1a 16a 12a (23) 1a 1a 2a

Après cinq mois d'absence, il vient de renouer avec le succès en province. Il est bien engagé et le doublé semble être à sa portée.

Châtelaillon-La Rochelle, 13 juillet 2024. Grand Prix Groupe Barbier. Bon terrain. Attelé. 36000 €. 2625m. **1. HEADSCOTT 2625 1'13"1** (AA. Chavatte 46/10). 2. Eurêka Vrie 2650. 3. Jaguar Griff 2625. 4. Fée du Vernay 2625. 5. Hermès Angel 2625. 6. I.D. Exceptional 2625. 14 part.
Le Mont-Saint-Michel, 26 juin 2024. Grand Prix Maurice Jan. Bon terrain. Attelé. 34000 €. 2675m. 1. Hibiscus de Latom 2675. 2. Elixir de Crennes 2700. 3. Hautentica 2675. 4. Flying Brickell 2700. 5. Equejuelo 2700. 6. Gueliz 2675. **16. HEADSCOTT 2700 1'15"8** (T. Constans 25/1). 17 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Q **Paris-Vincennes,** 17 décembre 2023. Prix de Briare. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2700m. **1. HEADSCOTT - P 2700 1'12"5** (Y. Lebourgeois 76/10). 2. Hacker Lover 2700. 3. Happyjo de Ligny 2700. 4. Hubble du Vivier 2700. 5. Hymne du Gers 2700. 6. Glamour Eagle 2700. 16 part.

4 HOLD UP DU SAPTEL — 2 150
P.-Y. VERVA
2a 1a 1a 2a 1a 1a

Notre favori a obtenu quatre succès et deux deuxièmes places lors de ses six dernières sorties. Sans incident, il devrait lutter pour la victoire.

Enghien, 20 juillet 2024. Prix de la Porte Montmartre. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2150m. 1. Global Agreement 2150. **2. HOLD UP DU SAPTEL - Q 2150 1'12"1** (PY. Verva 8/1). 3. Gys 2150. 4. Frodo S 2150. 5. Kimi Di Quattro 2150. 6. Harry Cohiais 2150. 15 part.
La Capelle, 7 juillet 2024. Prix Euro Ringeat. Bon terrain. Attelé. 35000 €. 2700m. **1. HOLD UP DU SAPTEL - Q 2700 1'14"9** (PY. Verva 6/10). 2. Habit de Soirée 2700. 3. Hélencio 2700. 4. Falcon Jet 2700. 5. Feel Smart 2700. 6. Furieuse Purple 2700. 12 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Paris-Vincennes, 24 mai 2024. Prix Mutus. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2850m. 1. King Cole 2850. **2. HOLD UP DU SAPTEL - Q 2850 1'12"1** (PY. Verva 6/1). 3. Habit de Soirée 2850. 4. Harry Cohiais 2850. 5. Hippocrate du Trio 2850. 6. Gamin de Mahey 2850. 12 part.

5 GRANDE PRÊTRESSE — 2 150
F. LECANU
Da 12a 7a 10a 7a 11a

Cette brave jument possède des titres à ce niveau, mais ses deux dernières sorties ont été décevantes. Elle n'intéressera que les amateurs d'outsiders.

Q **Enghien,** 29 juin 2024. Prix du Roussillon. Bon terrain. Attelé. 68000 €. 2150m. 1. Gino Viva 2150. 2. Ziguli Dei Greppi 2150. 3. Hulysse Digeo 2150. 4. Hamilton du Ham 2150. 5. Filarete du Verger 2150. 6. Bahia del Circeo 2150. **dai. GRANDE PRÊTRESSE - Q 2150** (JL. Dersoir 18/1). 16 part.
Paris-Vincennes, 23 juin 2024. Prix de Nesles. Bon terrain. Attelé. 68000 €. 2100m. 1. Gims du Plessis 2100. 2. Galago du Cadran 2100. 3. Gino Viva 2100. 4. Gilmour 2100. 5. Franklin Park 2100. 6. Gybor Well 2100. **12. GRANDE PRÊTRESSE - Q 2100 1'11"4** (F. Lecanu 41/1). 15 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Q **Enghien,** 2 octobre 2023. Prix de Saint-Chamond. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2150m. **1. GRANDE PRÊTRESSE - Q 2150 1'12"5** (JL. Dersoir 14/1). 2. Fonzy d'Hériné 2150. 3. Filarete du Verger 2150. 4. Forban 2150. 5. Domino d'Auvrecy 2150. 6. Eclair de Kerosay 2150. 16 part.

6 ELIXIR DE CRENNES — 2 150
J.-P. MAILLARD
5a 2a 2a 4a 10a 10a

Ce hongre de 10 ans a conservé de beaux restes comme le prouvent ses dernières sorties. Il est barré par ses cadets mais conserve ses chances pour les places.

Vichy, 6 juillet 2024. Speed Cup Tour 2024 - Finale. Bon terrain. Attelé. 50000 €. 1609m. 1. Falco Fun 1609. 2. Histoire Phils 1609. 3. Hello Paname 1609. 4. Extra du Châtelet 1609. **5. ELIXIR DE CRENNES - Q 1609 1'11"7** (E. Szirmay 13/1). 6. Hélios Si 1609. 12 part.
Vichy, 6 juillet 2024. Speed Cup Tour 2024 - Eliminatoires I. Bon terrain. Attelé. 25000 €. 1609m. 1. Extra du Châtelet 1609. **2. ELIXIR DE CRENNES 1609 1'13"8** (E. Szirmay 15/2). 3. Falco Fun 1609. 4. Filae de Soyora 1609. 5. Histoire Phils 1609. 6. Grigri du Bonheur 1609. 8 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Les Sables-d'Olonne, 15 juillet 2022. Prix Roquépine. Bon terrain. Attelé. 33000 €. 2650m. **1. ELIXIR DE CRENNES - Q 2650 1'13"5** (E. Szirmay 15/1). 2. Geisha Speed 2650. 3. Gold Mencourt 2650. 4. Gaudéo 2650. 5. Grande de Ranchy 2650. 6. Gump du Poncelet 2650. 10 part.

7 HOBBES — 2 150
L.-C. ABRIVARD
Da 10a 14a Da (23) Da 1a

Le plus riche du lot. La sagesse n'est pas son point fort, mais s'il consent à rester sage, il peut effacer ses dernières sorties qui ne reflètent pas sa qualité.

Enghien, 15 juin 2024. Prix des Invalides. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2875m. 1. Grégor 2875. 2. History Majyc 2875. 3. Gadsem 2875. 4. Hugo d'Hertals 2875. 5. Haida Sautonne 2875. 6. Gaulthéria 2900. **dai. HOBBES - Q 2900** (A. Abrivard 13/4). 13 part.
Q **Paris-Vincennes,** 7 juin 2024. Prix Titania. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2850m. 1. Hamilton du Ham 2850. 2. King Cole 2850. 3. Have Seven 2850. 4. King Schermer 2850. 5. Gino Viva 2850. 6. Gaylord Am 2850. **10. HOBBES 2850 1'14"3** (L. Abrivard 58/1). 16 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Paris-Vincennes, 8 décembre 2023. Prix Electra. Bon terrain. Attelé. 53000 €. 2850m. **1. HOBBES - Q 2875 1'13"4** (A. Abrivard 43/10). 2. Hello Sport 2875. 3. Henry de Trouville 2850. 4. Hold Up du Digeon 2875. 4. Happy Danica 2875. 6. Histoire Moderne 2875. 9 part.

8 FOLLOW ME FLASH — 2 150
E. LEFRANC
2a 10a 12a 11a 12a 1a

Sa dernière tentative atteste de sa forme puisqu'il vient de finir deuxième d'un quinté normand. Malgré son couloir défavorable, il peut se placer.

Q **Cabourg,** 19 juillet 2024. Grand Prix de la Ville de Cabourg. Bon terrain. Attelé. 49000 €. 2750m. 1. Have Seven 2750. **2. FOLLOW ME FLASH - P 2750** (E. Lefranc 39/1). 3. Fée du Vernay 2750. 4. Instinct d'Am 2750. 5. Falco du Douet 2750. 6. Filou de Chardet 2750. 15 part.
Q **Enghien,** 10 juillet 2024. Prix de l'Opéra. Bon terrain. Attelé. 68000 €. 2150m. 1. Galago du Cadran 2150. 2. Enjoy The Game 2150. 3. Great of Madrik 2150. 4. Hamilton du Ham 2150. 5. Faithful 2150. 6. Domino d'Auvrecy 2150. **10. FOLLOW ME FLASH 2150 1'13"** (E. Lefranc 107/1). 16 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Q **Paris-Vincennes,** 22 février 2024. Prix du Cantal. Terrain collant. Attelé. 59000 €. 2850m. **1. FOLLOW ME FLASH - P 2850 1'13"9** (M. Abrivard 38/10). 2. Filou de Larré 2850. 3. Dante Turgot 2850. 4. Easy Atout 2850. 5. Feu de Révolte 2850. 6. Finger des Bordes 2850. 16 part.

9 FLY TO THE MOON — 2 150
J. TRAVERS
Da 10a Da 11a 12a 5a

Ses cinq dernières courses n'incitent guère à la confiance. Il est très mal engagé en seconde ligne et sa mission s'avère très compliquée. On peut l'écarter.

Enghien, 8 août 2024. Prix de la Concorde. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2875m. 1. Espace Winner 2900. 2. Hidalgo des Noés 2900. 3. Grez 2875. 4. Gold d'Ecroville 2875. 5. Hasur Dairpet 2875. 6. Harley Gema 2900. **dai. FLY TO THE MOON - A 2875** (E. De Jésus 130/1). 11 part.
Villeréal, 3 août 2024. Grand Prix de la Société Hippique de Villeréal - Dynavena. Bon terrain. Attelé. 35000 €. 3325m. 1. Entre Amis 3325. 2. French Man 3350. 3. Fakir Mérité 3350. 4. Galant de Carel 3325. 5. Farandole Di Palba 3350. 6. Futur du Chêne 3325. **10. FLY TO THE MOON - A 3325 1'18"6** (A. Eliphe 15/1). 13 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Paris-Vincennes, 1er janvier 2023. Prix du Croisé-Laroche. Bon terrain. Attelé. 61000 €. 2850m. **1. FLY TO THE MOON - Q 2850 1'13"8** (M. Abrivard 42/10). 2. Floréal 2850. 3. Flash de Vely 2850. 4. Emblème Orange 2850. 5. Elixir de Crennes 2850. 6. Feu de Révolte 2850. 16 part.

10 GREZ — 2 150
A. DESMOTTES
3a 9a 4a 2a 2m 6a

Son numéro derrière la voiture ne va pas lui faciliter la tâche mais sa dernière sortie sur cette piste, dans un meilleur lot, est excellente. La méfiance est de mise.

Enghien, 8 août 2024. Prix de la Concorde. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2875m. 1. Espace Winner 2900. 2. Hidalgo des Noés 2900. **3. GREZ - Q 2875 1'14"4** (M. Mottier 10/1). 4. Gold d'Ecroville 2875. 5. Hasur Dairpet 2875. 6. Harley Gema 2900. 11 part.
Enghien, 20 juillet 2024. Prix de la Porte Montmartre. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2150m. 1. Global Agreement 2150. 2. Hold Up du Saptel 2150. 3. Gys 2150. 4. Frodo S 2150. 5. Kimi Di Quattro 2150. 6. Harry Cohiais 2150. **9. GREZ - Q 2150 1'12"4** (A. Desmottes 33/1). 15 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Q **Paris-Vincennes,** 13 février 2024. Prix de Senlis. Bon terrain. Attelé. 52000 €. 2100m. 1. Guerrier Castelets 2100. **2. GREZ - Q 2100 1'11"5** (A. Desmottes 10/1). 3. Graziela d'El 2100. 4. Dante Godiva 2100. 5. Frodo S 2100. 6. Felicita d'Ecouves 2100. 15 part.

11 HULYSSE DIGEO — 2 150
J.-W. HALLAIS
3a 7a 3a 3a 8a 3a

Sa récente fin de course dans un quinté à Cabourg a retenu l'attention. Il devrait être plus à son aise sur ce tracé corde à gauche et il peut confirmer.

Q **Cabourg,** 2 août 2024. Prix des Lycopodes. Bon terrain. Attelé. 37000 €. 2750m. 1. Hoche 2775. 2. Handzaro du Bocage 2750. **3. HULYSSE DIGEO 2775 1'14"** (JW. Hallais 16/1). 4. Gard 2750. 5. Horacio de Cerisy 2750. 6. Héméra Turgot 2750. 14 part.
Enghien, 20 juillet 2024. Prix de la Porte Montmartre. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2150m. 1. Global Agreement 2150. 2. Hold Up du Saptel 2150. 3. Gys 2150. 4. Frodo S 2150. 5. Kimi Di Quattro 2150. 6. Harry Cohiais 2150. **7. HULYSSE DIGEO 2150 1'12"7** (JW. Hallais 27/1). 15 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Q **Enghien,** 26 octobre 2022. Prix de la Porte Brancion. Bon terrain. Attelé. 51000 €. 2150m. **1. HULYSSE DIGEO - P 2150 1'13"1** (JW. Hallais 12/1). 2. Barolo Roc 2150. 3. Kate Baldwin 2150. 4. Hadol du Palma 2150. 5. Chandelles 2150. 6. Héroïne du Gîte 2150. 16 part.

12 HARRY COHIAIS — 2 150
D. THOMAIN
Da 6a 1a 1a 4a 3a

Il a remporté son quinté au mois de juin à Vincennes dans une excellente réduction kilométrique. Malgré son récent échec, il ne faut pas le négliger.

Amiens, 1er août 2024. Prix «ParisTurf». Bon terrain. Attelé. 34000 €. 2400m. 1. Habit de Soirée 2400. 2. Gavroche de l'Iton 2400. 3. Guignol de Chardet 2400. 4. Felicita d'Ecouves 2400. 5. Genêt de Boitron 2400. 6. Foudre Dairpet 2400. **dai. HARRY COHIAIS - Q 2400** (F. Ouvrie 5/10). 11 part.
Enghien, 20 juillet 2024. Prix de la Porte Montmartre. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2150m. 1. Global Agreement 2150. 2. Hold Up du Saptel 2150. 3. Gys 2150. 4. Frodo S 2150. 5. Kimi Di Quattro 2150. **6. HARRY COHIAIS - Q 2150 1'12"6** (F. Ouvrie 12/1). 15 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Q **Paris-Vincennes,** 14 juin 2024. Prix Tolosa. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2100m. **1. HARRY COHIAIS - Q 2100 1'10"7** (B. Rochard 36/10). 2. Hoche 2100. 3. Hasard d'Erable 2100. 4. High Propulsion 2100. 5. Hermès Ludois 2100. 6. Edi Josselyn 2100. 14 part.

13 GIANINA BELLA — 2 150
M. ABRIVARD
1a 8a 4a 9a 1a 13a

Notre coup de folie vient de renouer avec le succès dans le sud de la France. Elle affronte un lot plus relevé mais garde ses chances pour les accessits.

Langon-Libourne, 18 juillet 2024. Prix Château La Motte Despujols - Dynavena. Bon terrain. Attelé. 33000 €. 2800m. **1. GIANINA BELLA - Q 2825 1'14"3** (A. Wiels 39/10). 2. Gloire du Lupin 2825. 3. Gégé de Fromentel 2825. 4. Gé du Manoir 2800. 5. Hélios Si 2825. 6. Flying Brickell 2825. 16 part.
Q **Pornichet,** 11 juillet 2024. Prix du Casino Partouche de Pornichet. Bon terrain. Attelé. 34000 €. 2725m. 1. Héro Sibey 2750. 2. Hasur Dairpet 2750. 3. Gloire du Lupin 2750. 4. Haitian Fight Song 2750. 5. Hurricane Wind 2725. 6. Hélios Djema 2725. **8. GIANINA BELLA - Q 2750 1'14"** (O. Raffin 21/1). 15 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Paris-Vincennes, 29 octobre 2021. Prix Peitho. Bon terrain. Attelé. 43000 €. 2100m. **1. GIANINA BELLA - P 2100 1'14"2** (A. Wiels 26/10). 2. Antracite Jet 2100. 3. Gourgandine 2100. 4. Gothiqua de Busset 2100. 5. Gloria Volo 2100. 6. Grande Soirée 2100. 11 part.

14 GYS — 2 150
G. GELORMINI
3a Da 2a 6a 5a 4a

Sa dernière course lui confère une chance puisqu'il a fini troisième d'un quinté sur ce même tracé. Il part cette fois-ci en seconde ligne, mais peut confirmer.

Enghien, 20 juillet 2024. Prix de la Porte Montmartre. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2150m. 1. Global Agreement 2150. 2. Hold Up du Saptel 2150. **3. GYS - Q 2150 1'12"2** (B. Rochard 24/1). 4. Frodo S 2150. 5. Kimi Di Quattro 2150. 6. Harry Cohiais 2150. 15 part.
Vichy, 6 juillet 2024. Speed Cup Tour 2024 - Finale. Bon terrain. Attelé. 50000 €. 1609m. 1. Falco Fun 1609. 2. Histoire Phils 1609. 3. Hello Paname 1609. 4. Extra du Châtelet 1609. 5. Elixir de Crennes 1609. 6. Hélios Si 1609. **dai. GYS - Q 1609** (JM. Bazire 2/1). 12 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Q **Paris-Vincennes,** 4 janvier 2024. Prix de Limours. Bon terrain. Attelé. 56000 €. 2100m. **1. GYS - Q 2100 1'11"** (E. Raffin 76/10). 2. Giant Madrik 2100. 3. Grand Roi Kalouma 2100. 4. Graziela d'El 2100. 5. First des Charrons 2100. 6. Gourou 2100. 15 part.

15 EQUEJUELO — 2 150
A. COLLETTE
8a 11a 5a Da Da Da

Ce mâle de 10 ans est en fin de carrière et vient de décevoir lors de ses deux dernières sorties. On ne s'attardera pas sur ses chances. Gros outsider.

Enghien, 8 août 2024. Prix de la Concorde. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2875m. 1. Espace Winner 2900. 2. Hidalgo des Noés 2900. 3. Grez 2875. 4. Gold d'Ecroville 2875. 5. Hasur Dairpet 2875. 6. Harley Gema 2900. **8. EQUEJUELO 2875 1'15"** (PP. Ploquin 94/1). 11 part.
Durtal, 14 juillet 2024. Prix de l'Anjou. Bon terrain. Attelé. 26000 €. 2825m. 1. Grizzly Bear 2850. 2. Hawai Pont Vautier 2850. 3. Hélia Succès 2825. 4. Harold Sautonne 2825. 5. Hadreus 2825. 6. El Paso d'Occagnes 2850. **11. EQUEJUELO - Q 2850 1'21"4** (JP. Dubois). 18 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Paris-Vincennes, 6 mai 2023. Prix de Rennes. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2850m. **1. EQUEJUELO - A 2850 1'13"3** (E. Raffin 31/10). 2. Eden de l'Iton 2850. 3. Dollar du Caux 2850. 4. Destin de Star 2850. 5. Eclair de Kerosay 2850. 6. Espoir du Jour 2850. 16 part.

16 GOLDEN VISAIS — 2 150
T. BEAUVAIS
4Dista 8a 7m 3a 8m 11a

La régularité n'est pas son point fort, Comme il est contraint de s'élancer à l'extérieur de la seconde ligne, il n'a pas été retenu.

Vichy, 3 août 2024. Prix Claude Bayard. Bon terrain. Attelé. 37000 €. 2950m. 1. Gai Matin 2950. 2. Feux Verts 2950. 3. Géant Madrik 2950. 4. Flash Money 2950. 5. Grand Sourire 2950. 6. Gaudepsou 2950. **4 dist. GOLDEN VISAIS - Q 2950** (T. Beauvais 7/1). 14 part.
Carentan, 13 juillet 2024. Prix MTM. Bon terrain. Attelé. 26000 €. 2850m. 1. Igrisoni 2850. 2. Histoire Moderne 2875. 3. Ioup la Boum 2850. 4. Grez 2875. 5. Flocon Montjeanais 2850. 6. Gordon Mijack 2875. **8. GOLDEN VISAIS - Q 2875** (T. Beauvais). 16 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**
Laval, 2 avril 2022. Prix Balou Boy. Bon terrain. Attelé. 24000 €. 2850m. **1. GOLDEN VISAIS - Q 2850 1'16"4** (T. Beauvais 11/1). 2. Galiléo Bello 2850. 3. Falcon d'Espace 2850. 4. Fan de Vincennes 2850. 5. Gribouille 2850. 6. Elixir du Bocage 2850. 16 part.

La sélection des drivers

Th. Duvaldestin
3 HEADSCOTT
4 HOLD UP DU SAPT.
11 HULYSSE DIGEO
1 GLOIRE DU LUPIN
10 GREZ
2 HEMMA DE BRIKVIL
14 GYS
7 HOBBES

F. Ouvrie
4 HOLD UP DU SAPT.
3 HEADSCOTT
1 GLOIRE DU LUPIN
13 GIANINA BELLA
12 HARRY COHIAIS
11 HULYSSE DIGEO
2 HEMMA DE BRIKVIL
10 GREZ

F. Lagadeuc
4 HOLD UP DU SAPT.
7 HOBBES
13 GIANINA BELLA
3 HEADSCOTT
1 GLOIRE DU LUPIN
5 GRANDE PRÊTRES.
12 HARRY COHIAIS
14 GYS

Le choix des entraîneurs

R. Derieux
4 HOLD UP DU SAPT.
3 HEADSCOTT
2 HEMMA DE BRIKVIL
12 HARRY COHIAIS
1 GLOIRE DU LUPIN
13 GIANINA BELLA
10 GREZ
14 GYS

S. Provoost
3 HEADSCOTT
1 GLOIRE DU LUPIN
7 HOBBES
6 ELIXIR DE CRENNES
12 HARRY COHIAIS
5 GRANDE PRÊTRES.
10 GREZ
4 HOLD UP DU SAPT.

A. Ripoll Rigo
3 HEADSCOTT
4 HOLD UP DU SAPT.
2 HEMMA DE BRIKVIL
1 GLOIRE DU LUPIN
7 HOBBES
13 GIANINA BELLA
12 HARRY COHIAIS
14 GYS

Classement

1 GLOIRE DU LUPIN **6 fois**
3 HEADSCOTT **6 fois**
4 HOLD UP DU SAP. **6 fois**
12 HARRY COHIAIS **5 fois**
2 HEMMA DE BRIKV. **4 fois**
7 HOBBES **4 fois**
10 GREZ **4 fois**
13 GIANINA BELLA **4 fois**
14 GYS **4 fois**
5 GRANDE PRÊTRES. **2 fois**
11 HULYSSE DIGEO **2 fois**
6 ELIXIR DE CRENN. **1 fois**
ABANDONNÉS
8 - 9 - 15 - 16

Bruits de sabots
Propos recueillis par **Dimitri Fortin**

HOLD UP DU SAPTEL - P.-Y. Verva :
« Il reste sur une très bonne performance avec une deuxième place obtenue en 1'12"1 sur ce parcours. Il est en grande forme et devrait encore répondre présent. Il faut bien sûr bénéficier d'un bon déroulement de course, mais si tel le cas, il doit poursuivre sa bonne série. »

ELIXIR DE CRENNES - E. Szirmay :
« Il n'a pas démérité lors de sa dernière sortie sur l'hippodrome de Vichy. Il a toussé depuis et a été arrêté un peu plus d'un mois. En outre, il n'a pas tiré un très bon numéro derrière les ailes de l'autostart et je ne pense pas faire fort en début de course car il n'est peut-être pas à 100 %. Sans l'écarter totalement, il faut sans doute l'envisager dans un second choix, pour une petite place. »

GREZ - A. Desmottes :
« Il a livré une excellente performance lors de sa dernière sortie, rivalisant avec de très bons chevaux. Il court de manière rapprochée mais ce n'est pas un gros problème avec ces chevaux d'âge. Il doit composer avec un numéro en seconde ligne mais il peut tirer son épingle du jeu et prendre une place parmi les cinq premiers. »

HULYSSE DIGEO - J.-W. Hallais :
« Il a bien couru dernièrement sur la piste de Cabourg alors que ce n'est pas un droitier. Il est en forme et affronte une opposition qui semble à sa portée. Comme il s'élance de la seconde ligne, il lui faudra un bon parcours afin qu'il donne sa pleine mesure, mais il a les moyens pour prendre une part active à l'arrivée. »

GOLDEN VISAIS - C. Buhigné :
« Son numéro 16 derrière la voiture réduit ses chances. Il a bien couru lors de sa dernière sortie et sa forme est sûre. Ce bon finisseur va apprécier ce parcours mais il faut que tout se passe pour le mieux. »

À vos carnets

DERNIERS TUYAUX
HOLD UP DU SAPTEL : idéalement placé au centre la première ligne.
HULYSSE DIGEO : sa récente fin de course n'est pas passée inaperçue.

DES OUTSIDERS
HEMMA DE BRIKVIL : à surveiller dès sa course de rentrée.
HEADSCOTT : revenu au mieux après un passage à vide.

DERNIÈRE MINUTE
GLOIRE DU LUPIN : vient d'échouer aux portes d'un récent quinté.
GYS : vient de très bien courir sur ce même parcours.

- **Favori battu (dernière sortie)**
  15/10 Harry Cohiais
- **Numéros en forme**
  5 - 11 - 8 - 9 - 14
- **Numéros à l'écart**
  10 - 12 - 15 - 1 - 2
- **Entraîneurs en forme**
  J.-P. Marmion - A. Chavatte
- **Drivers en forme**
  G. Gelormini - F. Nivard
- **Entraîneurs à l'écart**
  E. Lefranc - F. Lercier
- **Drivers à l'écart**
  F. Lecanu - A. Collette

ARRIVÉE DU 16/08/2023
1er : Funky d'Alb (1) - H8 - 2150
2e : Fétiche Atout (2) - H8 - 2150
3e : Fortuna (10) - F8 - 2150
4e : Galon de Vire (5) - H7 - 2150
5e : Gilmour (4) - H7 - 2150

PLAT

Trois atouts pour Hugo Boutin

RÉUNION 1 | (13 H 53) Aujourd'hui à Deauville (quinté, Pick 5)



Hugo Boutin sera en selle trois fois. *(Scoopdyga.)*

Marie-France Bertella

TITULAIRE DE 32 SUCCÈS cette année en France, Hugo Boutin ne cesse de s'affirmer au fil des années. Le fils de Mathieu Boutin exerce également son métier de jockey en Allemagne lors des belles réunions du week-end en se mettant en selle sur les pensionnaires d'Andreas Suborics. Dimanche dernier, il a terminé au troisième rang d'un Groupe I sur l'hippodrome de Berlin grâce à *Best of Lips*, après s'être imposé avec un poulain de 3 ans.

Lors de cette réunion normande, le professionnel de 24 ans sera en piste à trois reprises et passe en revue les chances de ses partenaires : « Ce sont des chevaux que je connais bien. *Fisful of Love* (3e) est dans sa catégorie. Ce n'est pas une première chance, mais avec un parcours favorable, elle peut se placer. »

Ses deux autres chances

Concernant, *Woff* (6e), il précise : « Il a très bien couru dernièrement sur ce tracé. Nous sommes obligés d'attendre avec lui donc j'espère qu'il y aura du rythme et qu'il pourra revenir. Si c'est le cas, il a une bonne chance à défendre Quant à Manoir (8e), il court de manière rapprochée et aurait été un peu mieux sur une distance plus longue, mais il est resté en forme. Si tout se passe bien, il peut se placer. »

1 PRIX D'ETREHAM — 14 H 23

CLASSE 2 - 2 ANS - 34 000 € - 1 500 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE

							DERNIÈRE PERFORMANCE				
C. Barel	F. Chappet	1 STORMY DONALD				NON PARTANT					
Yeguada Centurion Slu	M. Guarnieri	2 SIR TOMMY CEN	M2	57	2	A. Pouchin	Pro.	B	1	58	17/10
Haras Voltaire	A. Fabre	3 PROSECUTOR	M2	55,5	4	M. Barzalona	Cl.	B	2	56	5/2
S. Imiola	C. Plisson	4 GIUSEPPE BALLOCCO	M2	55,5	1	T. Piccone	Vy.	B	9	57	9/1

D. FORTIN : 2 - 3 - 4 • M.-F. BERTELLA : 2 - 3 - 4 • J. ATTIA : 3 - 2 - 4

2 PRIX DU MÉZERAY (Super 4) — 14 H 58

FEMELLES - CLASSE 2 - 2 ANS - 34 000 € - 1 500 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE

							DERNIÈRE PERFORMANCE				
Everest Racing	Y. Barberot	1 LHAKPA	F2	57	1	M. Guyon	Com.	C	1	57	3/1
Gousserie Racing	R. Fradet	2 STUNNING ANGEL	F2	57	5	C. Demuro	Vy.	B	4	57	38/1
A. Jathière	K. Tavares	3 JOUKOVKA	F2	57	6	E. Hardouin	Pro.	C	1	58	36/10
Godolphin S.N.C.	A. Fabre	4 LA FERVEUR	F2	55,5	3	M. Barzalona	S.C.	B	5	55,5	9/2
P. Wattanavrangkul	J. Soudan	5 HOT AND BEAUTY	F2	55,5	4	T. Piccone	Ch.	B	3	57	11/1
M. Pehu	C. Plisson	6 TWIN DOVER	F2	54,5	2	D. Provost	Whitecliffsofdover - Twinkly				

D. FORTIN : 1 - 3 - 2 - 4 • M.-F. BERTELLA : 1 - 3 - 5 - 4 • J. ATTIA : 1 - 2 - 3 - 5

3 PRIX DE VALMONT (Mini Multi) — 15 H 33

A RÉCLAMER - 2 ANS - 19 000 € - 1 300 M - PSF

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

							DERNIÈRE PERFORMANCE				
J.-P. Vanden Heede	C. Escuder	1 AMORE MIA - A	F2	58	10	C. Pacaut	Pro.	B	6	56	9/2
Ec. Robba SC	Y. Bonnefoy	2 PARISCAYENNE	M2	57,5	8	A. Madamet	Vy.	B	5	57	17/2
M. Boutin	M. Boutin	3 CHANT DU LOUP	M2	56	12	F. Valle Skar	Pro.	B	7	54,5	22/1
A. Marnane	F. Guyader	4 STRAIGHTTOTHEPOINT	F2	56	5	M. Vélon	Com.	B	3	53,5	15/1
V. Nicolato	M. Boutin	5 FISFUL OF LOVE	F2	57,5	9	H. Boutin	Dea.	LT	7	52,5	16/1
Y. Barberot	Y. Barberot	6 VICTORIA SQUARE	F2	53	7	L. Nomis	Kessaar - Mawde				
P. Cran	H. de Nicolay	7 LADY MADEIRA	F2	54,5	11	A. Massin	Pro.	B	8	58	28/1
M. Boutin	M. Boutin	8 POFIGISTE	F2	52	6	S. Chuette	Com.	B	8	56	59/1
Ec.s Métal	C. Escuder	9 BELLAROSE	F2	54,5	1	C. Demuro	Vy.	B	4	54,5	4/1
G.-J. Gruson	N. Caullery	10 LAHOMI	F2	54,5	3	M. Guyon	Dea.	B	8	48,5	33/1
E. Harper	T. Donworth	11 SIGNORIA PIAZZA - O	F2	54,5	4	G. Trolley de Prevaux	Pro.	B	2	56,5	4/1
Mandore Inter.Agency	S. Wattel	12 AUDELADESETOILES	F2	54,5	13	A. Pouchin	Pro.	B	4	54,5	17/4
P.-D. Player	E. Monfort	13 FICTION	F2	53	2	D. Provost	Pro.	B	1	54,5	6/10

D. FORTIN : 4 - 13 - 11 - 1 - 10 - 2 • M.-F. BERTELLA : 11 - 13 - 4 - 12 - 10 - 9 • J. ATTIA : 1 - 13 - 4 - 11 - 10 - 2

4 PRIX FREDDY PALMER (Super 4) — 16 H 08

3 ANS - MAIDEN - 22 000 € - 2 000 M

TRIO - COUPLÉS

							DERNIÈRE PERFORMANCE				
Ec. Treize Heureux	Y. Barberot	1 FOUR WHITE	M3	58	7	A. Pouchin	Cl.	B	2	58	15/4
Esageruma Nein SAS	F. Carnevali	2 DAREMBERG	M3	58	2	S. Planque	Com.	B	12	55,5	88/1
F&O Hinderze Racing	C.& Y. Lerner (s)	3 LORD SINCLAIR	H3	58	5	Ronan Thomas	Ch.	B	5	58	13/4
Z. Koplik	Z. Koplik	4 DSCHINGIS PUNK	M3	58	8	E. Crublet	Vy.	B	10	58,5	123/1
Baron E. de Rothschild	A. Fabre	5 MR L'APOTHICAIRE	M3	58	6	M. Guyon	Cl.	B	4	55,5	9/1
S.A. Aga Khan	F.-H. Graffard	6 SELEMIAH	F3	56,5	4	M. Barzalona	Cl.	B	2	56,5	7/4
Sarl Al Shira'aa Racing	P. Bary	7 VILLA CASTELLO	F3	56,5	1	S. Pasquier	L.	B	2	58	9/2
G. Heald	H.-A. Pantall	8 EMMA MAY ROSE	F3	56,5	3	T. Piccone	Com.	B	6	54,5	16/1
M.-C. Elaerts	A.-S. Crombez	9 ROBIN	H3	56	9	L. Boisseau	Recoletos - Lady Ken				

D. FORTIN : 6 - 1 - 5 - 7 • M.-F. BERTELLA : 6 - 7 - 5 - 1 • J. ATTIA : 6 - 7 - 5 - 1

5 PRIX DU PETIT PARC (Pick 5, Multi) — 16 H 43

HAND. CATÉ. - CL.4 - 4 ANS ET PLUS - 18 000 € - 1 100 M - LIGNE DROITE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

							DERNIÈRE PERFORMANCE				
N. Michler	M. Krebs	1 NO TIME - A	F4	60	15	C. Demuro	Pro.	C	7	56	16/1
R. Meder	M. Krebs	2 HUR CAT - A	H7	60	13	J. Claudic	Pro.	C	8	56	12/1
L. Cendra	L. Cendra	3 BIG FREEZE - O	H6	58	17	M. Vélon	Pro.	C	5	56,5	4/1
C. Janssen	C. Janssen	4 TWO TWO TWO	F4	59,5	14	L. Boisseau	Pro.	C	11	56	13/1
Ile de Ré Galop	C. Nicot	5 ALBERTINELLI	H5	59,5	6	A. Crastus	Vy.	B	5	59	23/4
JPMD Racing	F. Monnier (s)	6 LAGOA SANTA	F5	59,5	12	M. Guyon	Pro.	C	8	55,5	11/1
Ej War Raok	S. Gouyette	7 DIEPPE - O	F5	57,5	7	L. Bails	Pro.	C	13	53	25/4
T. Tailleur	T. Poché	8 TOOCOOLFORSCHOOL - O	F5	56	10	L. Plommée	Pro.	C	5	57,5	4/1
D. Callebaut	D. Callebaut	9 MADDOX	H4	58,5	9	J. Marien	Ch.	B	5	58	21/1
Stall Party Pusher	J. Mayer	10 ADEHAINE	H7	56	18	C. Fleissner	All.	B	9	59,5	17/1
L. Cendra	L. Cendra	11 SVOUL - O	H12	55,5	1	D. Santiago	Pro.	C	6	55	11/1
P. Fellous	G. Braem	12 COOLMEEN ROYAL - A	H5	56,5	11	Ronan Thomas	Pro.	B	8	55,5	26/1
L. Bernhardt	L. Bernhardt	13 YAKAMETTE KOUKEBAK	H6	56	4	M. Barzalona	Vy.	B	7	54	25/1
Ec. Crocodile	G. Courbot	14 BLUE DREAM - O	H5	55,5	5	F. Lefebvre	Pro.	C	10	52,5	25/1
J.-M. Appriou	A. Budka	15 PELUSIVE	F4	54,5	2	E. Hardouin	Pro.	B	3	52,5	6/1
J.-P. Menville	S. Cérulis	16 BELLE D'AMOUR - O	F4	51,5	16	M. Peslier	Pro.	B	13	54,5	
J.-V. Toux	J.-V. Toux	17 RED PROPELLER	F4	53,5	3	Benj. Marie	Pro.	B	7	52	19/1
V. Jud-Frei	D. Artu	18 REDRUNNER - O	F4	49,5	8	M. Germain	Pro.	C	5	51,5	16/1

D. F. : 4 - 15 - 3 - 2 - 5 - 16 - 7 - 9 • M.-F. B. : 15 - 3 - 5 - 6 - 4 - 1 - 13 - 17 • J. A. : 4 - 15 - 3 - 9 - 1 - 5 - 8 - 14

6 PRIX DE PRÉ-EN-PAIL (Mini Multi) — 17 H 18

A RÉCLAMER - CLASSE 3 - 4 ANS ET PLUS - 19 000 € - 1 500 M - PSF

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

							DERNIÈRE PERFORMANCE				
S. Amar	L. Baudron	1 GRIEGOS - A	H7	57,5	4	P. Remoué	Dea.	B	5	54	11/2
G.-J. Gruson	N. Caullery	2 CITY OF HOPE	M4	60	9	M. Guyon	Dea.	LT	14	60,5	8/1
T. Donworth	T. Donworth	3 DALVA'S BOYS	H4	56,5	1	A. Molins	Pro.	ST	3	60,5	
J. Schwartz	G. Hernon	4 VERDANSK	H4	58	10	C. Demuro	Vy.	B	11	55	7/1
L. Baudouin	E. Monfort	5 WONDER BOY - A	H9	56	8	M. Barzalona	Pro.	C	10	60,5	7/1
Henry Boutin	M. Boutin	6 WOFF	H6	56	5	H. Boutin	Dea.	LT	3	56	23/1
Bringo Stables	M.-F. Weissmeier	7 BAVARIA IRON - A	M5	56	2	C. Lecoeuvre	Vy.	B	10	58,5	16/1
J.-C. Daoudal	B. Legros	8 IT'S ALL A DREAM	H8	53,5	3	J. Lacroix	Vy.	B	12	55	35/1
Stall Liberty Leaf	M. Geisler	9 MAGIC VATI - A	H7	56	7	A. Madamet	Pro.	ST	10	62	33/4
C. Theodorakis	S. Jésus	10 AHATIS	H6	53,5	6	C. Belmont	Pro.	ST	2	58	
R. Olivier	R. Chotard	11 DIVA DU DANCING	F7	53	11	M. Vélon	Vy.	B	9	53,5	15/1

D. FORTIN : 1 - 5 - 2 - 6 - 10 - 3 • M.-F. BERTELLA : 5 - 1 - 6 - 3 - 4 - 2 • J. ATTIA : 1 - 5 - 4 - 11 - 9 - 8

7 PRIX DE BALLEROY (Multi) — 18 HEURES

HANDICAP DIVISÉ - 1re ÉPREUVE - 3 ANS - 55 000 € - 1 500 M - PSF

COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+

Nº	CHEVAUX	S.R.	AGE	POIDS	JOCKEYS	CDE	COTES
1	SALVA MEA	Fn.	3	59	M. Barzalona	6	5/1
2	CABERNET FRANC	Mb.	3	58,5	G. Trolley de Prevaux	2	17/1
3	LANZELOT GOLD	Mb.	3	58,5	T. Piccone	4	9/1
4	UM WADI	Fb.	3	58,5	A. Madamet	16	12/1
5	SIYOUKING	Mb.	3	57,5	M. Guyon	7	13/1
6	SERQUIGNY	Mb.	3	57	A. Crastus	12	8/1
7	AQUILA VOLANTE	Mb.	3	56,5	R. Mangione	11	32/1
8	OLYMPE MANCINI	Fb.	3	56,5	E. Hardouin	13	14/1
9	HUNGRY HEART	Hb.	3	56,5	C. Lecoeuvre	3	10/1
10	GILDED DRAGON	Hb.	3	56	Mlle M. Vélon	15	16/1
11	GUALDA	Fb.	3	55,5	C. Demuro	10	19/1
12	NOBLEMAN	Mb.	3	55,5	T. Bachelot	14	11/1
13	MA MÔME	Fb.f.	3	55	Mlle D. Santiago	5	23/1
14	QUEEN SINGER	Fb.	3	55	Benj. Marie	8	25/1
15	GREY FIGHTER - A	Hgr.	3	55	S. Pasquier	9	28/1
16	BLUE BROTHER	Mb.	3	54,5	A. Pouchin	1	6/1

Y. DAIGNEAU : 1 - 3 - 16 - 2 - 8 - 9 - 6 - 5
K. ROMAIN : 16 - 1 - 9 - 5 - 4 - 12 - 3 - 15
D. FORTIN : 2 - 16 - 9 - 3 - 1 - 10 - 5 - 4
J. GERARD : 2 - 3 - 1 - 9 - 12 - 11 - 5 - 16
SYNTHÈSE : 1 - 16 - 3 - 9 - 5 - 2 - 12 - 4

8 PRIX DE BEAUMONT-LE-ROGER (Pick 5, Multi) — 18 H 35

HANDICAP DIVISÉ - 2e ÉPREUVE - 3 ANS - 28 000 € - 1 500 M - PSF

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

							DERNIÈRE PERFORMANCE				
M. Delzangles	M. Delzangles	1 ALYAQUT	F3	59	1	C. Demuro	Pro.	C	1	54,5	5/2
J.-C. Seroul	Y. Vollmer	2 GLORY WOOD	H3	59	2	S. Pasquier	Pro.	B	7	59	22/1
A.-L. Jacq	C.& Y. Lerner (s)	3 SULTANE	F3	56,5	9	D. Salmon	Vy.	B	6	60	31/4
J.-M. Salhani	Y. Barberot	4 NOIR BLEU	M3	58,5	7	A. Crastus	Cl.	B	3	56	6/1
R. Bugatti	A & G. Botti (s)	5 THIENE	F3	55,5	12	G. Sias	Dea.	LT	1	55	12/1
J. Cygler	H.-A. Pantall	6 NICE DREAM	F3	58	5	T. Piccone	Vy.	B	7	59	25/1
S. Gouesnard	F. Monfort	7 ISLAND FANTASY	F3	57,5	4	M. Guyon	Vy.	B	3	54	15/2
F&O Hinderze Racing	C.& Y. Lerner (s)	8 THOMAS SHELBY	H3	57,5	8	Ronan Thomas	Com.	B	11	59	11/1
P. Widloecher	M. Boutin	9 MANOIR	H3	56	10	H. Boutin	Cl.	B	5	59	18/1
Chevotel Racing	Y. Barberot	10 BEST SHALAA	F3	56	13	A. Pouchin	Cl.	B	5	53,5	14/1
I. Kolts	G. Dumont	11 ESTONIA MOON	M3	55	6	T. Bachelot	Pro.	B	8	58	17/1
P. Piochaud	A. Spanu	12 FIRE REBEL	H3	54,5	3	F. Lefebvre	Cl.	B	10	58,5	22/1
V. Nicolato	M. Boutin	13 INTUITION - A	F3	51,5	11	F. Valle Skar	Dea.	LT	4	59	12/1
M. Escuder	C. Escuder	14 POMELEO - A	M3	51,5	14	C. Pacaut	Vy.	B	7	57	20/1

D. F. : 1 - 5 - 7 - 4 - 3 - 10 - 9 - 13 • M.-F. B. : 1 - 7 - 4 - 13 - 9 - 2 - 10 - 5 • J. A. : 7 - 5 - 1 - 13 - 2 - 4 - 3 - 9

- **ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN :** bon - lent (PSF)
- **DERNIÈRE HEURE :** Prosecutor - Stunning Angel - Fiction - Four White - Hur Cat - Wonder Boy - Cabernet Franc - Thiene
- **ENTRAÎNEURS À SUIVRE :** Y. Barberot - A. Fabre
- **JOCKEYS À SUIVRE :** M. Barzalona - A. Pouchin
- **NOS SÉLECTIONS : Gagnante :** (406) Selemiah
  Placée : (601) Griegos

A : œillères australiennes.
O : œillères normales.

HIER À CLAIREFONTAINE (QUINTÉ, PICK 5)

1re COURSE **1. Lalou (6),** H. Besnier, G. 8 P. 2,10 ; **2. Barbate (2),** D. Provost, P. 1,20 ; **3. L'Indomptable (3),** C. Demuro. Coup. Ordre (6-2) : 14,70. Trio Ordre (6-2-3) : 36,80. Super 4 (6-2-3-1) : 71,90 (6-2-3-NP) . NP: 4.

2e COURSE **1. Roshvar (2),** S. Pasquier, G. 1,40 P. 1,20 ; **2. Thor Lightning (3),** T. Bachelot, P. 2,90 ; **3. Galaxie Vega (5),** M. Barzalona. Coup. Ordre (2-3) : 12,90. Trio Ordre (2-3-5) : 42,50. Super 4 (2-3-5-7) : 459,90.

3e COURSE **1. Jimfa (3),** O. d' Andigné, G. 7,40 P. 3,20 ; **2. Jesuba (2),** H. Lebouc, P. 2,50 ; **3. Joaquina Dici (5),** M. Guyon. Coup. Ordre (3-2) : 21,80. Trio Ordre (3-2-5) : 95,20. Super 4 (3-2-5-4) : 203,80. NP: 6.

4e COURSE **1. Mearas Style (12),** J. Nicoleau, G. 6 P. 2 ; **2. Atlantica (8),** Benj. Marie, P. 1,60 ; **3. Minotauros (2),** M. Justum, P. 4,50 ; **4. Koulikoff (4),** L. Bails. Coup. gag. 8,40. Coup. pl. (12-8) : 3,80 (12-2) 9 (8-2) 9,20. Trio (12-8-2) : 37,30. NP: 7, 11.

5e COURSE **1. Miyalaa (4),** C. Lecoeuvre, G. 9,30 P. 2,20 ; **2. Probably Me (2),** Ronan Thomas, P. 1,40 ; **3. Revalite (3),** D. Boche, P. 2,10 ; **4. Hauteville (10),** A. Pouchin ; **5. Queenfleur (5),** E. Hardouin. Coup. gag. 10,20. Coup. pl. (4-2) : 4,10 (4-3) 5,80 (2-3) 3,70. Trio (4-2-3) : 14,50. **PICK 5 (4-2-3-10-5) : 100,70.**

6e COURSE **1. Jewel de Cerisy (10),** C. Demuro, G. 13,50 P. 2,90 ; **2. Red Joy (5),** A. Pouchin, P. 1,80 ; **3. Monjaraz (12),** E. Hardouin, P. 1,80 ; **4. Saint Langis (7),** I. Mendizabal. Coup. gag. 25,30. Coup. pl. (10-5) : 7 (10-12) 7,50 (5-12) 3,90. Trio (10-5-12) : 28,40. NP: 3.

7e COURSE **1. Ragnar City (9),** L. Poggionovo, G. 10,30 P. 3,70 ; **2. Wit Perd (11),** E. Hardouin, P. 4,70 ; **3. Dschingis Ranger (13),** A. Madamet, P. 6,90 ; **4. Raybiya (6),** M. Guyon ; **5. Villa des Arts (14),** S. Pasquier. Coup. gag. 90,50. Coup. pl. (9-11) : 28,50 (9-13) 36,20 (11-13) 35,20. NP: 7.

8e COURSE **1. Happy Hunter (10),** M. Guyon, G. 5,90 P. 2,50 ; **2. Cogolin (8),** R. Mangione, P. 4,20 ; **3. Go Love (9),** A. Pouchin, P. 3,20 ; **4. Arcubiatu (4),** H. Besnier ; **5. Balakovna (6),** M. Delalande. Coup. gag. 49,40. Coup. pl. (10-8) : 16,50 (10-9) 13,80 (8-9) 17. Trio (10-8-9) : 164,50. **PICK 5 (10-8-9-4-6) : 2.451,30.**

LES GAINS

TIERCÉ 9 - 11 - 13 POUR 1 €
ORDRE : 1 091,70 €
DÉSORDRE : 186,80 €

QUARTÉ + 9 - 11 - 13 - 6 POUR 1,50 €
ORDRE : 5 967,30 €
DÉSORDRE : 480,90 €
BONUS : 71,85 €

QUINTÉ + 9 - 11 - 13 - 6 - 14 POUR 2 €
Nº MAX : (X2: 10, 28, 7, 14, 16, 22) (X10: 20)
ORDRE : 83 553,20 €
DÉSORDRE : 1 012,20 €
BONUS 4/5 : 20,60 €
BONUS 3 : 17,20 €

MULTI | 9 - 11 - 13 - 6 POUR 3 €
EN 4 : 2 583 €
EN 5 : 516,60 €
EN 6 : 172,20 €
EN 7 : 73,80 €

2SUR4 | 9 - 11 - 13 - 6 POUR 3€
GAGNANT : 41,40 €

L'INFO EN IMAGE



CLAIREFONTAINE-DEAUVILLE (CALVADOS), HIER. Le poing serré au passage du poteau, Laura Poggionovo savoure son premier succès dans un quinté, en selle sur *Ragnar City* (n°9). Dans notre édition de dimanche, la professionnelle de 28 ans espérait bien transformer son rêve en réalité et n'avait caché sa confiance avec ce protégé d'Alain Couétil. « Enfin ! Il était temps car je tournais autour du pot depuis un petit moment. » Et de revenir sur la prestation de son partenaire, qui venait d'ouvrir son palmarès le mois dernier en laissant son suivant immédiat à 12 longueurs ! « Il est généreux et facile à monter. C'est un vrai petit guerrier. Il est meilleur en terrain souple, mais il va encore s'améliorer avec l'âge. » (SCOOPDYGA/ ELLIOTT CHOURAQUI.)

...ET À VITTEL

1re COURSE **1. Prince Express (3),** F. Mula, G. 3 P. 1,80 ; **2. Gare au Marin (5),** N. Gauffenic, P. 1,50 ; **3. Izino d'Airy (6),** R. Law-Eadie. Coup. Ordre (3-5) : 9,90. Trio Ordre (3-5-6) : 25,20. Super 4 (3-5-6-1) : 104,70.

2e COURSE **1. Kifile du Seuil (7),** A. Zuliani, G. 5,80 P. 2 ; **2. Kathleen (3),** T. Andrieux, P. 1,40 ; **3. Bulie (1),** Q. Jacob. Coup. Ordre (7-3) : 23,30. Trio Ordre (7-3-1) : 47,20. Super 4 (7-3-1-4) : 166,10.

3e COURSE **1. The Likely Lad (2),** N. Gauffenic, G. 1,70 P. 1,30 ; **2. Eadream (3),** Q. Defontaine, P. 1,80 ; **3. Havania (5),** L. Vandamme. Coup. Ordre (2-3) : 6,50. Trio Ordre (2-3-5) : 13,70. Super 4 (2-3-5-6) : 44,60.

4e COURSE **1. Grand Lili (5),** L. Carboni, G. 5 P. 1,40 ; **2. Passage Meslay (7),** C. Bergé, P. 1,60 ; **3. Ruby In The Rocks (3),** D. Santiago, P. 1,30. Coup. gag. 11,80. Coup. pl. (5-7) : 4 (5-3) 4,30 (7-3) 3,70. Trio (5-7-3) : 16,40. Super 4 (5-7-3-2) : 922,70.

5e COURSE **1. Mon Vieux Léon (4),** M. Fleury, G. 6,10 P. 3 ; **2. Jazzmen (6),** D. Santiago, P. 1,90 ; **3. Sainte Rita (3),** T. Trullier. Coup. Ordre (4-6) : 29. Trio Ordre (4-6-3) : 80,10. Super 4 (4-6-3-1) : 235,40 (4-6-3-NP) . NP: 7.

6e COURSE **1. Ronaldo (3),** J. Claudic, G. 9,50 P. 2,40 ; **2. Sweet Betsy (1),** A. Nicco, P. 3 ; **3. Ladybug (11),** G. Sias, P. 3 ; **4. Go For It (12),** P. Cheyer. Coup. gag. 24,30. Coup. pl. (3-1) : 9,90 (3-11) 12,20 (1-11) 12,60. Trio (3-1-11) : 120,60.

7e COURSE **1. Vasigreen (7),** A. Bernard, G. 2,70 P. 1,40 ; **2. Catch The Stars (6),** G. Sias, P. 3,20 ; **3. Yes Zara (2),** C. Bergé, P. 3,70 ; **4. Everstorm (5),** D. Santiago. Coup. gag. 12,70. Coup. pl. (7-6) : 5,40 (7-2) 6,60 (6-2) 12,40. Trio (7-6-2) : 44. NP: 4, 12.

8e COURSE **1. Marguns (5),** T. Trullier, G. 6,60 P. 1,70 ; **2. Clemenza (4),** A. Molins, P. 2,30 ; **3. Galalithe (1),** C. Bergé, P. 1,80 ; **4. Dirvana (6),** F. Valle Skar. Coup. gag. 26,20. Coup. pl. (5-4) : 6,90 (5-1) 4,80 (4-1) 6,40. Trio (5-4-1) : 26,80.

Les rapports des jeux simples et des couplés sont calculés pour 1 €.

■ HIPPODROMES ■ CATÉGORIE/TERRAIN ■ SPÉCIALITÉ ❖ CHRONO ❖ CLASSEMENT ❖ DISTANCE/POIDS ● COTE

TROT

If Bleu (6e) passe au vert

RÉUNION 2 | (11 H 35) Aujourd'hui à Saint-Malo

1 PRIX KING BLACK
ATTELÉ - FEMELLES - CLASSE F
17 000 € - 2 950 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 11 H 57

1	LOLITA DE CANVILLE	F3	2 950	F. Lecathelinais
2	LOVE ME D'ARIANE	F3	2 950	C. Boutet
3	LOVELY DEVOL	F3	2 950	J. Bescher
4	LIBERTA DEL PHÉDO	F3	2 950	O. Touvais
5	LILOU TREMBLADAISE	F3	2 950	A. Dollion
6	LOVELY HONEY	F3	2 950	M. Lenoir
7	LA MÔME DE CAHOT	F3	2 950	F. Prioul
8	LÉGENDE CITRUS	F3	2 950	A. Abrivard
9	LOLA DU CAMPUS	F3	2 950	B. Rochard
10	LUNA HAUFOR	F3	2 950	F. Boudet
11	LAPONIE D'EMMA	F3	2 950	A. Collette

•D. FORTIN : **10 - 11 - 7 - 5 - 8 - 9**
•M.-F. BERTELLA : **10 - 11 - 9 - 8 - 7 - 5**
•J. ATTIA : **9 - 10 - 8 - 11 - 5 - 7**

2 PX DU PMU LE COURTOISVILLE
ATTELÉ - MÂLES - CLASSE F
17 000 € - 2 950 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 12 H 29

1	LYTÉRIOS DU SKY	H3	2 950	J. Deville
2	LE LIBERTY	H3	2 950	J.-P. Guibout
3	L'ALPHA TUILERIE	H3	2 950	C. Boutet
4	LOOK QALI	M3	2 950	A. Michel
5	LOOPING SOLEDAD	M3	2 950	A. Hénard
6	LUIGI PAULCA	M3	2 950	A. Dollion
7	LENNON DU VIVIER	M3	2 950	Thierry Duvaldestin
8	LAGO DE PERVENCHE	M3	2 950	A. Abrivard
9	LOUPIOT JACTA	H3	2 950	B. Rochard
10	LORDARCHE	H3	2 950	E. Jahrisch

•D. FORTIN : **6 - 8 - 7 - 9 - 4 - 1**
•M.-F. BERTELLA : **8 - 6 - 7 - 9 - 4 - 10**
•J. ATTIA : **7 - 8 - 6 - 9 - 10 - 4**

3 PRIX DE SAINT-LUNAIRE
ATTELÉ - CLASSE F
17 000 € - 2 950 M Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 13 H 01

1	KENDJI DE BEAULIEU - A	H4	2 950	H. Combot
2	KEN DU VIVIER - Q	H4	2 950	G. Martin
3	KARL THORDARSSON	H4	2 950	G.-M. Bernier
4	KANTA EMJI - P	F4	2 950	M. Mottier
5	KAID BOURGEOIS	H4	2 950	B. Rochard
6	KAPTAIN FAFA - Q	H4	2 950	J.-M. Le Cerf
7	KALIMERA - P	F4	2 950	S. Baude
8	KARNAC DU VIVIER - P	H4	2 950	C. Cuiller
9	KARELLIS	F4	2 950	A. Clérin
10	KWENTA DU VIVIER - P	F4	2 950	A.-G. Maillard
11	KATMAI - P	H4	2 950	C. Mégissier
12	KOOL DE CRAON	H4	2 950	F. Desmigneux
13	KARNA DU SKY - Q	H4	2 950	R. Marty
14	KITOUDOUBLE DELUNE	H4	2 950	A. Abrivard

•D. FORTIN : **14 - 7 - 3 - 10 - 9 - 4 - 11**
•M.-F. BERTELLA : **14 - 3 - 7 - 11 - 5 - 8 - 4**
•J. ATTIA : **11 - 3 - 14 - 5 - 13 - 7 - 4**

4 PX YVONNICK & JEAN-YVES BODIN
MONTÉ - CLASSE F
19 500 € - 2 950 M Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 13 H 33

1	KAMINO DE NEUVY - Q	H4	2 950	L. Bertin
2	KENZO VEETA	H4	2 950	Aur. Desmarres
3	KING GÉDÉ	H4	2 950	A. Gendrot
4	KIKOU DE FAY - A	H4	2 950	A. Lepage
5	JUSTYBILIE DU LUOT	F5	2 950	E. Lacomblez
6	KFIR DEL PHÉDO - Q	H4	2 950	R. Marty
7	JINGLE DU CHÂTELET - P	H5	2 950	C. Frecelle
8	KRAPO LILA - Q	M4	2 950	A. Collette
9	KÉRIDA PHÉDO - A	F4	2 950	A. André
10	KARALY - Q	H4	2 950	G. Martin
11	JOVANY - P	H5	2 950	V. Saussaye
12	KLARISSE - P	F4	2 950	A. Abrivard
13	KIARA D'ECOTAY - Q	F4	2 950	B. Rochard
14	KATCHINA FOR CLARA - Q	F4	2 950	M. Mottier
15	KALMIA DES NOÉS - A	F4	2 950	T. Peltier
16	KALINE DU BOULAY	F4	2 950	F. Desmigneux

•D. FORTIN : **12 - 10 - 9 - 11 - 3 - 13 - 8**
•M.-F. BERTELLA : **12 - 11 - 10 - 9 - 13 - 3 - 14**
•J. ATTIA : **13 - 12 - 10 - 11 - 9 - 3 - 7**

Q : déferré des quatre pieds ;
A : déferré des antérieurs ;
P : déferré des postérieurs.

5 PRIX HENRI LEVESQUE
ATTELÉ - COURSE NATIONALE
CLASSE E - 19 500 € - 2 950 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 14 H 05

1	KASHMIR'S FELLA	H4	2 950	G. Martin
2	KYMJO DE BELFOND - A	H4	2 950	M. Abrivard
3	KING OF CHARM - P	H4	2 950	J. Lebouteiller
4	KALIMERA FLASH	F4	2 950	E. Lefranc
5	KALAMITY DE CHENU	F4	2 975	C. Dreux
6	KASSIOPEIA	F4	2 975	K. Champenois
7	KEKOA - Q	H4	2 975	P.Edou. Mary
8	KARMA TÉJY	M4	2 975	C. Chalon
9	KALADO DE HOUELLE - Q	H4	2 975	B. Rochard
10	KANELLE STAR	F4	2 975	M. Lenoir
11	KITENA	F4	2 975	A. Angot

•D. FORTIN : **9 - 3 - 6 - 8 - 2 - 1**
•M.-F. BERTELLA : **3 - 8 - 6 - 2 - 9 - 7**
•J. ATTIA : **3 - 6 - 8 - 4 - 9 - 2**

6 PRIX JEAN MARY
ATTELÉ - CLASSE F
19 500 € - 2 950 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 14 H 40

1	HADRIANA DU MONT	F7	2 950	M. Monaco
2	IRIS COURTOISE	F6	2 950	E. Beauvais
3	HUMORESQUE - P	F7	2 950	P. Buhigné
4	IZIJAL	H6	2 950	B. Barassin
5	INDIANA D'OYSE - P	F6	2 950	A.-G. Maillard
6	IF BLEU - P	H6	2 950	G. Gelormini
7	IO DOMENICO - P	H6	2 950	J. Deville
8	INVICTUS ORADEL - A	H6	2 950	B. Rochard
9	IBRA TÉJY	H6	2 950	T. Chalon
10	ICÔNE DU GARDEN - P	F6	2 950	M. Abrivard
11	IMPACT DE L'ITON - P	H6	2 950	A. Collette

•D. FORTIN : **6 - 11 - 10 - 3 - 8 - 5**
•M.-F. BERTELLA : **6 - 10 - 3 - 11 - 8 - 7**
•J. ATTIA : **6 - 8 - 10 - 7 - 3 - 11**

7 PRIX PHILIPPE BAUDRON
ATTELÉ - CLASSE F
25 000 € - 2 950 M Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 15 H 15

1	GOOD FRIEND - Q	H8	2 950	A.-G. Maillard
2	GAROU LIONNAIS - A	H8	2 950	C. Guillon
3	GIAC JOLI - A	H8	2 950	A. Michel
4	GALANTE DE TILLARD - P	F8	2 950	G. Gelormini
5	EROS DU BRISSE - Q	H10	2 950	S. Baude
6	FÉLINE DE JANVILLE	F9	2 950	M. Mottier
7	GOLDY SMILE - Q	H8	2 950	M. Abrivard
8	FARCEUSE DU PRÉ	F9	2 950	A. Hugelé
9	GÉNÉRAL DE CONNÉE - Q	H8	2 950	G. Martin
10	GRANIT DU MONT - Q	H8	2 950	F. Desmigneux
11	GANYMÈDE DE DUSSAC - Q	H8	2 950	N. Pacha
12	FRENCHY BERRY - Q	H9	2 950	B. Rochard
13	GOÉLAND GEMA - Q	H8	2 950	A. Gendrot
14	GUESS FOUTEAU - Q	F8	2 950	A. Collette

•D. FORTIN : **7 - 12 - 10 - 14 - 4 - 13 - 9**
•M.-F. BERTELLA : **12 - 7 - 4 - 6 - 9 - 13 - 14**
•J. ATTIA : **7 - 12 - 9 - 6 - 4 - 13 - 10**

8 PRIX LÉOPOLD VERROKEN
ATTELÉ - CLASSE E
22 000 € - 2 950 M Super 4
TRIO - COUPLÉS — 15 H 50

1	ISÈRE - Q	F6	2 950	F. Boudet
2	IRONIE D'HÉRIPRÉ	F6	2 950	A. Mériel
3	IVORINO D'ECHAL	H6	2 950	M. Abrivard
4	IMELDA - Q	F6	2 950	S. Baude
5	IXTREM D'OURVILLE	H6	2 950	B. Rochard
6	IROISE DE MADKER - Q	F6	2 950	M. Mottier
7	IMANOLO DE LOU - Q	H6	2 950	A. Dollion
8	IMPÉRIALE DU MONT	F6	2 950	G. Martin

•D. FORTIN : **7 - 3 - 8 - 4**
•M.-F. BERTELLA : **3 - 8 - 7 - 6**
•J. ATTIA : **8 - 7 - 6 - 3**

Corde à droite
DERNIÈRE HEURE : Légende Citrus - Loupiot Jacta - Karl Thordarsson - Karaly - King Of Charm - Humoresque - Frenchy Berry - Imelda
DRIVERS À SUIVRE : B. Rochard - A. Abrivard
NOS SÉLECTIONS :
Gagnante : (412) Klarisse
Placée : (206) Luigi Paulca

PLAT

Bay d'Argent (5e) vise l'or

RÉUNION 4 | (15 H 55) Aujourd'hui à La Teste


Bay d'Argent est en forme. *(SD.)*

1 PRIX ISABELLE DESMARAIS
CLASSE 2 - 2 ANS
27 000 € - 1 400 M Super 4
TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — 16 H 25

1	SÉLÉNIEN	M2	57	2	F. Bughenaim
2	O SOLE MIO	M2	57	5	A. Gutierrez Val
3	THE BLACK SKY - O	M2	57	7	F. Veron
4	PIC PEN	M2	55,5	6	J.-B. Eyquem
5	RUE DU DÔME	F2	55,5	1	I. Mendizabal
6	GAYLE - A	F2	54	3	H. Mouesan
7	DIVA BELLA	F2	54	4	L. Armand

•D. FORTIN : **1 - 5 - 4 - 2**
•M.-F. BERTELLA : **1 - 5 - 4 - 3**
•J. ATTIA : **1 - 3 - 5 - 2**

2 PRIX FOIE GRAS BIRABEN
HAND. CATÉ. DIV. - 1re ÉPREUVE - CLASSE 4
4 ANS ET PLUS - 17 000 € - 1 400 M Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 17 HEURES

1	VALINA	F5	58,5	6	M. Meyer
2	DABIRADJA	F4	59,5	14	M. Foulon
3	SILVER SILENT	F7	58	13	M. Romary
4	LADY LUNE	F4	59,5	16	A. Gavilan
5	AZUR AS WELL	F6	57,5	4	A. Mekouche
6	HONG KONG STAR - A	F7	59	9	A. Werlé
7	ITALO	H6	59	12	M. Forest
8	RÉGALIEN - A	M5	59	2	C. Grosbois
9	WAIPA - O	H6	56,5	11	G. Guedj-Gay
10	UNAMUNO - A	H8	55	7	V. Alonso Vidal de La Pena
11	LADIES LAW - A	F4	54,5	1	M. Eon
12	OLIVA	F5	56	8	C. Cadel
13	O GRÉ DES SAISONS	H6	55	15	S. Le Quilleuc
14	GOLDEN BEACH	H5	55	10	A. Orani
15	BEYOND MY DREAMS - O	H9	55	5	V. Seguy
16	LA FIBRE - O	H10	54,5	3	H. Mouesan

•D. FORTIN : **7 - 6 - 14 - 5 - 3 - 2 - 11**
•M.-F. BERTELLA : **6 - 3 - 14 - 12 - 7 - 13 - 5**
•J. ATTIA : **6 - 12 - 7 - 3 - 1 - 5 - 4**

3 PX ASSOC. PROPRIÉTAIRES - PERMIS D'ENTRAÎNER-PP
HAND. CATÉ. DIVISÉ - 2e ÉPREUVE - CLASSE 4
4 ANS ET PLUS - 15 000 € - 1 400 M Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 17 H 35

1	ATLANTA - A	F5	60	1	V. Janacek
2	ODIN	M4	59	10	C. Cadel
3	PRINCESSE VERA - A	F6	57,5	6	S. Le Quilleuc
4	RICHMOND	H5	56	11	G. Denti
5	NIGHT OF THE OPERA - O	H7	57	15	A. Orani
6	TERANGA	F4	57	3	A. Gavilan
7	ENZO	H6	57	5	I. Mendizabal
8	GENNY DANCE	F4	55	8	M. Meyer
9	LA FLACA	F5	56,5	12	C. Grosbois
10	MINO PICO - O	F5	56	13	G. Sanchez
11	FLYLEYF - O	H8	55	2	M. Lauron
12	IZAKAYA - O	H8	53	14	M. Foulon
13	RUMESNIL	H5	51	16	M. Romary
14	IMAGINE CHOP - O	H4	52	7	G. Guedj-Gay
15	THE FUNK BIBLE - A	H7	52	4	F. Veron
16	WINO - O	F6	50,5	9	A. Mekouche

•D. FORTIN : **8 - 4 - 1 - 2 - 3 - 10 - 12**
•M.-F. BERTELLA : **4 - 8 - 1 - 7 - 2 - 10 - 11**
•J. ATTIA : **4 - 8 - 2 - 1 - 16 - 11 - 7**

ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : souple
DERNIÈRE HEURE : Pic Pen - Hong Kong Star - Odin - Salmah - Rocquemont - Madaoua - Cornélienne - Norma Al Maury
JOCKEYS À SUIVRE : J.-B. Eyquem - A. Orani
NOS SÉLECTIONS :
Gagnante : (801) Al Doha
Placée : (402) Intergalactic

4 PRIX ACA
3 ANS - 20 000 €
1 400 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 18 H 17

1	EL GHAZI - A	M3	58	10	V. Seguy
2	INTERGALACTIC	F3	58	5	C. Cadel
3	SALMAH	F3	53,5	9	A. de Lepine
4	ZALLAL AL SHAHANIA	F3	56	3	I. Mendizabal
5	ALREEM - O	F3	56	13	M. Forest
6	ISLAND LIFE - O	F3	56	8	A. Gavilan
7	MGHETHA	F3	51,5	6	M. Romary
8	B'EYARQU AL SHAHANIA	F3	54	7	F. Veron
9	MENWAAL AL SHAHANIA	F3	54	2	A. Gutierrez Val
10	BETTERLOVE AL ASHAI	F3	54	1	C. Merille
11	CHDIA	F3	54	12	O. d' Andigné
12	BUHOOR	F3	54	4	G. Guedj-Gay
13	SOROUH	F3	54	11	M. Foulon

•D. FORTIN : **2 - 4 - 3 - 8 - 7 - 12**
•M.-F. BERTELLA : **4 - 12 - 5 - 3 - 9 - 10**
•J. ATTIA : **2 - 4 - 5 - 3 - 12 - 7**

5 PRIX PAUL DUBOSQ
CLASSE 2 - 4 ANS ET PLUS
22 000 € - 1 600 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 18 H 53

1	VERITABLE	H4	57,5	1	M. Eon
2	BAY D'ARGENT	H4	59	4	A. Orani
3	DOURIANN	H5	57	10	I. Mendizabal
4	MAROON SIX - O	M5	57	9	A. Gutierrez Val
5	GREENWOOD	H4	57	5	A. Gavilan
6	DENVER CHOP	M4	57	8	M. Foulon
7	SAXON VILLAGE	H5	57	7	M. Forest
8	ROCQUEMONT - A	M8	57	2	J.-B. Eyquem
9	DOM BERTRAND	H5	57	3	A. Werlé
10	HARRY WAY - O	H4	57	6	G. Millet

•D. FORTIN : **2 - 8 - 4 - 10 - 9 - 7**
•M.-F. BERTELLA : **2 - 8 - 4 - 9 - 5 - 3**
•J. ATTIA : **8 - 4 - 7 - 2 - 9 - 5**

6 PX ALFRED FRÉMIOT - TROPHÉE MARQUISE DE MORATALLA
4 ET 5 ANS - 26 000 €
2 400 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 19 H 26

1	MADAOUA	F4	62,5	2	C. Merille
2	LITTLE MOON	F4	57,5	3	M. Lauron
3	KAPRISKA	F4	57,5	9	L. Delozier
4	FURIEUSE - A	F5	56,5	10	G. Guedj-Gay
5	JOLY COEUR III	H5	56	4	A. Orani
6	ZIGOTTO	M4	56	1	V. Seguy
7	BAND JO - O	H4	56	7	G. Sanchez
8	DIAMANTINE	F4	55,5	11	A. Gutierrez Val
9	CÉLÉRIS DE BELAYR	F5	54	5	M. Romary
10	LOKNESS DE CANDALE	H4	55,5	8	A. Bendjama
11	WINNX - O	F5	54,5	6	A. Werlé

•D. FORTIN : **8 - 1 - 9 - 3 - 7 - 4**
•M.-F. BERTELLA : **8 - 1 - 4 - 11 - 3 - 9**
•J. ATTIA : **3 - 8 - 1 - 4 - 5 - 7**

7 PX JAMES GABY & CHARLEY CROCKETT
CLASSE 2 - 3 ANS
22 000 € - 2 400 M Super 4
TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — 19 H 58

1	NO BAY	H3	57	1	A. Orani
2	LA GUERCHE	F3	55,5	5	F. Veron
3	MISSION ALPHA	NON PARTANT			
4	CORNÉLIENNE	F3	55,5	4	E. Corallo
5	OLATZ DE VEGA	F3	55,5	3	J.-B. Eyquem

•D. FORTIN : **5 - 4 - 1 - 2**
•M.-F. BERTELLA : **5 - 4 - 1 - 2**
•J. ATTIA : **5 - 1 - 4 - 2**

8 SHEIKH MANSOOR FESTIVAL LIWA INTERNATIONAL STAKES
GROUPE I-PA - FEMELLES - 4 ANS ET PLUS
50 000 € - 2 000 M Super 4
TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — 20 H 30

1	AL DOHA	F5	58	5	I. Mendizabal
2	NORMA AL MAURY	F4	56,5	1	F. Bughenaim
3	DIRIYAH MA - A	F4	56,5	2	L. Delozier
4	HM MOUNTASSIRAH	F4	56,5	4	F. Veron
5	HM NACHMAH	F4	56,5	3	M. Foulon

•D. FORTIN : **1 - 2 - 4 - 3**
•M.-F. BERTELLA : **1 - 2 - 3 - 4**
•J. ATTIA : **1 - 2 - 4 - 3**

A : œillères australiennes.
O : œillères normales.

TROT

Lemon Fleury (2e) en vue

RÉUNION 5 | (18 H 50) Aujourd'hui à Cabourg



Lemon Fleury reste sur trois victoires. *(Scoopdyga.)*

1 PRIX DES ASTERS
ATTELÉ - FEMELLES - CLASSE E
26 000 € - 2 750 M Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 19 H 10

1	JUNON DES ROSES	F5	2 750	G. Lessieu
2	IVORY DU CHERISAY - A	F6	2 750	Y. Lebourgeois
3	JUST AN ARTIST - P	F5	2 750	J-Ph. Dubois
4	JADE DE TOUCHYVON - P	F5	2 750	B. Rochard
5	JULIE DU CLOS - P	F5	2 750	A. Desmottes
6	JAZZ MELODY - Q	F5	2 750	P.-P. Ploquin
7	JADE FOR EVER - Q	F5	2 750	M. Lecoq
8	JEEP DE DALINE - Q	F5	2 750	F. Lagadeuc
9	JUSTESS VIKING	F5	2 750	M. Norberg
10	JENKA DE MORMOULIN - Q	F5	2 750	F. Nivard
11	JENY DES MALBERAUX - P	F5	2 750	F. Lecanu
12	ITALICA - Q	F6	2 750	L.-J. Legros
13	IDÉALE D'ARCEY - Q	F6	2 750	A. Collette
14	JOUVENCE D'AVRIL - Q	F5	2 750	L. Abrivard
15	JAVA DES CAILLONS - Q	F5	2 750	D. Thomain

•D. FORTIN : **15 - 8 - 10 - 14 - 4 - 7 - 6**
•M.-F. BERTELLA : **15 - 8 - 7 - 4 - 10 - 2 - 11**
•J. ATTIA : **7 - 8 - 15 - 10 - 4 - 12 - 3**

2 PRIX DES CYPRÈS
ATTELÉ - CLASSE C
29 000 € - 2 750 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 19 H 42

1	LOKY DE JIEL	M3	2 750	B. Rochard
2	LOTUS DE BEYLEV	M3	2 750	T. Calo
3	LAGON DU POMMEREUX	M3	2 750	P.-P. Ploquin
4	LEMON FLEURY	M3	2 750	Y. Lebourgeois
5	LAST QUEEN	F3	2 750	E. Dubois
6	LATINOS DU NOYER	M3	2 750	D. Thomain
7	LATINO PURA VIDA	M3	2 750	A. Collette
8	L'EXPERT	H3	2 750	A. Desmottes
9	LEADER DU CHATAULT	M3	2 750	F. Lagadeuc
10	LA PAIX	F3	2 750	S. Dieudonné
11	LOVE GLYCINES	H3	2 750	F. Nivard
12	LOVELY TRIP	M3	2 750	J. Dubois
13	LUCKY CASTELETS	M3	2 750	A. Lamy

•D. FORTIN : **4 - 1 - 8 - 10 - 13 - 9**
•M.-F. BERTELLA : **4 - 1 - 11 - 10 - 13 - 9**
•J. ATTIA : **10 - 4 - 1 - 11 - 8 - 5**

3 PRIX DES BOULEAUX
ATTELÉ - MÂLES - COURSE NATIONALE
CLASSE E - 22 000 € - 2 750 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 20 H 14

1	KAVALO BELLO - Q	H4	2 750	F. Lagadeuc
2	KALOU LA TRIGALE - P	H4	2 750	P.-P. Ploquin
3	KIRIK DE SEG	H4	2 750	F. Tabesse
4	KRYSTAL DES FANES - P	H4	2 750	F. Lecanu
5	KID DE LA BANIO - P	M4	2 750	J. Raffestin
6	KRUSTY - Q	H4	2 750	Y. Lebourgeois
7	KALOU D'IROISE	H4	2 775	J. Travers
8	KILOU	H4	2 775	G. Delacour
9	KOPECK DU LOUVET - Q	H4	2 775	B. Rochard
10	KEEP TIME - P	H4	2 775	J. Dubois
11	KRACKER PIYA - P	H4	2 775	D. Thomain

•D. FORTIN : **11 - 6 - 9 - 4 - 5 - 10**
•M.-F. BERTELLA : **6 - 11 - 9 - 10 - 1 - 4**
•J. ATTIA : **11 - 9 - 6 - 10 - 4 - 1**

4 PRIX DES ASPHODÈLES
ATTELÉ - FEMELLES - COURSE NATIONALE
CLASSE E - 22 000 € - 2 750 M Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 20 H 46

1	KYMIJALLY - Q	F4	2 750	P.-P. Ploquin
2	KEENNESS - Q	F4	2 750	D. Dulong
3	KIGUELLA D'ALTAR - Q	F4	2 750	P.-Y. Verva
4	KALINKA DU HOME - Q	F4	2 750	A. Collette
5	KIONA DU SKY - P	F4	2 750	C. Petrement
6	KALINE JULMA - Q	F4	2 750	F. Lecanu
7	KARA DE KER	F4	2 750	G. Monnier
8	KORAYA EFBÉ - Q	F4	2 750	A. Blandin
9	KLARA - P	F4	2 775	B. Rochard
10	KRACOTTE VERGNIER - Q	F4	2 775	Y. Lebourgeois
11	KALÉA DREAM	F4	2 775	C. Terry
12	KEEN ACTION - P	F4	2 775	J-Ph. Dubois
13	KEEP ON ROLLING - Q	F4	2 775	D. Thomain
14	KATARINA DE LOU	F4	2 775	C. Frecelle
15	KYARA - P	F4	2 775	L. Danielo
16	KOUMBA MESLOISE - P	F4	2 775	A. Lamy

•D. FORTIN : **13 - 12 - 10 - 1 - 9 - 16 - 3**
•M.-F. BERTELLA : **12 - 13 - 1 - 10 - 2 - 16 - 3**
•J. ATTIA : **13 - 1 - 3 - 12 - 16 - 2 - 10**

5 PRIX DES GODÉTIES
MONTÉ - FEMELLES - CLASSE F
19 500 € - 2 750 M Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 21 H 13

1	KALMIE VICTORY - P	F4	2 750	A. Voisin
2	KANDY DES RUETTES - P	F4	2 750	P.-Y. Verva
3	KATANGA DE L'ITON - P	F4	2 750	B. Rochard
4	KALINA DES ROCHERS - P	F4	2 750	P.-P. Ploquin
5	KASANGA - Q	F4	2 750	J.-Y. Ricart
6	KALAMITY GABY	F4	2 750	N. Hardy
7	KYARA ARROW - Q	F4	2 750	A. Collette
8	KEEP ON RUNNING - P	F4	2 750	C.-E. Lemaire
9	KORINA DE BASSIÈRE	F4	2 750	L.-A. Lecoq
10	KARYNNA FLOMART - Q	F4	2 750	E. Croisic
11	KORINA DE BEYLEV - P	F4	2 750	A. Lamy
12	KISS ME DE CORTEM - A	F4	2 750	M. Delorme
13	KANELLE LA RAVELLE	F4	2 750	M. Champenois
14	KARAÏBES FROMENTIN - P	F4	2 750	C. Frecelle
15	KRISTINA DU CLOS	F4	2 750	A. André

•D. FORTIN : **14 - 7 - 11 - 12 - 9 - 8 - 15**
•M.-F. BERTELLA : **14 - 11 - 12 - 3 - 5 - 7 - 9**
•J. ATTIA : **11 - 7 - 14 - 9 - 12 - 4 - 10**

6 PRIX DES LOBELIAS
ATTELÉ - FEMELLES - CLASSE E
AUTOSTART - 22 000 € - 2 725 M Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 21 H 40

1	LA BELLE VIE	F3	2 725	J-Ph. Dubois
2	L'AMÉTHYSTE	F3	2 725	S. Dieudonné
3	LADY MAJOR	F3	2 725	B. Rochard
4	LÉGENDE DU LOISIR	F3	2 725	L. Abrivard
5	LA BELLE MIKA	F3	2 725	A. Collette
6	LADY DIGEO	F3	2 725	D. Dulong
7	LIBERTY PIYA	F3	2 725	D. Thomain
8	LA PERLA DE LOU	F3	2 725	J. Raffestin
9	LADY DU JOUR	F3	2 725	B. Groult
10	LADY DE LA CÔTE	F3	2 725	P.-P. Ploquin
11	LOVELY SURPRISE	F3	2 725	E. Dubois
12	L'ETOILE BLEUE	F3	2 725	T. Levesque
13	LA SEGNORA PIYA	F3	2 725	P.-Y. Verva
14	LUCRÈCE DU BELLAY	F3	2 725	C. Terry

•D. FORTIN : **7 - 8 - 2 - 1 - 4 - 11 - 3**
•M.-F. BERTELLA : **2 - 8 - 7 - 3 - 4 - 1 - 11**
•J. ATTIA : **11 - 7 - 2 - 1 - 4 - 3 - 8**

7 PRIX DES SOUCIS
ATTELÉ - MÂLES - CLASSE E
AUTOSTART - 18 000 € - 2 050 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 22 H 07

1	MAKE A WISH	M2	2 050	J. Dubois
2	MODESTO	M2	2 050	J.Pier. Dubois
3	MALBROUGH DE PLAY	M2	2 050	A. Blandin
4	MAESTRO	M2	2 050	J-Ph. Dubois
5	MAMBO THORIS	M2	2 050	J. Leroulley
6	MAJESTIC D'AVE	M2	2 050	S. Dieudonné
7	MIX D'ERONVILLE	M2	2 050	F. Nivard
8	MILKA LIO	M2	2 050	B. Marie
9	MIKTYSON DE VIETTE	M2	2 050	F. Lagadeuc
10	MUST GO FAST	M2	2 050	P. Houel
11	MONTVASON	M2	2 050	C. Petrement

•D. FORTIN : **1 - 7 - 2 - 6 - 5 - 4**
•M.-F. BERTELLA : **1 - 7 - 2 - 5 - 4 – 6**
•J. ATTIA : **1 - 4 - 7 - 2 - 6 - 9**

8 PRIX DES GAZANIES
ATTELÉ - FEMELLES - CLASSE E
AUTOSTART - 18 000 € - 2 050 M Mini Multi
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 22 H 32

1	MAGDALENA	F2	2 050	P.-P. Ploquin
2	METAVERSA	F2	2 050	J.Pier. Dubois
3	MERYTATON	F2	2 050	A. Ménager
4	MASCOTTE DU STADE	F2	2 050	F. Lagadeuc
5	MANZANA	F2	2 050	L. Abrivard
6	MARBOXIE D'HÉRIPRÉ	F2	2 050	Y. Lebourgeois
7	MADNESS	F2	2 050	C. Delbecq
8	MILKY DE LA VALLÉE	F2	2 050	D. Lefaucheux
9	MOONLIGHT SHADOW	F2	2 050	B. Rochard
10	MISS DES ECUS	F2	2 050	D. Thomain

•D. FORTIN : **6 - 4 - 2 - 9 - 5 - 7**
•M.-F. BERTELLA : **6 - 2 - 4 - 10 - 9 - 1**
•J. ATTIA : **2 - 9 - 10 - 6 - 7 - 4**

Corde à droite
DERNIÈRE HEURE : Jeep de Daline - Loky de Jiel - Krusty - Keen Action - Kyara Arrow - La Perla de Lou - Modesto - Metaversa
DRIVERS À SUIVRE : Y. Lebourgeois - D. Thomain
NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (701) Make A Wish
Placée : (204) Lemon Fleury

HIER À HYÈRES

1re COURSE **1. Grizman (9),** J.-C. Féron, G. 4,80 P. 1,60 ; **2. Gamin du Sablier (11),** D. Békaert, P. 1,30 ; **3. Hadaya Visais (6),** L. Gout, P. 3,80 ; **4. Gladiator de Nîmes (4),** N. Julien. Coup. gag. 5. Coup. pl. (9-11) : 2,80 (9-6) 10,60 (11-6) 8,30. Trio (9-11-6) : 28,90.

2e COURSE **1. Juve d'Héripré (8),** N. Ensch, G. 13,30 P. 3 ; **2. Joy Margot (7),** R. Mourice, P. 2 ; **3. Jeen Lover (4),** P. Le Moel, P. 1,70 ; **4. Jawax de Keryann (1),** D. Békaert. Coup. gag. 24,50. Coup. pl. (8-7) : 6,10 (8-4) 6,10 (7-4) 3,70. Trio (8-7-4) : 33,70. NP: 9.

3e COURSE **1. King's Day (7),** E. Gout, G. 7,20 P. 1,70 ; **2. Katsouka (5),** F. Giard, P. 1,90 ; **3. Kinaya d'Occagnes (9),** D. Békaert, P. 1,30 ; **4. Kenny Pearl (4),** K. Thonnerieux. Coup. gag. 27,90. Coup. pl. (7-5) : 5,40 (7-9) 3,20 (5-9) 4,30. Trio (7-5-9) : 17,90.

4e COURSE **1. Iggy Fafa (2),** N. Ensch, G. 1,80 P. 1,30 ; **2. Ivan d'Urzy (8),** J.-C. Sorel, P. 2,40 ; **3. Ida des Monts (4),** G. Lemoine, P. 2. Coup. gag. 9,40. Coup. pl. (2-8) : 4,80 (2-4) 4,50 (8-4) 7,50. Trio (2-8-4) : 34,40. Super 4 (2-8-4-1) : 482,90.

5e COURSE **1. Jup and Star (1),** J. Guelpa, G. 40,80 P. 7 ; **2. Jaguar du Loisir (5),** J.-C. Sorel, P. 3 ; **3. Imuvrini (4),** N.-G. Lefèvre, P. 3,40 ; **4. Javanaise Turgot (10),** T. Briand. Coup. gag. 114. Coup. pl. (1-5) : 24,80 (1-4) 28,70 (5-4) 8,50. Trio (1-5-4) : 207,30.

6e COURSE **1. Laos de Banville (5),** R. Mourice, G. 3,70 P. 2 ; **2. Luna de Malac (7),** D. Cinier, P. 2,30 ; **3. Lavinia des Iles (6),** D. Békaert, P. 2. Coup. gag. 13,10. Coup. pl. (5-7) : 5,70 (5-6) 5 (7-6) 5,60. Trio (5-7-6) : 32. Super 4 (5-7-6-4) : 1.253,20.

7e COURSE **1. Kash Marceaux (9),** P. Vercruysse, G. 5,40 P. 2,60 ; **2. Karamel du Pic (8),** P. Danthu, P. 4,60 ; **3. Kapéo (3),** N. Julien, P. 3,40 ; **4. Kernel de Nuit (12),** D. Cinier. Coup. gag. 51,60. Coup. pl. (9-8) : 16 (9-3) 14,50 (8-3) 25,40. Trio (9-8-3) : 195,70. NP: 10.

8e COURSE **1. Imoko Deux (2),** E. Rousseau, G. 3,30 P. 1,80 ; **2. Ilomba du Guesclin (7),** K. Fresneau, P. 1,70 ; **3. Gamin du Val (3),** C. Glorieus. Coup. Ordre (2-7) : 9,40. Trio Ordre (2-7-3) : 62,30. Super 4 (2-7-3-4) : 197,20.

92 Vente aux Enchères Publiques au T.J de NANTERRE, 6 rue Pablo Neruda RDC de l'extension - Salle B le **JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 à 14h** - EN UN LOT

UN APPARTEMENT à LA GARENNE COLOMBES (92250)

61 Boulevard National

De 64,57 m² au 6ème étage. Au 2ème sous-sol, **UNE CAVE** et au sous-sol **UN PARKING**.

Mise à Prix : 60.000 €

S'adresser : **Me Sophie JEAN**, Avocat au Barreau des HAUTS DE SEINE, 2 rue du Château à NEUILLY SUR SEINE (92200) - **s.jean@cabinetjean.fr.** Au Greffe du JEX du TJ de NANTERRE où le cahier des conditions de vente peut-être consulté. **www.ferrari.fr**

VISITE SUR PLACE LE : 18 SEPTEMBRE 2024 DE 11H À 12H

91 Vente aux Enchères Publiques, au TJ d'EVRY-COURCOURONNES (91) au Palais de Justice rue des Mazières - Salle pénale n°1 - le **MERCREDI 25 SEPTEMBRE 2024 à 10 h**

UNE MAISON D'HABITATION À WISSOUS (91)

71 rue de Wissous

Surface Loi Carrez : 91,03 m². Surface au sol totale : 97,15 m², compr. : - Au Rdc : entrée, W.C. , séjour/salle à manger, cuisine ouverte. Pergola à structure métallique. - Au 1er étage : palier avec dégagements muraux ouverts, 3 chambres, salle d'eau. **Bâtisse annexe divisée** en coin cuisine, arrière-cuisine et pièce de vie. **Surface au sol : 27,41 m². Jardin**. Les biens sont, semble-t-il, occupés par un locataire. Bail de 9 ans du 03.09.2018 et loyer mensuel charges comprises de 680 euros

Mise à Prix : 150.000 €

Consignation préalable indispensable pour enchérir

S'adr. pr renseignements : à **Me Charlotte GUITTARD**, avocat, membre de la **SCP DAMOISEAU & ASSOCIES**, 13, Rue des Mazières à EVRY COURCOURONNES (91) - **T. : 01.60.78.23.81** - Au Greffe du Tribunal Judiciaire d'EVRY COURCOURONNES, les lundi, mardi, jeudi et vendredi matin de 9 h à 12 h **sur rendez-vous par Tél**. au 01.60.76.78.77 ou au 01.60.76.78.68 où le cahier des conditions de vente est déposé sous la référence 23/00205. Une visite sera organisée par la **Selarl COJUSTICE,** Commissaire de Justice à LONGJUMEAU (91) **(Tél. : 01.64.48.81.32.)**.
Internet : www.licitor.com - www.avocats-ventes.com. **www.ferrari.fr**

91 Vente aux enchères publiques, **le Mercredi 25 Septembre 2024 à 10 H 00 au Tribunal Judiciaire d'EVRY-COURCOURONNES**, rue des Mazières

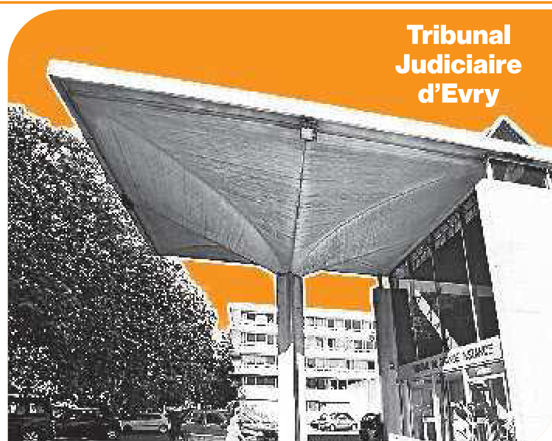
UN APPARTEMENT à BRUNOY (91800)

2 avenue du Maréchal Davout

De 68,38 m² (hors balcon). Bâtiment 19, au 1er étage, 2ème porte droite escalier (2ème gauche ascenseur), comprenant : entrée, séjour, 2 chambres, cuisine, couloir, salle de bain, w.-c. et **balcon (5,78 m²)**. Avec **une CAVE** au sous-sol. Occupé

Mise à Prix : 30.000 €

Pour consulter le cahier des conditions de vente, s'adresser au Greffe du Juge de l'Exécution du Tribunal Judiciaire d'EVRY-COURCOURONNES, les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 9 H 00 à 12 H 00, **sur rendez-vous par Tél** au **01 60 76 78 77** ou au **01 60 76 78 68**, où il a été déposé sous la Référence Greffe 24/00056, à la **SELARL AD LITEM JURIS**, représentée par **Maître Jean-Sébastien TESLER**, Avocat à RIS-ORANGIS (91130), 16 place Jacques Brel. **Tél : 01 69 06 21 44**. Sur **avoventes.fr**.
VISITE sur place le Mardi 17 Septembre 2024 de 10 H 45 à 11 H 45



92 Vente aux Enchères Publiques Sur Licitation au T.J de **VERSAILLES**, Palais de Justice 5, Place André Mignot le **MERCREDI 25 SEPTEMBRE 2024 À 9H30 - EN UN LOT**

Commune de CLICHY LA GARENNE (92)

171 Boulevard Victor Hugo

UN STUDIO DANS UNE RÉSIDENCE ÉTUDIANTE.
Superficie de 27,83 m². Les lieux sont loués

Mise à Prix : 30.000 €

Avec possibilité de baisse de mise à prix d'1/4 puis d'1/3 en cas de désertion d'enchères
Une consignation préalable est obligatoire dont le montant est fixé à la somme de 3.000 € en un chèque de banque libellé à l'ordre du Bâtonnier séquestre. On ne peut enchérir que par le ministère d'un avocat inscrit au Barreau de VERSAILLES

Renseignements : Le cahier des conditions de vente peut être consulté au greffe du JEX du Tribunal Judiciaire de VERSAILLES ou au cabinet de l'avocat du poursuivant **Me François PERRAULT** membre de la **SELARL MAYET et PERRAULT**, Avocat au Barreau de Versailles, 16 rue André Chénier - 78000 VERSAILLES - **Tél : 01.39.20.36.90.**

VISITE SUR PLACE LE 10 SEPTEMBRE 2024 DE 15 H 00 À 16 H 00

92 Vente aux Enchères Publiques par devant le TJ de NANTERRE, 6 rue Pablo Neruda - 92000 NANTERRE - Salle B - RDC, le **JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 A 14H30 - EN UN LOT**

UN APPARTEMENT À BOULOGNE-BILLANCOURT (92)

18-20 bis avenue Pierre Grenier, 1-3 bis rue de Seine, 61-65 Quai du Point du Jour

De 80,34 m², Dans le bât. B, cage 1ter, accessible par l'esc. 1ter et l'asc. 1ter, au 4ème étage, porte drte compr. : entrée avec plcrd, cuisine avec loggia, cellier, séjour avec balcon, 3 chbres, Sdb et un wc. Au s/s, **UNE CAVE** n°4 et **UN EMPLACEMENT DE STATIONNEMENT** n°145. **CE BIEN EST LIBRE.**

Mise à Prix : 150 000 €

Une consignation préalable est obligatoire dont le montant est fixé à 15 000,00 € en un chèque de banque libellé à l'ordre de M. le Bâtonnier Séquestre. Outre les charges, clauses et conditions énoncées au cahier des charges.
Rens. : **1°) Me Cécile TURON**, Avocat au Barreau des Hauts de Seine, demeurant 1 rue des Deux Gares à 92500 RUEIL MALMAISON ; dépositaire d'une copie du cahier des conditions de vente - **T. : 01. 47.32.03.85. 2°)** Au cabinet de **Me TARDIEU CONFAVREUX**, Avocat à PARIS, **T. : 01.58.56.75.11. (de 10h à 12h) et sur le site www.tgld-avocats.com. 3°)** Au greffe du Juge de l'exécution du Tribunal Judiciaire de NANTERRE, où le cahier des conditions est déposé et peut être consulté. - **www.ferrari.fr**.

VISITE SUR PLACE LE : 16 SEPTEMBRE 2024 À 10H30

91 Vente aux Enchères Publiques, au TJ d'EVRY-COURCOURONNES (91) au Palais de Justice rue des Mazières - Salle pénale n°1 - le **MERCREDI 25 SEPTEMBRE 2024 à 10 h**

À SAINTE GENEVIEVE DES BOIS (91700)

10 bis Rue Cocheris

UN PAVILLON sur terre-plein de 105,57 m², cad. sec. AY n° 355 pour 05a 16ca, compr. : - **Au Rdc** : séjour – salle à manger, couloir avec plcrd, cuisine, dressing, 2 chbres, Sdb, et W.C. - **A l'étage** : palier, chbre avec plcrd, W.C. **Dépendance de 26,75 m²** compr. : entrée, cuisine, salle d'eau avec W.C., 2 chbres. Les biens sont, semble-t-il, occupés.

Mise à Prix : 97 500 €

Consignation préalable indispensable pour enchérir

S'adr. pr renseignements : à **Me Charlotte GUITTARD**, avocat, membre de la **SCP DAMOISEAU & ASSOCIES**, 13, Rue des Mazières à EVRY COURCOURONNES (91) - **T. : 01.60.78.23.81** - Au Greffe du Tribunal Judiciaire d'EVRY COURCOURONNES, les lundi, mardi, jeudi et vendredi matin de 9 h à 12 h **sur rendez-vous par Tél**. au 01.60.76.78.77 ou au 01.60.76.78.68 où le cahier des conditions de vente est déposé sous la référence 24/00059.
Une visite sera organisée par la SAS CD JUSTITIA, Commissaire de Justice à EPINAY-SOUS-SENART (91), **le 17 septembre 2024 à 14h30. (Tél. : 01.69.49.65.49)**.
Internet : www.licitor.com - www.avocats-ventes.com. **www.ferrari.fr**

92 Vente aux Enchères Publiques **au T.J. de NANTERRE,** 6 rue Pablo Neruda, 92020 NANTERRE (Salle B - R. de C. de l'extension Tribunal) **le JEUDI 19 SEPTEMBRE 2024 À 14 H 30** EN UN LOT

À ISSY LES MOULINEAUX (92) - 3 Villa Haussmann

Au 3ème étage dte du Bât. B : **STUDIO avec balcon** (surface privative **24.56 m²**) LOUE (bail à effet du 22/01/2021 pour 3 ans pour 750 €/mois C.C.) - Au 2ème S.S. du Bât. B: **UNE CAVE** N° 6121.

Mise à Prix : 84 000 €

Rens. : **Me Séverine RICATEAU,** membre de la **SELARL SLRD AVOCATS**, Avt postulant au Barreau des Hauts de Seine, 95 Av. de Paris 92320 Chatillon - **T. : 01.46.12.02.90. SELARL PUGET LEOPOLD - COUTURIER**, Avt à PARIS, **T. : 01.47.66.59.89 -** Le cahier des conditions de vente peut être consulté au Greffe du JEX du TJ de NANTERRE et au Cabinet de l'Avocat poursuivant. **Site : www.plcavocats.fr**.

VISITE SUR PLACE ET PAR HUISSIER LE 09/09/2024 DE 14 H 00 À 15 H 00

A VOTRE SERVICE

Avis de Décès

VIMPELLES (77)

Valérie, Franck, Jean-Luc, Ludovic,
ses enfants et leurs conjoints,
ses petits-enfants,
ses arrière-petits-enfants,
ainsi que toute la famille et amis,

ont la douleur de vous faire part du décès de

Laurette LOREGGIA
née PICHOT

survenu le vendredi 9 août 2024, à l'âge de 74 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le mardi 13 août 2024, à 15H00, en l'église de Vimpelles, suivie de l'inhumation, à 16H00, au cimetière de Vimpelles.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

Pas de plaques, fleurs naturelles uniquement.

Cet avis tient lieu de faire-part.

POMPES FUNÈBRES KNIBBE
77480 BRAY-SUR-SEINE
01 60 67 03 51
WWW.POMPES-FUNEBRES-KNIBBE-BRAY.FR

PENMARCH (29)
CHAMPIGNY-SUR-MARNE (94)

Nous avons la tristesse de vous faire part du décès de

Mme Dominique FUCHS
née BADIA

à l'âge de 75 ans.

De la part de

Ses cousines et son cousin,
Françoise NOLIN,
Evelyne BADIA,
Véronique THÉRY-BADIA,
Pascal BADIA,
Son beau-fils, Cyril FUCHS
et ses enfants

La crémation aura lieu le mardi 13 août 2024, à 15H45, au crématorium de Quimper (Finistère).

Pas de visites.

Cet avis tient lieu de faire-part et de remerciements.

POMPES FUNÈBRES DANIEL
29760 PENMARC'H
02 98 58 60 69
WWW.DANIEL-YVES.COM

VIMPELLES (77)

Mme le Maire,
Nadine DELATTRE,
et le conseil municipal,

ont la douleur de vous faire part du décès de

Laurette LOREGGIA
née PICHOT
1ère Adjointe

survenu le vendredi 9 août 2024, à l'âge de 74 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le mardi 13 août 2024, à 15H00, en l'église de Vimpelles, suivie de l'inhumation, à 16H00, au cimetière de Vimpelles.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

Pas de plaques, fleurs naturelles uniquement.

Cet avis tient lieu de faire-part.

POMPES FUNÈBRES KNIBBE
77480 BRAY-SUR-SEINE
01 60 67 03 51
WWW.POMPES-FUNEBRES-KNIBBE-BRAY.FR

Le Parisien est officiellement habilité pour l'année 2024 pour la publication des annonces judiciaires et légales par arrêté de chaque préfet concerné dans les départements : 60 – 75 -77 – 78 – 91 – 92 – 93 - 94 - 95. La tarification des annonces judiciaires et légales définie par l'arrêté du ministère de la Culture et la Communication du 14 décembre 2023 est la suivante pour les départements d'habilitation : Tarification au forfait : Constitution de sociétés civiles et commerciales : (SA) 387€ HT - (SAS) 193€ HT - (SASU) 138 € HT - (SNC) 214 € HT - (SARL) 144€ HT - (EURL) 121€ HT - (SOCIETE CIVIL) 216 € HT – (SCI) 185 € HT. Démission, nomination, cessation de fonction de CAC -Transfert du siège social - Changement de gérant – Modification de la date d'ouverture ou clôture de l'exercice social, de la date de commencement de l'activité et de la prorogation – reconstitution du capital : 106 € HT - Réduction du capital social - Modification du capital social - Nomination de l'AJ: 132€ HT – Changement de dénomination – Transformation de la forme sociale – Mouvements - cessions d'actions – résiliation du bail commercial : 193€ HT - Dissolution des sociétés civiles ou commerciales : 149€ HT - Clôture de la liquidation des sociétés civiles ou commerciales : 108€ HT - Changement de patronyme : 56€ HT. Tarification au caractère (espace inclus) pour certaines modifications voir arrêté du 14 décembre 2023 : 60 (0,189€ HT) – 75/92/93/94 (0,232 € HT) – 91 /77/78/95 (0,221€).

Avis d'attribution





Avis d'attribution de marché ou de concession régime ordinaire
1. Acheteur
1.1 Acheteur
Nom officiel:

GIE GRAND PARIS HABITAT AU NOM ET POUR LE COMPTE DE MEECAM

Forme juridique de l'acheteur: Organisme de droit public
Activité du pouvoir adjudicateur: Logement et équipements collectifs

2. Procédure
2.1 Procédure
Titre: Marché de travaux ayant pour objet la fourniture et la pose des cuisines (20 logts) et de Kitchenettes (292 logts) pour une opération de construction neuve de 310 logements étudiants sociaux PLS, 2 logements régisseurs et 333 places de stationnements - ZAC Ecole Polytechnique à Palaiseau
Description: Marché de travaux ayant pour objet la fourniture et la pose des cuisines (20 logts) et de Kitchenettes (292 logts) pour une opération de construction neuve de 310 logements étudiants sociaux PLS, 2 logements régisseurs et 333 places de stationnements - ZAC Ecole Polytechnique à Palaiseau
Identifiant de la procédure: 5816f54a-e416-461f-a920-a0461cbef43c
Avis précédent: cb0750ba-0e5a-4e44-84ae-8a6a9d8d2300-01
Identifiant interne: MEECAM-DP3-PF-TX-2024-06
Type de procédure: Ouverte
Justification de la procédure accélérée:
Principales caractéristiques de la procédure:
2.1.1 Objet
Nature du marché: Marché de travaux
Nomenclature principale (cpv): 45000000 Travaux de construction
2.1.4 Informations générales
Base juridique:
Directive 2014/24/UE

5. Lot
5.1 Identifiant technique du lot: LOT-0001
Titre: Lot 17 : Installation de Kitchenettes et de cuisines
Description: Lot 17 : Installation de Kitchenettes et de cuisines
Identifiant interne: 572184380
5.1.1 Objet
Nature du marché: Marché de travaux
Nomenclature principale (cpv): 45000000 Travaux de construction
5.1.6 Informations générales
Projet de passation de marché non financé par des fonds de l'UE
Le marché relève de l'accord sur les marchés publics (AMP): oui
5.1.10 Critères d'attribution
Critère:
Type: Qualité
Nom:
Description: La valeur Technique énoncé dans le règlement de la consultation
Pondération (pourcentage, valeur exacte): 35
Critère:
Type: Prix
Nom:
Description: énoncé dans le règlement de la consultation
Pondération (pourcentage, valeur exacte): 60
Critère:
Type: Qualité
Nom:
Description: Mesures RSE dédiées au marché énoncé dans le règlement de la consultation
Pondération (pourcentage, valeur exacte): 5
Description de la méthode à utiliser si la pondération ne peut être exprimée par des critères:
Justification de l'absence d'indication de la pondération des critères d'attribution:
5.1.15 Techniques
Accord-cadre:
Pas d'accord-cadre
Informations sur le système d'acquisition dynamique:
Pas de système d'acquisition dynamique
5.1.16 Informations complémentaires, médiation et réexamen
Organisation chargée des procédures de recours: GIE Grand Paris Habitat au nom et pour le compte de MEECAM
Organisation qui signe le marché: GIE Grand Paris Habitat au nom et pour le compte de MEECAM

6. Résultats
Valeur de tous les contrats attribués dans cet avis: 473 031,4 Euro
6.1 Résultat Identifiants des lots: LOT-0001
Au moins un lauréat a été choisi.
6.1.2 Informations sur les lauréats
Lauréat:
Nom de la partie appelante: HOUSSARD MOBILIER SAS ET CHRETIENNE AGENCEMENT (GROUPEMENT)
Nom officiel: HOUSSARD MOBILIER SAS (GROUPEMENT AVEC CHRETIENNE AGENCEMENT)
Offre:
Identifiant de l'offre: OFFRE - HOUSSARD MOBILIER ET CHRETIENNE AGENCEMENT
Identifiant du lot ou groupe de lots: LOT-0001
La valeur de la sous-traitance est connue: non
Le pourcentage de la sous-traitance est connu: non
Informations relatives au marché:
Identifiant du marché: 000888
Date à laquelle le lauréat a été choisi: 23/05/2024
Date de conclusion du marché: 18/07/2024
Le marché est attribué dans le contexte d'un accord-cadre: non
Organisation qui signe le marché: GIE Grand Paris Habitat au nom et pour le compte de MEECAM

8. Organisations
8.1 ORG-0001
Nom officiel: GIE Grand Paris Habitat au nom et pour le compte de MEECAM
Numéro d'enregistrement: 572184380
Adresse postale: 33 avenue Pierre Mendès France
Ville: Paris
Code postal: 75103
Pays: France
Point de contact: DMOU - GOP3 - Mme BRAVIN Pauline
Adresse électronique: pauline.bravin@cdc-habitat.fr
Téléphone: 01 80 49 78 04
Autres points de contact:
Nom officiel: Tribunal Judiciaire de Paris
Adresse postale: Parvis du Tribunal
Ville: Paris
Code postal: 75017
Adresse électronique: tj-paris@justice.fr
Téléphone: 0144325151
Rôles de cette organisation:
Acheteur
Organisation chargée des procédures de recours
Organisation qui signe le marché
8.1 ORG-0002
Nom officiel: HOUSSARD MOBILIER SAS (GROUPEMENT AVEC CHRETIENNE AGENCEMENT)
Numéro d'enregistrement: 48443163000017
Ville: SAINT SENIOR AVRANCHES
Code postal: 50300
Pays: France
Adresse électronique: metreur@houssardmobilier.fr
Téléphone: 0233890404
Rôles de cette organisation:
Soumissionnaire
Chef de groupe
Lauréat de ces lots: LOT-0001
Le lauréat est coté sur un marché réglementé

11. Informations relatives à l'avis
11.1 Informations relatives à l'avis
Identifiant/version de l'avis: 57d16f39-ad0e-4b49-8d07-15fad3e5c10e - 01
Type de formulaire: Résultats
Type d'avis: Avis d'attribution de marché ou de concession régime ordinaire
Date d'envoi de l'avis: 07/08/2024 17:22 +02:00
Langues dans lesquelles l'avis en question est officiellement disponible: français
11.2 Informations relatives à la publication

Constitution de société

Suivant acte SSP en date du 5 août 2024 constitution de la EURL :
Dénomination :

ELSA HAEFNER

Capital : 3.000 euros
Siège social : 25, Rue de Ponthieu, 75008 PARIS
Objet : Le conseil aux entreprises ; le data management et la création d'outils pour le suivi-évaluation ; le conseil en mise en page et relecture ; le conseil et l'aide à l'utilisation de logiciels divers ;
Agrément : Les parts sont librement cessibles entre les associés et les conjoints, ascendants et descendants des associés, même si le conjoint, ascendant ou descendant n'est pas lui-même associé.
Gérant : Madame Elsa HAEFNER, 29 rue Mohammed KHOUDI 16000 ALGER
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS

Par ASSP en date du 05/08/2024 il a été constitué une EURL à capital fixe dénommée :

BOÖTES

Capital : 500,00 €

Objet social : - La prestation de services aux entreprises, sociétés, associations, entités, collectivités, commerçants, professions libérales, hommes ou femmes d'affaires et particuliers, personnes physiques ou morales, notamment tous services d'assistance et de conseil d'ordre administratif, technique, technologique, financier, juridique, commercial, ou informatique ;

Durée : 99 ans à compter de l'immatriculation au RCS de Paris

Siège social : 89 Quai de Valmy 75010 Paris
Gérance : M. BOUVIER Sidney demeurant 89 Quai de Valmy 75010 Paris 10e Arrondissement

---

Aux termes d'un ASSP en date du 11/07/2024, il a été constitué une SAS ayant les caractéristiques suivantes :
Dénomination : MAD BATIMENT
Objet social : La réalisation de travaux de rénovation tous corps d'état, comprenant notamment la construction, la réparation, la réhabilitation, la rénovation et l'aménagement d'ouvrages immobiliers, ainsi que toutes opérations se rapportant directement ou indirectement à cet objet ; et - Participation de la Société, par tous moyens, à toutes entreprises ou sociétés créées ou à créer, pouvant se rattacher, directement ou indirectement, à l'objet social, notamment par voie de création de sociétés nouvelles, d'apport, commandite, souscription ou rachat de titres ou droits sociaux, fusion, alliance ou association en participation ou groupement d'intérêt économique ou de location-gérance. Plus généralement, toutes opérations industrielles, commerciales et financières, mobilières et immobilières, pouvant se rattacher, directement ou indirectement, à l'objet social et à tous objets similaires ou connexes, pouvant favoriser son extension ou son développement.
Siège social : 111 avenue Victor Hugo , 75784 PARIS CEDEX 16
Capital : 5 000 €
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS PARIS
Président : Monsieur DA COSTA Marco, demeurant 7 rue Mignard, 75116 PARIS
Admission aux assemblées et droits de votes : Tout associé a le droit de participer aux décisions collectives personnellement ou par mandataire, quel que soit le nombre de ses actions, sur simple justification de son identité, dès lors que ses titres sont inscrits en compte à son nom.

Par ASSP en date du 17/07/2024, il a été constitué une SARL dénommée :

MTS SERVICES

Siège social : 118, 130 avenue Jean JAURES 75169 PARIS 19 CEDEX 19 Capital : 3000 €
Objet social : Commerce de détail de matériels de télécommunication en magasin spécialisé. Photocopies et autres activités administratives
Gérance : M DIMISTRESCU MARCO SAM MIRELA SAMUEL demeurant 24 AVENUE JULES UHRY 60100 CREIL Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS.

Suivant acte SSP en date du 2 août 2024, constitution de la SAS :
Dénomination :

ELIMAT

Capital social : 200 euros
Siège social : 66, avenue des Champs Elysées 75008 PARIS
Objet : Représentation, présentation et placement de produits, activité de réseaux sociaux, communication au public par voie électronique des contenus visant à faire la promotion, directement ou indirectement, de biens, de services ou d'une cause quelconque exerçant l'activité d'influence
Présidente : Madame Amélie Charlotte FELLMANN, 41 63100 rue du Clos Four à CLERMONT FERRAND
Cession : Toute cession même au profit d'un autre associé est soumise à l'agrément préalable du Président
Admission aux assemblées et droit de vote : Tout associé est admis à toute assemblée et dispose du droit de vote quel que soit le nombre des actions qu'il détient.
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS

Divers société

PKF ARSILON EXPERTS ET AVOCATS

Société de participations financières des professions libérales
à forme de Société par Actions Simplifiée d'Experts-Comptables et d'Avocats
au capital de 1 000 € porté à 1 198 570 €
Siège social : 3, rue d'Héliopolis
75017 PARIS
930 012 828 R.C.S. PARIS

L'Assemblée Générale Extraordinaire réunie en date du 27 juin 2024 a décidé et réalisé une augmentation du capital social de 1 197 570 € par voie d'apport en nature, ce qui rend nécessaire la publication des mentions suivantes :
ARTICLE 7 - CAPITAL SOCIAL
Ancienne mention : Le capital social est fixé à MILLE EUROS (1 000 €).
Nouvelle mention : Le capital social est fixé à UN MILLION CENT QUATRE-VINGT-DIX-HUIT MILLE CINQ CENT SOIXANTE-DIX EUROS (1 198 570 €).
Pour avis,
Le Président

EXPERTEASE
SAS au capital de 1 000 €
Siège social : 76 rue des Plantes, 75014 PARIS
RCS PARIS n°911 911 600
L'assemblée générale extraordinaire du 08/08/2024 a décidé qu'il n'y avait pas lieu à dissolution de la société bien que les capitaux propres soient inférieurs à la moitié du capital social.
Modification au RCS PARIS
Saad Himmich

MAFLEX

SARL au capital de 1000 euros
Siège social :
30 rue Miollis
75015 PARIS
897 555 306 RCS PARIS

Le 30 septembre 2023, l'Associé unique statuant conformément aux dispositions de l'article L. 225-248 du Code de commerce, décide qu'il n'y a pas lieu à dissolution anticipée de la Société, bien que les capitaux propres soient inférieurs à la moitié du capital social.
Mention faite au RCS de PARIS

SARL 2MD VITRERIE

Capital social de 500 euros
SIÈGE SOCIAL :
2 QUAI AULAGNIER
92600 ASNIERES SUR SEINE
794 021 923 RCS NANTERRE

Le 18 juillet 2024, l'AGE de la société ayant pour gérant Monsieur TEK Sothalin, 2 Rue Gaultier 92400 COURBEVOIE, a décidé de : 1/ transférer le siège social au 244 Boulevard Voltaire 75011 PARIS. En conséquence la société sera radiée au RCS de NANTERRE et immatriculée au RCS de PARIS. 2/ prendre pour nouvel objet social : « Bureau d'études dans le cadre des Activités d'ingénierie ; activités de contrôle et analyses techniques-Audit énergétique des bâtiments tertiaires collectifs individuels Bureau d'étude dimensionnement système fluidiques et énergétiques, Etude de géothermie, génie thermique ». 3/ prendre pour nouvelle dénomination sociale :
« GREEN TECH ENGINEERING »
Les statuts seront modifiés en conséquence

MONTAGE NML

SASU AU CAPITAL DE 60 000 EUROS
SIÈGE SOCIAL: 11, RUE MESLAY
75003 PARIS
RCS PARIS 841.596.737

Suivant l'AGE du 3 juin 2024, il a été décidé de transférer le siège social au 11, rue Delaitre, 75020 PARIS. Mention faite au RCS PARIS.



Cabinet d'expertise comptable à votre écoute !06 52 30 58 68ym@mypartner-ec.fr

BH ENERGY

SARL au capital de 18000 € Siège social : 118 AVENUE JEAN JAURES 75019 PARIS 19 RCS PARIS 887698223 Par décision de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 09/08/2024 , il a été décidé de transférer le siège social au 6 PLACE DU PRESIDENT THOMAS WOODROW WILSON 31000 TOULOUSE à compter du 09/08/2024 . Radiation au RCS de PARIS et immatriculation au RCS de TOULOUSE.

Ruisseau, SARL au capital de 5000,00€. Siège social: 42 rue de dunkerque 75009 Paris. 884495474 RCS PARIS. Le 31/12/2023, les associés ont approuvé les comptes de liquidation, déchargé le liquidateur, M. Thibaut Vérité, 42 Rue de Dunkerque 75009 Paris , de son mandat et constaté la clôture des opérations de liquidation. Radiation au RCS de PARIS.

Insertions diverses

La garantie financière visée par la loi du 2 janvier 1970 dont bénéficie l'entité
BG CARRE
9-11 av FRANKLIN D.ROOSEVELT Bât B - 5eme étage
75 008 PARIS
immatriculée au RCS 477507628
pour son activité de :
- TRANSACTION IMMOBILIERE depuis le 05 08 2004
auprès de son garant financier, GALIAN Assurances, Société Anonyme, RCS 423 703 032, prendra fin TROIS JOURS FRANCS après la publication du présent avis.
Les créances, s'il en existe, devront être déclarées au siège de GALIAN Assurances, 89 rue la Boétie, 75008, PARIS, dans les trois mois de la présente insertion.

AVIS
La Compagnie Européenne de Garanties et Cautions, dont le siège social est sis 59, avenue Pierre Mendès France - 75013 Paris, RCS de Paris, N° 382 506 079, fait savoir que les garanties financières dont bénéficiait la SARL AS LIEGE sise 22 rue de l'Arcade 75008 PARIS, RCS N° 804 892 230, accordées pour les opérations de TRANSACTIONS SUR IMMEUBLES ET FONDS DE COMMERCE visées par la loi n°70-9 du 2 janvier 1970 et ses textes subséquents, cesseront trois jours francs après la publication du présent avis.
Les créances s'il en existe, devront être produites au siège de la Compagnie Européenne de Garanties et Cautions dans les trois mois de cette insertion.

La garantie financière visée par la loi du 2 janvier 1970 dont bénéficie l'entité
IMECOM
9 rue DES COLONNES
75 002 PARIS 02
immatriculée au RCS 512000191
pour son activité de :
- TRANSACTION IMMOBILIERE depuis le 16 06 2009
auprès de son garant financier, GALIAN Assurances, Société Anonyme, RCS 423 703 032, prendra fin TROIS JOURS FRANCS après la publication du présent avis.
Les créances, s'il en existe, devront être déclarées au siège de GALIAN Assurances, 89 rue la Boétie, 75008, PARIS, dans les trois mois de la présente insertion.

Avis divers

publilégal®
AFFICHER-PUBLIER-COMMUNIQUER
1 rue Frédéric Bastiat - 75008 Paris
www.publilegal.fr
Tél : 01.42.96.09.43

VILLE DE PARIS

AVIS DE PARTICIPATION DU PUBLIC PAR VOIE ELECTRONIQUE

Préalable à l'adoption du Plan Climat de Paris 2024-2030
Du lundi 2 septembre 2024 à 8h30
au vendredi 4 octobre 2024 à 17h00

Cette participation du public par voie électronique a pour objet le Plan Climat Air Energie Territorial (PCAET) de Paris 2024-2030 arrêté par le Conseil de Paris en date des 12, 13, 14 et 15 décembre 2023. Elle s'inscrit dans la procédure de révision du Plan Climat de Paris. Le PCAET de Paris est soumis, dans le cadre de sa révision, à la réalisation d'une évaluation environnementale en application de l'article R.122-17 (I) du code de l'environnement.

Le Plan Climat fixe les objectifs, les orientations et le plan d'action pour réduire les émissions de gaz à effet de serre, améliorer la qualité de l'air et adapter le territoire aux conséquences du changement climatique afin de protéger la population. La révision du Plan Climat de Paris a été engagée en juin 2022. **Après une concertation préalable fin 2022 et plusieurs mois de travaux collectifs de création, le projet de Plan Climat 2024-2030 a été arrêté par le Conseil de Paris de décembre 2023. Avant son adoption définitive prévue pour fin 2024, le projet de Plan entre en consultation publique du 2 septembre au 4 octobre 2024, afin de recueillir l'avis des Parisiennes et des Parisiens sur le projet.**

Le dossier soumis à participation du public par voie électronique sera consultable sur le site : https://decider.paris.fr

Le dossier de participation du public par voie électronique comporte notamment : le projet de PCAET ; les diagnostics réglementaires, l'état initial de l'environnement, l'évaluation environnementale stratégique du Plan et son résumé non technique ; l'avis de l'Autorité Environnementale (MRAe) et le mémoire en réponse de la Ville de Paris à cet avis ; l'avis de la Métropole du Grand Paris sur le projet de PCAET et le mémoire de réponse de la Ville de Paris; le livre blanc, bilan de la concertation préalable.

Le dossier de participation du public par voie électronique sera également mis à la disposition du public sur support papier, pendant toute la durée de la procédure, à l'accueil de la Direction de la Transition Ecologique et du Climat, 103 avenue de France, 75013 Paris ouvert les lundis, mardis, mercredis, jeudis et vendredis de 9h00 à 16h30 (les bureaux sont fermés les samedis, dimanches et jours fériés).

Un registre dématérialisé sera disponible sur le même site internet (https://decider.paris.fr) afin de recueillir les observations et propositions du public, pendant toute la durée de la participation du public par voie électronique. Cette participation du public par voie électronique permet de s'exprimer, au choix :

Sur l'ensemble du Plan Climat 2024-2030 : qui s'inscrit dans la continuité des trois précédents Plans Climat de Paris et vise à amplifier les efforts précédemment mis en œuvre en faisant « plus vite, plus local et plus juste ».

Sur un ou plusieurs des cinq axes du Plan : Axe 1 : Protéger les Parisiennes et les Parisiens ; Axe 2 : Accélérer la réduction des émissions de gaz à effet de serre ; Axe 3 : Préserver et protéger les ressources en tant que biens communs ; Axe 4 : Promouvoir et accompagner le développement d'une économie locale, résiliente et bas carbone ; Axe 5 : Agir ensemble pour le climat.

Sur un ou plusieurs des 17 volets locaux : Pour la première fois, le Plan Climat se décline localement pour assurer la mise en œuvre rapide des actions de lutte contre le changement climatique sur l'ensemble du territoire. Chaque arrondissement dispose d'un volet local opérationnel, fixé sur les bases de ses priorités.

Sur la création d'une zone d'accélération pour la production d'énergies renouvelables.

À compter de l'ouverture de la participation du public par voie électronique, des demandes de renseignements sur le dossier et des observations ou questions sur le plan, et des demandes de précisions sur les conditions dans lesquelles elles peuvent être émises, peuvent être adressées à la Ville de Paris – Direction de la Transition Ecologique et du Climat – Pôle Climat – 103 avenue de France –75639 Paris Cedex 13 ou à l'adresse mail suivante : planclimatdeparis@paris.fr

Après la consultation publique, le Plan Climat de Paris, éventuellement modifié pour tenir compte des avis qui ont été joints au dossier et des observations du public, sera soumis à délibération du Conseil de Paris, autorité compétente pour l'approuver.

EP 24-368 / contact@publilegal.fr

Au cœur du show d'AC/DC

Quatre jours avant leur très attendu concert parisien de ce mardi, le seul dans l'Hexagone de cette tournée européenne, nous nous sommes rendus en Belgique pour voir à quoi s'attendre.

Michel Valentin
Envoyé spécial
à Dessel (Belgique)

LES JEUX OLYMPIQUES de Paris seront terminés depuis deux jours. Mais pour les musiciens d'AC/DC, le marathon européen 2024 n'est pas encore tout à fait achevé. Avant de clôturer leur périple, samedi à Dublin (Irlande), les hard-rockeurs ont rendez-vous ce mardi à l'hippodrome de ParisLongchamp où les attendront quelque 80 000 fans. Alors, à quoi faut-il s'attendre de la part de la bande à Angus Young (69 ans), désormais à la tête d'un groupe largement remanié ? De l'âge d'or ne subsiste que le chanteur, Brian Johnson (76 ans). Le duo est accompagné du guitariste rythmique Stevie Young (67 ans, le neveu d'Angus), du bassiste Chris Chaney (54 ans, ex-Jane's Addiction), et du batteur Matt Laug (56 ans), tous deux anciens musiciens d'Alanis Morissette.

Pour le savoir, nous nous sommes rendus au concert donné en Belgique vendredi soir, au Festivalpark Stenehei de Dessel, à une centaine de kilomètres au nord-est de Bruxelles. Un grand espace dans la verdure qui accueille chaque année le Graspop, le Hellfest d'outre-Quiévrain et donc, ce vendredi, 55 000 amateurs ayant payé leur place 159 €. Parmi eux, surtout des Belges flamands, et de rares Français, tel Benjamin, 40 ans, venu des Ardennes avec tout un groupe dans lequel on trouve sa compagne, son fils de 7 ans, son frère, son père… « On a fait chauffer trois PC et deux téléphones portables, cinq adresses IP différentes, pour trouver des billets. Et on en a aussi pour Paris ! Ce seront les sixième et septième fois que je verrai AC/DC depuis 2009, mais c'est peut-être la der des ders… », s'exclame Benjamin.

À partir de 19 h 30, le groupe américain de première partie, Pretty Reckless, s'épuise à motiver les spectateurs, malgré une prestation énergique de sa chanteuse, l'ex-mannequin Taylor Momsen. Ça se presse par contre aux baraques de « frituur » (oui, c'est ce à quoi vous pensez) – où l'on paie avec une jolie carte « cashless » à l'effigie du groupe –, ou à ceux proposant le pléthorique merchandising d'AC/DC, de l'autocollant à 5 € à la figurine d'Angus Young à 180 €, en passant par un large choix de tee-shirts (de 40 € à 50 €). Très élégant également, ce peignoir à 60 €, qu'on peut compléter avec les célèbres cornes de diable rouges et clignotantes à 20 €, carrément vendues dans des stands dédiés !



NATHAN DOBBELAERE / DALLE

Dessel (Belgique), vendredi. 21 h 15 : Angus Young ouvre le concert avec « If You Want Blood (You've Got It) ».

Les titres de légende

AC/DC débarque enfin sur scène à 21 h 15, avec un petit quart d'heure de retard. La faute à un problème d'embouteillage, si l'on en croit Brian Johnson lors d'un de ses rares mots adressés au public. Le groupe est précédé d'un petit film incluant un bolide rouge qui fonce vers Dessel, aussi rouge que la tenue d'Angus Young, le premier à arriver, short et veste écarlates. Et c'est parti avec un solide « If You Want Blood (You've Got It) » qui met le public en transe. Le son s'avère un peu brouillon, mais s'améliore rapidement. Trois écrans géants au niveau de la scène, plus deux installés au milieu de la foule, suivent les musiciens. Enfin, surtout Angus Young et Brian Johnson, qui monopolisent 90 % du temps de film.

Mais qui s'en soucie ? Chacun est là pour entendre les titres de légende d'AC/DC, et ça commence dès la deuxième chanson de la soirée, avec « Back in Black ». Un morceau aux petits oignons, sauf pour Brian Johnson, qui manifestement souffre pour assurer ses vocaux. On le verra même plus tard se tenir ou se frotter la gorge à plusieurs reprises. L'artiste a beau lancer régulièrement des « yeah », il peine systématiquement dans les aigus. Sa voix se révèle parfois méconnaissable, comme descendue d'une octave. C'est particulièrement sensible lorsqu'une composition débute avec juste lui et une guitare, mais s'entend heureusement beaucoup moins lorsque le groupe envoie la sauce. Les chœurs sont même dantesques, Stevie Young et Chris Chaney étant apparemment dotés d'un bon coffre.

Mais c'est sans doute à cause des problèmes de Brian Johnson, sans oublier la chaleur de plomb et l'âge du chanteur, qu'AC/DC a laissé tomber dès son troisième concert européen trois pièces proposées à Gelsenkirchen, le 21 mai, lors du démarrage de la tournée. Adieu donc « Given the Dog a Bone », « Dog Eat Dog » et « Hell Ain't a Bad Place to Be ». La durée du concert n'a pas été raccourcie pour autant, qui dure entre deux heures dix et deux heures quinze.



On a fait chauffer trois PC et deux téléphones portables, cinq adresses IP différentes, pour trouver des billets

Benjamin, un fan

Deux nouveautés provenant du dernier album, « PWR/UP » (2020) figurent au programme, dont « Demon Fire », proposé en troisième position et qui passe comme une lettre à la poste. Sur le « Shot Down in Flames » qui suit, Angus entame sa première marche en canard. Puis arrive « Thunderstuck », toujours un grand moment grâce à sa diabolique introduction. On est content de réentendre le vieux « Have a Drink on Me », et encore plus lorsque descend du haut de la scène une cloche, les coups de tocsin sortant de la sono prévenant de l'arrivée de l'irrésistible « Hells Bells ».

Une section rythmique qui pilonne comme jamais

« Shot in the Dark », plus banal, signale la dernière incursion en territoire récent, puisque, après, rares seront les morceaux qui afficheront moins de 40 ans d'âge ! Deux exceptions cependant, et à bon escient, puisque les excellents « Stiff Upper Lip » et « Rock'n'Roll Train » sont exécutés pour notre plus grand plaisir. À part ça, c'est désormais la foire aux classiques : « Shoot to Thrill », « Sin City », « Dirty Deeds Done Dirt Cheap », « High Voltage », « Riff Raff », réapparu depuis peu et qui y reste, « You Shook Me All Night Long », l'increvable « Highway to Hell », le salace « Whole Lotta Rosie »…

Si Brian Johnson, pourtant souriant et plein de bonne volonté, n'est toujours pas à la fête, Angus Young fait plus qu'occuper le terrain. Il saute partout, délivre solo sur solo, et prend carrément les commandes lors du tour de force que représente « Let There Be Rock ». Ce soir, la version proposée du furieux boogie dure vingt minutes, dont un quart d'heure de solo de guitare d'Angus, d'abord accompagné d'une section rythmique qui pilonne comme jamais, puis lui tout seul dans une démonstration expansive qui le voit à un moment jouer par terre sur le dos.

Après ce final pour le moins atomique, AC/DC revient pour un rappel d'une dizaine de minutes, composé de l'explosif « T.N.T. », puis du rituel « For Those About to Rock (We Salute You) », au terme duquel les gladiateurs du rock font tonner les canons et déclenchent un petit feu d'artifice. Bilan de la soirée : même avec un Brian Johnson diminué, le courant passe toujours entre le groupe et ses spectateurs.

Le Parisien
Mardi 13 août 2024 • N° 24872

« Il était hors de question de faire une suite de *Petit Pays* »

Dans « Jacaranda », son second roman, poignant et délicat, **Gaël Faye** évoque le génocide des Tutsis au Rwanda, et les difficultés des survivants et des générations suivantes à se reconstruire. Rencontre.



Propos recueillis par
Pauline Conradsson

UN SUJET ÉPINEUX, douloureux et encore à vif. Une pression supplémentaire, celle du second roman, après un premier livre couronné de succès. Pari réussi pour Gaël Faye. « Jacaranda », du nom d'un arbre à fleurs mauves, sort ce mercredi chez Grasset. Huit ans après « Petit Pays », prix Goncourt des lycéens, adapté en film, en bande dessinée, en pièce de théâtre, l'auteur et musicien de 42 ans revient avec une histoire bouleversante, très personnelle et toute en nuances. Son cadre : le génocide des Tutsis au Rwanda, qui a fait un million de morts entre avril et juillet 1994. On y suit Milan, jeune Franco-Rwandais, comme l'auteur. Il se rend dans le pays africain pour la première fois et découvre l'histoire de la famille de sa mère, qui a toujours gardé le silence sur sa tragédie personnelle. Il décide de s'y installer, multipliant les rencontres. L'interprète de « Lundi méchant », coréalisateur du documentaire « Rwanda : le Silence des mots » et secrétaire du Collectif des parties civiles pour le Rwanda, vit à Kigali, où il élève ses deux filles. Nous l'avons rencontré à Paris.



LP/ARNAUD JOURNOIS

« Comment on fait quand on découvre que notre meilleur ami vient d'un passé terrible et qu'il a tu les crimes de sa famille ? » interroge l'auteur et musicien de 42 ans dans son nouveau livre.

Comment est née cette histoire ?

GAËL FAYE. Quand j'ai rendu le manuscrit de « Petit Pays » *(sur un ado confronté à la guerre civile au Burundi)*, en 2015, mon éditrice m'a conseillé de commencer à travailler sur un nouveau roman. Je me suis lancé dans une histoire sur une star du rock. Je voulais m'éloigner du Burundi et du Rwanda. Mais le personnage d'Eusébie, une tante du narrateur de « Petit Pays », qui perd ses enfants durant le génocide, revenait tout le temps. Elle me hantait la nuit. J'avais l'impression de l'avoir utilisée à mes propres fins, parce que c'est le seul personnage dont on ignore le destin. J'avais un problème d'éthique personnelle. Elle incarne beaucoup de femmes que je connais qui ont ce type d'histoire. J'ai commencé à écrire des scènes. Petit à petit, je savais ce qu'elle était devenue. Mais il était hors de question de faire une suite de « Petit Pays ».

Pour quelle raison ?

J'en avais trop parlé ! Comme le livre a eu du succès, ça pouvait ressembler à une forme d'opportunité. « Petit Pays », c'est le Burundi, un paradis perdu. Mais je n'avais jamais raconté mon rapport au Rwanda, mon histoire, la spécificité du génocide, mes premières impressions, le fait d'y vivre et d'y élever mes filles. C'est un pays qui n'a plus rien à voir avec ce qu'on a pu connaître par le passé, qui est en pleine mutation.

Parlez-vous du génocide avec vos filles ?

Au Rwanda, on a aboli les cartes ethniques, créées artificiellement. C'est même devenu répréhensible de parler de Hutus et Tutsis. Ma fille aînée était en CE 1 lorsqu'elle a demandé : « C'est quoi, un Tutsi ? » J'avais cette utopie de me dire : « Jamais je ne leur parlerai de ça. » Mes filles sont françaises, rwandaises, un point c'est tout. Mais le poids de l'histoire est là. Je veux qu'il n'y ait aucun tabou, alors on a répondu. Moi-même, j'ai souffert des silences et j'en souffre encore.

Milan, le personnage principal de « Jacaranda », c'est vous ?

C'est moi, mais ce n'est pas que moi, sinon, ça ne serait pas intéressant. C'est ma génération. Longtemps, j'ai pensé qu'il n'y avait que mes parents qui ne parlaient pas. Mais cela revient beaucoup parmi les gens de mon âge. De nombreux lecteurs m'ont raconté leur expérience et j'ai vu des similitudes avec mon histoire.



Je n'avais jamais raconté mon rapport au Rwanda, mon histoire, la spécificité du génocide, le fait d'y vivre et d'y élever mes filles

Le roman traite de l'épineuse question de la cohabitation entre bourreaux et victimes, trente ans après…

Il y a les grands discours, la réconciliation et, ensuite, il y a la réalité des cœurs. Ce que les gens vivent dans leur intimité. Ça, la politique n'a pas les mots pour le raconter. Comment on fait quand on découvre que notre meilleur ami vient d'un passé terrible et qu'il a tu les crimes de sa famille ? Ce sont des histoires qui ont existé, que j'ai vues. La question, c'est comment on compose avec tout ça. Ce qui m'impressionne le plus au Rwanda, c'est la capacité des survivants de continuer à vivre, se lever le matin malgré tout ce qu'ils ont vécu.

Pourquoi avez-vous décidé de vous installer au Rwanda ?

Justement pour cette vitalité, cette énergie, malgré ce qu'il s'est passé. Ça me donne une grande leçon de vie que je ne retrouve nulle part ailleurs. C'est concret, c'est tout de suite. Il n'y a pas d'échappatoire, pas de possibilité de dire « je vais sur mon île déserte ». Et puis, je ne savais pas comment transmettre cette histoire à mes filles. Aller vivre là-bas, c'était une façon de faire ce chemin ensemble. Et il y a tout ce qui travaille intérieurement, et que j'ignore. Peut-être même que j'ai envie que ça reste mystérieux.

Comment avez-vous vécu le succès de « Petit Pays » ?

J'ai eu cette sensation d'être dans le tambour de la machine à laver pendant quelques années. J'ai été un peu écrasé par sa réception, son écho. Tout devient possible quand on a un succès comme ça. Je pouvais d'un coup travailler avec les gens avec qui j'avais toujours rêvé de travailler, faire des projets autour du livre. La tentation, c'est de dire, je vais faire un film, une chanson et tirer le fil. Ça, c'est la facilité parce que ce sont des moments où l'on n'est pas face à soi.

Comment avance le travail de justice au Rwanda, trente ans après le génocide ?

Il se poursuit, un procès commence en octobre à Paris. Mais cela évolue trop lentement à notre goût, il y a beaucoup de génocidaires encore en liberté en France. Cela prend beaucoup de place. Mais ça s'inscrit dans la vie aussi. La vie prend de la place. Quand je termine un roman, je me dis : « Plus jamais je ne parlerai du Rwanda », parce que métaboliser cette histoire, c'est difficile. Je me dis que je vais écrire une comédie romantique à Londres *(rires)* ! Il y a la musique, aussi. Je suis retourné en studio, je prépare un album. Il sortira l'an prochain.

« Jacaranda », de Gaël Faye, sortie le 14 août. Éd. Grasset, 282 p. 20,90 €.

Top audiences Dimanche

● Millions de téléspectateurs
● Part d'audience

17,1	77,3 %	france•2 Paris 2024
1,1	4,4 %	TF1 « Un Indien dans la ville »
0,8	3,3 %	france•3 « Commissaire Dupin »
0,5	1,8 %	6 « Capital »
0,4	1,7 %	W9 « Flic ou voyou »
0,3	1,3 %	arte « Splash »


ARNAUD BORREL/GAUMONT

Au nom du père

« RUMBA LA VIE »
21 h 10 (1 h 43)
Comédie dramatique (2022) de et avec Franck Dubosc *(à g.)*, Louna Espinosa *(à dr.)*, Jean-Pierre Darroussin, Marie-Philomène Nga...

TF1 « Pas de famille, pas d'amis, pas de compte à rendre. » Il ne fait pas envie, Tony, ce type solitaire et vaguement raciste, d'une indifférence radicale à ses voisins et son entourage. Ce chauffeur d'autocar scolaire en zone périurbaine des années 1970 laisse filer sa vie. Jusqu'au jour où, malade, il décide de revoir sa fille. Ou plutôt de la voir. Il ne l'a jamais élevée. À l'époque, il ne voulait pas avoir « de compte à rendre ». Retrouver sa trace, c'est une chose, mais l'approcher, lui parler, la convaincre qu'on n'est pas un salaud ? Elle est prof de danse, Tony va apprendre la rumba et lui cacher son identité.

Il y a beaucoup de jolis moments dans « Rumba la vie », où Franck Dubosc joue cet antihéros à moustache vintage. « Je me suis caché derrière ce personnage et sa moustache, je l'ai vieilli pour éviter de trop me regarder, expliquait l'acteur au *Parisien* lors de la sortie du film. Je ne voulais pas un papa moderne d'une fille de 20 ans, mais un papa qui ressemble aux gens de mon âge, pour que cette génération puisse s'y identifier. À mon papa, même s'il ne lui ressemble pas. La moustache, les cheveux gominés, le ceinturon un peu américain, les boots et le jean. Un daron. » Il y a des invraisemblances dans ce film, c'est certain. N'empêche, cette paternité presque impossible, ce lien à sauver à l'extrême limite, avant qu'il ne soit définitivement trop tard, touche.

Cette rumba ne respire pas la java, on n'explose pas de rire, mais le face-à-face avec soi-même d'un vieux con qui se rachète confirme un regard de cinéaste, même perfectible, chez Franck Dubosc.

Yves Jaeglé

Le Gaulois joue les Hercule


DARGAUD FILMS/RENE GOSCINNY

« LES DOUZE TRAVAUX D'ASTÉRIX »
21 h 10 (1 h 20)
Film d'animation franco-britannique de René Goscinny et Albert Uderzo (1976), avec les voix de Roger Carel, Jacques Morel, Pierre Tornade...

W9 En 1976, Astérix avait déjà connu deux aventures cinématographiques. Ce troisième opus innovait puisque, pour la première fois, ce n'était pas l'adaptation d'un album de la bande dessinée, mais un scénario original. Certes, l'animation se révèle quelque peu primaire par rapport à ce qui nous est proposé aujourd'hui, mais les facéties d'Astérix et Obélix, obligés d'affronter douze épreuves pour que les Romains n'attaquent plus leur village, font toujours rire. Et les clins d'œil, comme une Vénus caricature de Brigitte Bardot, rappelleront des souvenirs aux spectateurs les plus mûrs.

S.T.


STEP BY STEP

Cap au Sud

« AU BOUT C'EST LA MER : FLEUVE URUGUAY »
20 h 45 (52 minutes) Magazine français inédit de Benoît Grimont (2024)

FRANCE 5 François Pécheux nous emmène en Amérique du Sud, direction le rio Uruguay, qui a donné son nom au pays. Alors que des fortes pluies se sont abattues sur le Brésil, là où le cours d'eau prend sa source, l'Uruguay déborde de son lit. L'animateur peut tout de même admirer, à bord d'une barque, les mines d'améthystes, ces pierres précieuses formées il y a des millions d'années et qui se décrochent comme on cueillerait un fruit mûr. Après quelques heures de pagaie, sous une pluie torrentielle, il s'initie aux soins naturels.

On découvre le quotidien des habitants, les croyances locales, et on s'enrichit de leur vision du monde et de leur respect de la nature. Les magnifiques ralentis sur les plaines verdoyantes où courent chevaux et bétails nous ramènent à la réalité. Il faut travailler le bois, élever des bêtes ou faire du miel pour subvenir à ses besoins. Heureusement, notre guide met la main à la pâte, et c'est agréable de ne pas le voir juste profiter alors que d'autres s'échinent à la tâche.

Orlane Paget


CAPTURE D'ÉCRAN/RBB/THURNFILM

Bosser plus pour gagner moins

« QUAND LE TRAVAIL NE PAIE PLUS »
20 h 55 (1 h 30)
Documentaire allemand inédit de Katharina Wolff et Valentin Thurn (2022)

ARTE Malgré les crises successives, le tiers le plus riche de la population mondiale continue à s'enrichir. Les disparités avec les classes moyennes sont de plus en plus marquées. Un état de fait qui constitue le sujet de ce documentaire, plein de données choquantes. Plusieurs témoins ont été interrogés avant la pandémie de Covid-19 et trois ans plus tard, en 2022. Malgré leurs emplois (précaires et à durée déterminée pour la plupart), ils ne parviennent pas à joindre les deux bouts. Que ce soit en France, en Allemagne, en Espagne… ou même en Suède. Alors qu'il est vu comme un pays prospère, nombre de ressortissants peinent à y stabiliser leur situation. C'est sûrement la séquence la plus étonnante du documentaire. Des témoignages puissants, touchants, complémentaires, qui apportent une plus-value considérable. Les spécialistes interrogés permettent de prendre de la hauteur.

Simon Bartkowiak


EX NIHILO/DEMONS PRODUCTIONS

Un homme et un tracteur

« 5 HA »
21 heures (1 h 34)
Comédie française d'Émilie Deleuze, avec Lambert Wilson, Laurent Poitrenaux, Marina Hands...

CANAL + Chercheur renommé, Franck, qui vit à Paris, achète avec sa femme Léo, hôtesse de l'air, une maison à la campagne. Mais leur voisin éleveur fait valoir un droit de passage pour ses animaux sur leur terrain, tant que ce lui-ci n'est pas entretenu. Agacé, Franck se met en tête d'acquérir un tracteur afin de réaliser les travaux… Un homme passe une moitié du film à chercher un tracteur, et l'autre moitié à s'adapter à la machine : si on était cynique, c'est ainsi que l'on pourrait résumer « 5 Ha ».

C'est quand même un peu ça, vous voilà prévenus, le tout assorti de situations irréalistes, telles Marina Hands – excellente – qui erre dans la campagne en talons et tenue rouge d'hôtesse de l'air alors qu'elle a sa valisette avec des affaires pour se changer à portée de main. Ce retour à la nature est impeccablement personnifié par un Lambert Wilson en grande forme, parvenant à rendre l'entêtement et l'obsession de son personnage pour sa quête d'un tracteur très attachants.

Renaud Baronian

Le Parisien
Mardi 13 août 2024 • N° 24872

1 TF1

21.10 RUMBA LA VIE
Avec Franck Dubosc, Louna Espinosa
Tony, la cinquantaine, chauffeur d'autobus scolaire renfermé sur lui-même, vit seul après avoir abandonné femme et enfant vingt ans plus tôt.

23.05 NEW YORK, UNITÉ SPÉCIALE
« Le sort s'acharne »
Benson reçoit un texto de Sarah, qui avait été violée chez elle quelque temps plus tôt.
23.50 « Trop jeunes pour tuer »

2 France 2

21.10 L'ALBUM DES JEUX OLYMPIQUES
L'album des Jeux, réalisé par Julien Hérichon, met en lumière les grandes stars et les révélations, avec une place d'honneur pour les performances des Français.

23.10 CLARISSE AGBÉGNÉNOU : L'OLYMPE POUR ATHÉNA
Clarisse Agbégnénou est la judokate française la plus titrée de l'histoire.
00.15 Le plus beau pays du monde

3 France 3

21.10 ALEX HUGO
« La voie de l'esprit »
Avec Samuel Le Bihan
Alex sauve Élise d'une tentative de suicide. Cherchant à comprendre les causes de son geste, il découvre que la jeune femme a été victime d'un viol.

22.45 ALEX HUGO
« Un rêve impossible »
Avec Samuel Le Bihan
Alors qu'il cherche du secours, après un accident de varappe, Alex Hugo, perd connaissance sur une petite route de montagne.

4 Canal+

21.00 5 HECTARES
Avec Lambert Wilson
Qu'est-ce qui conduit un homme établi à mettre en péril son confort, sa carrière et son couple ? La passion pour cinq hectares de terre limousine.

22.40 A GOOD PERSON
De Zach Braff
Avec Florence Pugh, Morgan Freeman
La vie d'une jeune femme se brise suite à son implication dans un accident mortel.

5 France 5

20.45 AU BOUT C'EST LA MER
« Fleuve Uruguay »
François Pécheux part découvrir les eaux majestueuses du Rio Uruguay.
21.50 « Le fleuve Kapuas (Indonésie-Bornéo) »

22.45 C DANS L'AIR
Maya Lauqué décrypte en direct l'actualité en compagnie d'experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.
23.55 Échappées belles

6 M6

21.10 ZONE INTERDITE
« Bretagne, Normandie : les nouvelles destinations stars de vos vacances »
Aujourd'hui, la Bretagne et la Normandie sont les nouvelles destinations stars de vos vacances.

23.05 ZONE INTERDITE
« Atlantique et Méditerranée : ces îles qui font rêver les Français »
Par Ophélie Meunier
Certaines îles, tout près de nos côtes, sont de véritables paradis.

7 Arte

20.55 QUAND LE TRAVAIL NE PAIE PLUS
En Europe, un tiers des actifs qui travaillent se trouvent en situation de précarité. Malgré un emploi et parfois même plusieurs, les fins de mois se font difficiles.

22.30 CARINE ET LE CAMION À FRITES
Carine Ducreux, 58 ans, n'a cessé depuis sa jeunesse d'enchaîner les petits boulots, elle a investi toutes ses économies pour monter un camion snack.

8 C8

21.10 MARIAGE MIXTE
D'Alexandre Arcady
Avec Gérard Darmon
Max Zagury, propriétaire d'une chaîne de casinos et homme d'affaires respectable, a une fille, Lisa, qu'il aime plus que tout au monde.

23.10 LES MÉCHANTS
Avec Roman Frayssinet, Djimo
Après avoir volé une console de jeux vidéo à des migrants, Sébastien tente de la revendre à Patrick, un gentil. Jusqu'ici, rien de bien méchant.

9 W9

21.10 LES DOUZE TRAVAUX D'ASTÉRIX
César ne supporte plus que le petit village gaulois résiste. Il propose alors un défi à Astérix, Obélix et tous leurs amis : douze épreuves à gagner et la tranquilité !

22.25 ASTÉRIX LE GAULOIS
En 50 avant Jésus-Christ, la Gaule est occupée par les Romains. Vercingétorix a déposé les armes aux pieds de César mais un petit village gaulois résiste.

10 TMC

21.25 90' ENQUÊTES
« Vols, agressions, trafics : au cœur de l'été avec la BAC de Perpignan »
***Présenté par* Tatiana Silva**
Perpignan est une ville prisée des touristes.

22.50 90' ENQUÊTES
« Un été de folie sur la côte belge »
Début juillet débute une migration peu ordinaire en Belgique. Les routes menant au littoral belge et ses 19 stations balnéaires sont prises d'assaut.

11 TFX

21.05 ARTHUR 3 - LA GUERRE DES DEUX MONDES
Avec Freddie Highmore
Arthur, la princesse Sélénia, Bétamèche et tous leurs amis affrontent l'affreux Maltazard.

23.00 ARTHUR ET LA VENGEANCE DE MALTAZARD
Avec Freddie Highmore
Une araignée transmet à Arthur un message de détresse : Sélénia est en danger !

12 NRJ12

21.10 L'ITALIEN
Avec Kad Merad, Valérie Benguigui
Dino Fabrizzi a tout pour être heureux : un job de rêve dans la concession Maserati de Nice, une fiancée prête à l'épouser et une famille aimante.

23.15 À DIX MINUTES DES NATURISTES
Avec Macha Meril
Une famille de concierges originaires de Bruxelles décide d'échanger la maison de ces employeurs contre une villa dans le sud de la France.

14 Culturebox

21.00 UN ÉTÉ EN FRANCE AVEC GAUTIER CAPUÇON
Lors de la troisième édition du festival *Un été en France*, le violoncelliste Gautier Capuçon accompagnait de jeunes talents.

23.00 NADINE SIERRA & PRETTY YENDE À LA PHILARMONIE DE PARIS
Deux sopranos parmi les plus populaires au monde, Pretty Yende et Nadine Sierra, dans un récital d'airs et de duos.

17 CStar

21.10 DOUANES SOUS HAUTE SURVEILLANCE
Pénétrez dans des zones strictement interdites au public et suivez le quotidien peu banal des douaniers australiens.

22.00 DOUANES SOUS HAUTE SURVEILLANCE
Immersion dans le travail des douaniers qui veillent aux entrées de clandestins ou chassent les trafics en tout genre.

18 Gulli

21.05 MAYA L'ABEILLE 2 : LES JEUX DU MIEL
Maya va enfin participer aux Grands Jeux du miel ! L'enjeu est de taille : Maya doit absolument gagner, sinon elle devra livrer tout le miel de sa ruche à l'impératrice des abeilles !

22.35 ANIMAUX VIP : UNE BÊTE DE RÉNO
« Rénovation de ranch »
Gentle Barn abrite plus de 200 animaux qui ont été secourus, dont des chevaux, un lama et un émeu.
23.25 « Best of »

20 TF1 Séries Films

21.00 TU PEUX GARDER UN SECRET ?
D'Alexandre Arcady
Avec Pierre Arditi
Un coup de folie, et Delphine se vante d'avoir une liaison avec son patron. Si ce dernier l'apprend, c'est la porte...

22.55 FAUT PAS LUI DIRE
Avec Jenifer Bartoli, Camille Chamoux
Laura, Eve, Anouch et Yaël sont quatre cousines, différentes et attachantes, qui ont un point commun : elles mentent, mais toujours par amour !

21 L'Équipe

20.50 LES RAYURES DU ZÈBRE
Avec Benoît Poelvoorde
José est agent de footballeurs. Il sait repérer en Afrique des talents prometteurs.

22.30 L'ÉQUIPIER
De Kieron J. Walsh
Avec Louis Talpe, Matteo Simoni
00.00 L'Équipe du Soir

22 6ter

20.40 LE GENDARME DE SAINT-TROPEZ
Avec Louis de Funès
Le gendarme Cruchot est muté à Saint-Tropez avec un galon de plus.

22.25 LE MIRACLE DE LA CELLULE N°7
Avec Aras Bulut Iynemli, Nisa Sofiya Aksongur

23 RMC Story

21.10 ALIEN FICTION
« Mythe des immortels »
Les extraterrestres auraient-ils atteint la vie éternelle ?
22.05 « Les légendes irlandaises »

23.00 ALIEN FICTION
« Le fantasme de Mars »
00.00 « Passerelle céleste »

24 RMC Découverte

21.10 CAMIONS XXL : LES REINES DU VOLANT
On associe difficilement le genre féminin au métier de camionneur. Les "Trucker Babes" défendent ce préjugé.

22.10 CAMIONS XXL : LES REINES DU VOLANT
23.05 Camions XXL : les reines du volant

25 Chérie 25

21.05 SNAPPED : LES FEMMES TUEUSES
« Sheila Davalloo »
***Par* Évelyne Thomas**
Une femme tueuse se distingue des autres : Sheila Devalloo.

22.40 SNAPPED : LES FEMMES TUEUSES
« Pamela Hupp »
***Présenté par* Évelyne Thomas**

13 LCP / Public Sénat

20.35 DÉBATDOC
« Comme tu es belle ! Avoir 20 ans en pays Taliban »
Le parcours de deux amies dans leur salon d'esthétique.

22.00 LEYS, L'HOMME QUI A DÉSHABILLÉ MAO
22.55 Au bonheur des livres

15 BFM TV

20.00 BFM NEWS
Retrouvez toute l'actualité en direct sur l'info politique, sociale, économique, sportive et internationale.

22.00 BFM SOIR
Suivez l'actualité et l'information toujours en direct sur la chaîne.

16 CNews

21.00 100 % POLITIQUE ÉTÉ
Tous les soirs, CNews vous propose un rendez-vous consacré à la politique.

22.30 100 % POLITIQUE ÉTÉ
Rendez-vous consacré à la politique.
00.00 Édition de la nuit

26 LCI

20.00 UN ŒIL SUR LE MONDE
Par Julien Arnaud, Amélie Carrouër
Rendez-vous « politique » et « international » avec des invités.

22.00 BRUNET, BROUSSOULOUX ET COMPAGNIE
Par Éric Brunet et Émilie Broussouloux

27 franceinfo:

21.15 FRANCEINFO: ET TOUT EST PLUS CLAIR
L'actualité du jour présentée par la rédaction de FranceInfo.

23.00 23H INFO
Le grand JT du soir ouvert sur l'économie, l'Europe, l'international et la politique.

Sudoku

Moyen

			6	3	5			
7		6			1	3	2	
3		4	7					
	3		4				8	
	7	5	9	6	8	1	4	
	6				3		5	
					4	8		1
	4	3	2			5		9
			5	1	7			

Expert

7			4		2			
						9		7
		5			6			
	4			1			7	
3	8						6	4
	5			7			8	
		2			1			
						5		3
8			5		3			

Aguro facile

Complétez la grille afin de relier le 1 au 80 par un chemin de nombres consécutifs qui ne peut pas aller en diagonale.

1		5
9		

▼

1	4	5
2	3	6
9	8	7

29		33			42		80
			35				
		25					
	21		49				77
							76
	17						69
		15					
					59	56	67
			8				
	1						65

Mokassé®

Rayez les mots de la liste dans la grille. Ils ont été découpés en plusieurs morceaux de deux ou trois lettres. Les morceaux restants formeront le mot mystérieux défini comme suit : **un bleu expérimenté dans le désert**.

ABRITER
ACCÉDER
ACOMPTE
AFFABLE
ALLIGATOR
APPENDICE
ASSOMMÉ
AUTOCAR
AYANT
BALISTE
BUTANE
BUTINÉ
CACHOU
CALOTTE
CAMÉLÉON
CASSABLE
CAUTION
CHAÎNE
CINÉPHILE
COMPACITÉ
CORSER
COUSIN
CRÉCELLE
DANSER
DÉPOSÉ
DERNIER
EFFEUILLÉ
ÉGLANTIER
ENRAYER
ÉVÊQUE
FÉMINISTE
FERRAILLE
FRIMAS
FRINGUER
FRIPIER
GERMON
HOMMAGE
HORRIBLE
IDOINE
KICK
MAGISTÈRE
MAUVAIS
MÉTRONOME
MIENNE
MOUCHE
NUMÉRO
OFFENSÉ
PIAILLER
PLÉBÉIEN
PRÉVENIR
QUARTZ
RÂLER
RÉCITER
RÉNETTE
RÉUNI
ROCOCO
RONGER
ROSÉE
SACQUER
SAVATE
SIMILI
SUIF
SYMPATHIE
TABELLION
TARPAN
TOCADE
VÊTEMENT
XYLOPHONE

ÉGL	AC	AB	OPH	LE	TOC	QUE	SER
MAS	RAY	ÉLÉ	TE	MON	ER	ER	MOU
KI	DAN	APP	XYL	PIA	EFF	OMP	HO
IST	GER	ILE	CEL	ONE	IGA	INÉ	MAG
EN	ITÉ	TO	EN	RIT	RIB	IR	FER
IS	FÉM	ADE	IER	BUT	ER	ER	INI
AR	MA	CA	PLÉ	SIM	PAN	RNI	RÉ
MIE	RTZ	EUI	HIE	UAR	OCO	CK	ON
ROS	RON	SÉ	RÂL	SER	CAC	CHE	HOR
			NET	PRÉ	VÊT	ÈRE	SA
			TOC	STE	COU	ROC	MÉ
			INE	NI	ÉVÊ	ALL	LE
			ILL	NGU	RON	EG	CA
			TAB	FR	SYM	SIN	MMA
			END	ER	NNE	SOM	MÉT
			ÎNE	RÉU	OSÉ	ER	FRI
ION	FEN	CAS	TAR	RÉ	LLÉ	ON	BA
NUM	CÉD	AF	DÉP	SAV	BÉI	CIT	COR
PAC	SU	ÉPH	GER	COM	QUA	NT	NT
EME	LOT	LE	PAT	TE	UVA	OF	CRÉ
IF	GE	TE	ATE	CQU	HOU	SAB	VEN
LIS	AU	AYA	ER	RAI	CIN	ILI	LE
ER	FRI	ELL	TOR	ANT	DE	ÉRO	ÉE
IPI	CHA	UTI	ER	TE	OME	IDO	BUT
ER	LLE	AS	AC	FAB	CAM	ICE	ANE



Mots croisés

Horizontalement : 1. Le chef les mène à la baguette. **2.** Qui concerne deux parties. **3.** Note qui met tout le monde d'accord. Prendre un bain prolongé. **4.** Fruit de l'imagination. Présente la chose. **5.** Ça se dit avec un verre en main. Règle en forme de lettre. **6.** Article de quincaillerie. Quand on s'adressait au roi. **7.** Paragraphe de textes. Négation souvent doublée. **8.** Il prit le commandement de l'arche... Style artistique très chargé. **9.** Séjour qui ressource. Causes d'inondations. **10.** Moment de progrès. En place chez le notaire.

Verticalement : A. Bonne grâce. **B.** Villa urbaine au Maroc. Ils se font taper sur la tête. **C.** Chlore abrégé. Arceaux aux pieds du cavalier. **D.** Piège en bout de ligne. De Colmar à Brest. **E.** Caractère étranger. Manifester son mécontentement. **F.** A eu ce qu'il voulait. Label de vins. **G.** Classons. Gardien de l'ordre. **H.** Reine au pays de la mousson. Extraordinaire. **I.** Elles mettent leur bulletin dans l'urne. **J.** Distinguée et ordonnée. Se lance avec courage.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3			■							
4					■					
5		■						■		
6						■				
7							■			■
8				■						
9					■					
10						■				

Solutions du numéro précédent

Mots fléchés

■	F	■	A	■	P	■	P	■	F	■	N	■	A	■	O	■	R	■	T
M	O	Z	Z	A	R	E	L	L	A	■	A	N	N	O	N	C	E	U	R
■	L	O	U	V	E	■	A	U	T	O	S	■	N	I	C	H	E	■	U
F	L	O	R	E	N	T	I	N	■	V	E	N	E	L	L	E	■	P	S
■	E	M	■	C	O	■	R	E	S	E	A	U	X	■	E	R	G	O	T
O	S	E	E	■	M	I	E	■	P	R	U	D	E	S	■	T	■	P	■
■	■	■	■	■	■	■	■	L	E	D	■	I	■	A	B	E	R	■	S
■	■	■	■	■	■	■	■	■	C	O	R	T	E	G	E	■	O	N	C
■	■	■	■	■	■	■	■	M	U	S	E	E	M	A	T	I	S	S	E
■	■	■	■	■	■	■	■	■	L	E	S	■	E	■	A	M	E	■	A
■	■	■	■	■	■	■	■	K	E	■	A	C	T	E	■	P	■	P	U
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	P	L	I	■	T	A	R	D	E	■
■	■	■	■	■	■	■	■	H	E	R	I	T	I	E	R	E	■	R	E
■	M	■	B	■	T	■	A	■	M	E	R	O	V	I	N	G	I	E	N
B	I	Z	A	R	R	E	R	I	E	S	■	Y	■	N	O	N	■	C	■
■	N	O	T	A	I	■	A	R	R	I	M	E	E	S	■	E	L	■	Z
M	A	N	I	T	O	U	■	A	I	D	A	N	T	■	P	E	A	G	E
■	G	E	R	E	■	S	E	N	T	E	S	■	R	U	T	■	M	A	L
L	E	Z	A	R	D	E	R	■	E	R	O	D	E	E	■	T	A	I	E

Le mot à trouver est : **COLLINE DE CIMIEZ**.

Zigzag

Le mot à trouver est : **TOSCANE**.

Mots croisés

C	H	A	H	U	T	E	U	R	S
H	I	L	A	R	A	N	T	E	S
A	■	I	N	A	C	T	I	V	E
R	O	N	D	E	■	O	L	E	■
T	E	E	■	T	A	N	I	S	E
R	I	■	P	E	I	N	T	■	B
E	L	B	E	■	D	E	A	L	E
U	■	I	N	V	A	S	I	O	N
S	O	N	D	A	I	■	R	U	E
E	M	E	U	S	■	C	E	P	S

Kemaru®

3	4	1	2	3	4	2
1	2	3	5	1	5	1
5	4	1	4	3	2	3
3	2	3	2	1	5	4
5	4	1	4	3	2	1
1	3	2	5	1	4	5
2	4	1	3	2	3	2
5	3	5	4	5	4	1
1	2	1	2	3	2	3

Sudoku

Facile

5	8	1	4	6	9	2	3	7
6	2	4	5	3	7	1	9	8
9	3	7	8	2	1	5	6	4
4	1	2	7	9	6	8	5	3
3	7	9	1	8	5	4	2	6
8	5	6	2	4	3	7	1	9
7	4	3	6	1	2	9	8	5
2	9	8	3	5	4	6	7	1
1	6	5	9	7	8	3	4	2

Difficile

9	7	6	4	3	5	2	1	8
2	4	1	6	8	7	5	3	9
3	8	5	2	1	9	4	7	6
7	5	2	8	6	4	3	9	1
8	9	3	5	2	1	6	4	7
1	6	4	7	9	3	8	5	2
6	3	7	1	5	2	9	8	4
5	1	8	9	4	6	7	2	3
4	2	9	3	7	8	1	6	5

Mots fléchés n°7422

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Avec les cases numérotées, reconstituez le mot mystère en lien avec notre photo.

jeux proposés par RCI-JEUX

L'AVOINE DU MATIN
ÉCRIN DE PERLE
CAPTA L'ATTENTION
DÉSINFORMATION
PRINCESSE DE *STAR WARS*
RÊ
FRUIT À CROQUER
QUI SONT DIGNES D'ÉLOGES
SUBLIME
LA FILLE DE POITIERS
IL FAIT APPEL
RETIENT PRÈS DE LUI
ÇA SE TESTE AVEC SENSIBILITÉ
RÉNOVE
BLESSÉES
FOURRURE DE PANTOUFLE
ÉTAT DE GRASSE
TAPIS DE SOL
GROS RHUME
STÉRILISER
CREUSER LE BOIS
VIN ÉTRANGER
TABARLY OU CANTONA
ELLE EST PARFOIS MISE À L'OREILLE
STATION THERMALE DE L'ARIÈGE
ENJOUÉ
ASSISTAIENT
MESURE DE BÛCHERON
CHÈRE NATION
BON DE CAISSE
AU COURS DE
POINT D'ANCRAGE
PAS DU GENRE À SE MOUILLER
RETRAITE DE MALFAITEURS
ÉPROUVE
FÉLIN TACHETÉ
GLISSE SUR LA NEIGE
ÉLOIGNÉ DES AUTRES
SES MAILLES SONT COMPTÉES
IL FAIT DANS LA POMPE
PIQUE COSTAUD
SÉRIE DE VERS À PIEDS
DES MAISONS RUSSES
MOBILE, MOTIF
AROMATE
MUSIQUE ET PAROLES
VOILE
ÉLÉMENT D'UNE QUEUE DE CHEVAL
FAITS QUI SORTENT DE L'ORDINAIRE
DRAME POUR LE SAMOURAÏ
DE JADIS (D')
ENTRE LA LICENCE ET LE DOCTORAT
COURT ALLER-RETOUR
ÉTUDIANT
ACTION SUR LE CHIGNON
LAC AMÉRICAIN
BASE DE BIEN DES RAGOÛTS
UN CAFÉ
PASSE SOUS SILENCE
LA DAME BLANCHE DES JARDINS
CARBURANT
NI LUI NI MOI
ASTUCE DE MAGICIEN
ENCORE INTACT
APPAREILLAGE
CONTOURNAS UN OBSTACLE
CAUTION
CHANGÉ EN MAL
CAVERNE DU LION
HISTOIRE POUR CONTER FLEURETTE
EN CE BAS MONDE
INDIEN DE L'UTAH
MARQUE DE SOUCI
IL TOURNE EN TURBINE
ENTOURÉ DE TOUTES PARTS
CLAN
DE BONNE LIGNÉE
FAMEUSE BORGIA
VIEILLES BÊTES
IL AGIT DANS L'URGENCE
RABOTER
TOUR ENTIÈREMENT VIDE
CHARPENTÉ
PRESSENTIMENT
CATASTROPHÉ
SE FAIT MAL SENTIR
ÉQUIPE SPORTIVE
LINGUISTE ET ROMANCIER ITALIEN
SERVICE MILITAIRE D'AUTREFOIS
VILLE DE TARTARIN
CELA FAMILIER
PARTIE DE CHARRUE
IL TRAVERSE SAINT-OMER
HALTE
CHOQUANTES
QUE L'ON PEUT TOUCHER
LE CANARD Y FAIT TREMPETTE
CELLE DU LION EST LA MEILLEURE
RÉAGIT SOUS LE COUP DE LA SURPRISE

© LP/DR

LOTO — Résultats du tirage du lundi 12 août 2024

TIRAGE LOTO® : 16 18 31 38 45 — n° CHANCE 8

	Nombres de combinaisons simples gagnantes	Gains par combinaison simple gagnante**
5 BONS NUMEROS + n° CHANCE	Aucun gagnant.	
5 BONS NUMEROS	Aucun gagnant.	
4 BONS NUMEROS + n° CHANCE	23	7 704,40 €
4 BONS NUMEROS	229	547,50 €
3 BONS NUMEROS + n° CHANCE	1 363	54,90 €
3 BONS NUMEROS	11 175	24,10 €
2 BONS NUMEROS + n° CHANCE	20 462	10,20 €
2 BONS NUMEROS	170 796	4,80 €
1 BON NUMERO + n° CHANCE / 0 BON NUMERO + n° CHANCE	296 871	2,20 €

OPTION 2ND TIRAGE : 17 21 27 40 41

	Nombres de combinaisons simples gagnantes	Gains par combinaison simple gagnante
5 BONS NUMEROS	1	105 351 €
4 BONS NUMEROS	156	743,90 €
3 BONS NUMEROS	7 803	38,20 €
2 BONS NUMEROS	118 928	3 €

Tirage des 10 codes LOTO® gagnants à 20 000 €

A 0532 1040	I 9443 0764	L 7981 2313	M 1340 6116	M 9205 4281
P 3271 8478	P 7477 0176	Q 1340 3347	R 7676 3029	W 6653 0048

JOKER+ 7 974 911 — 101 650 jeux gagnants unitaires à ce tirage

A gagner, au tirage LOTO® du mercredi 14 août 2024 :
6 000 000 €*

* Montant minimum à partager au rang 1. Voir règlement.

**Jeu en groupe : rendez-vous dans votre point de vente muni de votre reçu de jeu ou utilisez la fonctionnalité Scan de l'application FDJ® (disponible en France métropolitaine et Monaco) pour connaître la part de gain éventuel associé à votre reçu.
Packs MultiChances : Consultez le règlement pour connaître les modalités précises de détermination des gains.

-18 ANS. Résultats et informations : Application FDJ — 3256 Service 0,35 €/min + prix appel — fdj.fr

Les résultats ci-dessus sont communiqués à titre indicatif. Seuls font foi les résultats constatés par un commissaire de justice et publiés sur www.fdj.fr. Les gains sont payables jusqu'à 60 jours suivant le dernier tirage auquel votre reçu participe. Voir règlement.

La Française des Jeux, RCS Nanterre B 315 065 292

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ) GOUVERNEMENT

KENO — Résultats des tirages du lundi 12 août 2024

Tirage du midi
10 11 13 14 16 17 20 21 24 36
39 41 43 46 48 51 55 61 66 69
MULTIPLICATEUR x 2
JOKER+ 0 315 489

Tirage du soir
4 8 14 18 21 24 26 27 30 32
41 44 47 53 55 56 59 67 68 69
MULTIPLICATEUR x 3
JOKER+ 7 974 911

-18 ANS. Résultats et informations : Application FDJ — 3256 Service 0,35 €/min + prix appel — fdj.fr

Les gains sont payables jusqu'à 60 jours suivant le dernier tirage auquel votre reçu participe. Voir règlement. Les résultats ci-dessus sont communiqués à titre indicatif. Seuls font foi les résultats constatés par un commissaire de justice et publiés sur www.fdj.fr.

La Française des Jeux, RCS Nanterre B 315 065 292

EURODREAMS — Résultats du tirage du lundi 12 août 2024

10 13 19 22 25 28 — 2

Combinaisons Bons N° + Bon N° Dream	Grilles simples EuroDreams gagnantes Tous pays	En France(1)	Gains par grille simple EuroDreams gagnante
6 + N° DREAM	0	0	Aucun gagnant
6	0	0	Aucun gagnant
5	192	61	54,90 €
4	6 339	2 078	26,70 €
3	82 268	25 898	3,80 €
2	436 480	133 600	2,50 €

(1) République française et Principauté de Monaco. Voir règlement du jeu EuroDreams sur www.fdj.fr, rubrique « Règlements ».

-18 ANS. Résultats et informations : Application FDJ — 3256 Service 0,35 €/min + prix appel — fdj.fr

Les résultats ci-dessus sont communiqués à titre indicatif. Seuls font foi les résultats constatés par un commissaire de justice et publiés sur www.fdj.fr. Les gains sont payables jusqu'à 60 jours suivant le dernier tirage auquel votre reçu participe. Voir règlement.

La Française des Jeux, RCS Nanterre B 315 065 292

Le Parisien libéré SAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15. Tél. 01.87.39.71.00
Principal associé : Ufipar (LVMH).
Président et directeur de la publication : **Pierre Louette.**
Directrice générale déléguée : **Sophie Gourmelen.**
Éditrice : **Mélanie Monsaingeon.**
Éditrices adjointes : **Emmanuelle Pougnet, Hélène Sellier.**

RÉDACTION DU « PARISIEN » ET D'« AUJOURD'HUI EN FRANCE »
Directeur des rédactions : **Nicolas Charbonneau.**
Directeur délégué des rédactions : **Pierre Chausse.**
Directeurs adjoints : **Olivier Auguste, Antonin Chilot, Jean-Baptiste Isaac, Béatrice de Ménibus, Marie-Christine Tabet.**
Rédaction en chef : **Laurence Allezy** (Grand Parisien), **Frédéric Michel, Laurence Voyer.**
Directeur de création : **Florent Guerlain.**
Pôles et services : **Alexis d'Ancezune** (Régions), **Nathalie Avril** (Édition), **Aurélie Audureau** (Photo), **Élisabeth Beduit** (Documentation), **Benoît Berthé** (Fabrication), **Séverine Cazes** (Notre époque), **Damien Delseny** (Police et Justice), **David Doukhan** (Politique), **Benoît Lallement** (Sport et Hippisme), **Marie-Anne Lapie** (Direction artistique), **Jules Lavie** (Podcasts), **Sébastien Lernould** (Économie), **Tanguy de L'Espinay** (Futurs), **Stanislas de Livonnière** (Data), **Emmanuel Marolle** (Culture), **Julien Perreaut** (Infographie), **Jean-Louis Picot** (le Parisien économie), **Charles de Saint Sauveur** (International), **Julien Sofianos** (Vidéo).

PUBLICITÉ LES ÉCHOS LE PARISIEN MÉDIAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15.
Présidente : **Corinne Mrejen.**
Directeur général adjoint : **Nicolas Danard.**
Directrice commerciale : **Emmanuelle Astruc.**
Publicité commerciale : 01.87.39.82.57.
Publicité départementale : 01.87.39.83.39.
Petites annonces, légales : 01.87.39.82.81.
LIGNE TURF 0.892.683.675 (EPA 2,99 €/min).

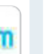
ABONNEMENTS SERVICE CLIENT « LE PARISIEN »
45, avenue du Général-Leclerc, 60643 Chantilly.
serviceclient@leparisien.fr
01.76.49.11.11 (coût d'un appel local).
Portage à domicile : livraison 7j/7 avant 7 h du lundi au samedi et avant 8 h le dimanche.
Postal : hors « TV Magazine ».
Tarif annuel de base : 312 €.

DÉLÉGUÉ À LA PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES
Xavier Genovesi : dpo@lesechosleparisien.fr
VENTES DIFFUSEURS
srcdiff@teamdiffusion.fr
IMPRIMERIE
POP (La Courneuve).
COMMISSION PARITAIRE
N° 0125 C 85979, ISSN 0767-3558
Dépôt légal à date de parution.






Origine du papier : France.
Taux de fibres recyclées : 100 %.
Ce journal est imprimé sur du papier porteur de l'Écolabel européen sous le numéro FR/011/013.
Eutrophisation : Ptot 0,010 kg/tonne de papier.


Soleil | Éclaircies | Nuageux | Couvert | Averses | Bruines ou pluies | Orages | Brouillard | Verglas | Neige | Vent | Mini Maxi Températures

Éphéméride
Mardi 13 août

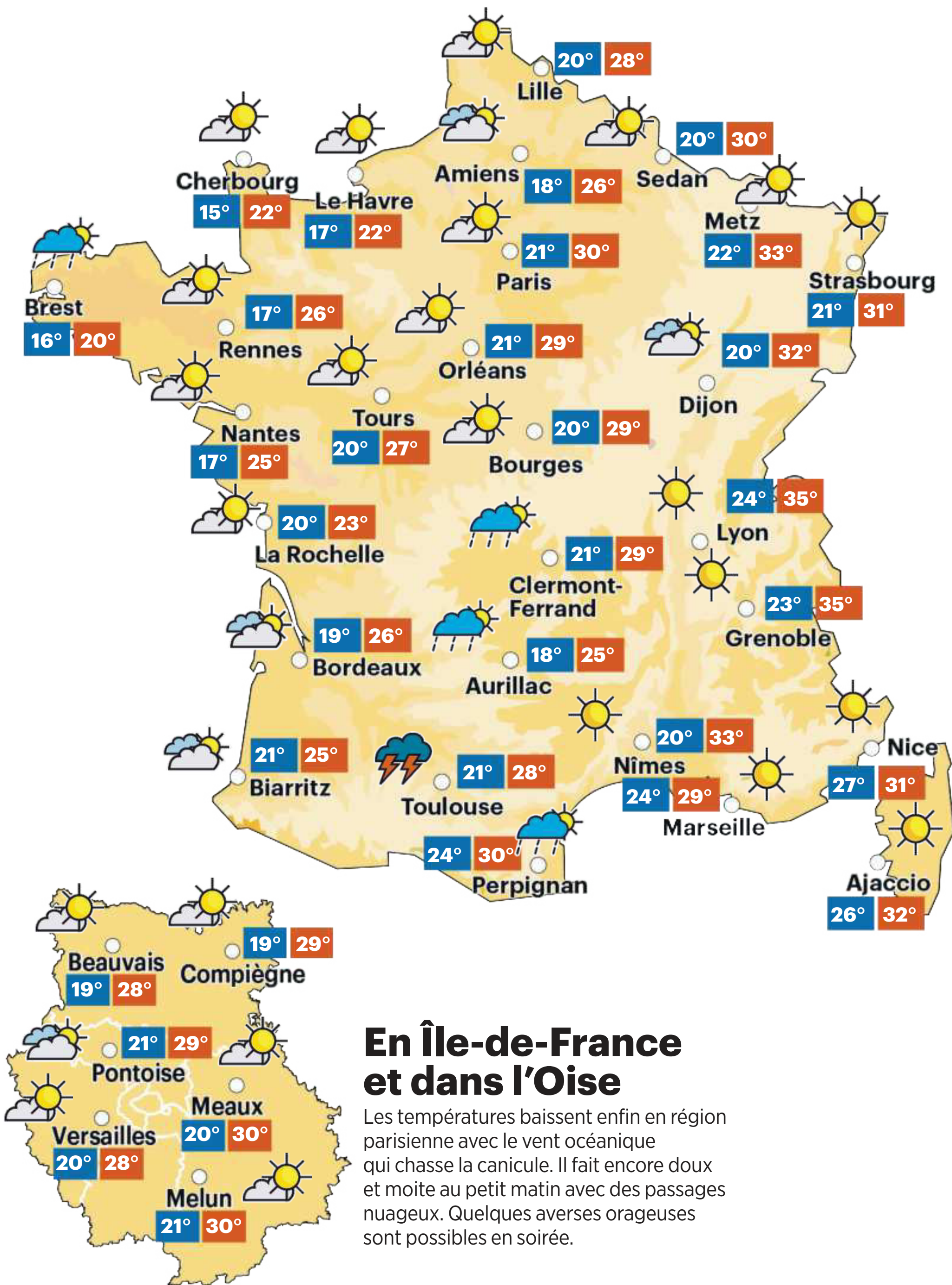
226e jour de l'année

- **LE SOLEIL**
  Se lève : **6 h 41**
  Se couche : **21 h 8**
- **LA LUNE**
  Lune croissante

• **Ce mardi : saint Hippolyte**
Au IIIe siècle, Hippolyte pensait devenir pape. C'est finalement Calixte qui est élu. On dit de ce dernier, ancien esclave, qu'il est un escroc avéré. Hippolyte veut mettre fin à ce scandale. Il multiplie les écrits et les prédications, et devient le premier « antipape » de l'histoire. Il finit par mourir dans une mine, sous l'empereur Maximin.
• **Mercredi : saint Maximilien Kolbe**

Et maintenant, place aux orages !

Temps lourd ce matin sous un ciel voilé sur la majeure partie du pays avec quelques orages locaux possibles dans le Sud-Ouest. L'après-midi, l'ambiance est moite et tropicale sur la majeure partie du pays, sauf dans l'Ouest. Le risque orageux se met en place du Sud-Ouest au Nord-Est. Le soir, attention aux orages qui éclatent du centre au nord du pays. Le temps reste calme ailleurs, encore très chaud à l'Est, plus respirable à l'Ouest. Pendant la nuit, les orages se multiplient et se généralisent à la plus grande partie du pays.

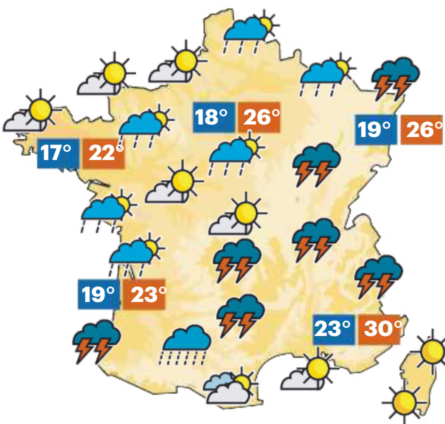


En Île-de-France et dans l'Oise

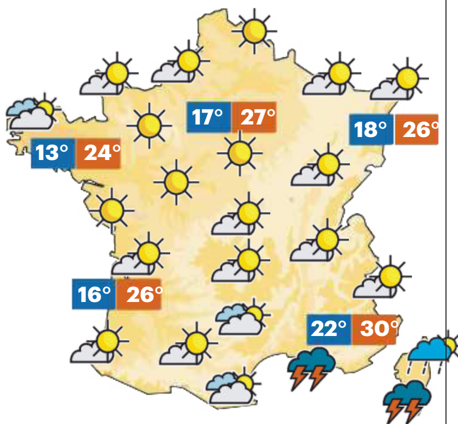
Les températures baissent enfin en région parisienne avec le vent océanique qui chasse la canicule. Il fait encore doux et moite au petit matin avec des passages nuageux. Quelques averses orageuses sont possibles en soirée.

Pointe-à-Pitre	26°	28°	Papeete	25°	25°	Rabat	22°	26°	Bruxelles	20°	29°	Rome	25°	36°
Fort-de-France	25°	28°	Cayenne	24°	32°	Tunis	27°	38°	Berlin	15°	31°	Lisbonne	19°	25°
Saint-Denis	23°	23°	Alger	24°	31°	Londres	14°	25°	Madrid	22°	30°	New York	18°	27°

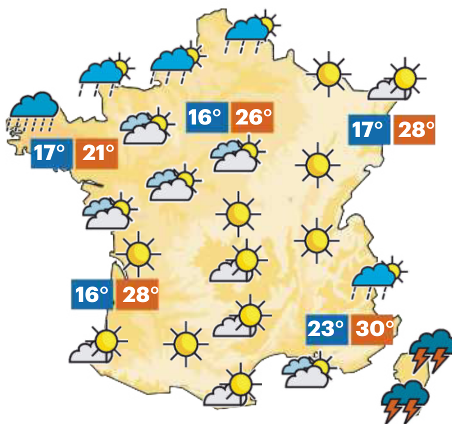
Mercredi 14 août



Jeudi 15 août



Vendredi 16 août



Horoscope par Alexandra Marty

Bélier
21 mars - 20 avril
Cœur. Vous saurez vous montrer tel que vous êtes fondamentalement. **Réussite.** Faites preuve de souplesse et de tolérance pour tirer le meilleur parti des chances qui sont à votre portée. **Forme.** Détendez-vous.

Taureau
21 avril - 20 mai
Cœur. Vous lutterez énergiquement contre la routine et les habitudes. **Réussite.** Vous défendrez vos idées avec beaucoup de conviction et vous devriez obtenir gain de cause. **Forme.** Douleurs rhumatismales.

Gémeaux
21 mai - 21 juin
Cœur. La communication avec votre partenaire ne sera pas évidente. **Réussite.** Reconnaissez le travail des autres. Ne vous attribuez pas tous les lauriers. **Forme.** Vous avez besoin de repos.

Cancer
22 juin - 22 juillet
Cœur. Vous risquez d'avoir de mauvaises surprises si vous ne faites pas plus attention à votre entourage. **Réussite.** Vous vous attelez au travail avec des objectifs précis ! **Forme.** Vous serez en bonne forme.

Lion
23 juillet - 22 août
Cœur. Les rapports de force ne risquent pas d'améliorer votre vie de couple ! **Réussite.** Votre travail vous ennuie et vous le négligez. **Forme.** Vous avez besoin de décompresser.

Vierge
23 août - 22 septembre
Cœur. Vous vous sentirez d'humeur sentimentale. Vous laisserez place à vos émotions. **Réussite.** Vous trouverez la solution adaptée à vos soucis en dehors des schémas traditionnels. **Forme.** Tonus.

Balance
23 sep. - 22 octobre
Cœur. Tous vos rapports affectifs seront plus sereins. **Réussite.** Vous vous concentrez sur des questions pédagogiques ou des études qui vous stimulent mais qui sont stressantes. **Forme.** Allergies possibles.

Scorpion
23 oct. - 21 novembre
Cœur. Vous saurez exprimer vos sentiments. C'est le jour idéal pour organiser un dîner en tête-à-tête. **Réussite.** Vous jouerez volontiers à l'intermédiaire entre vos collaborateurs. **Forme.** Troubles circulatoires.

Sagittaire
22 nov. - 20 décembre
Cœur. Vous aurez peut-être des nouvelles d'une personne perdue de vue. **Réussite.** La tournure des événements facilite l'éclosion de vos projets, c'est le moment d'en parler. **Forme.** Votre moral remonte.

Capricorne
21 déc. - 19 janvier
Cœur. Vous ne vous sentirez pas assez soutenu par votre conjoint. **Réussite.** Du concret, du solide, voilà ce dont vous aurez besoin aujourd'hui. **Forme.** Ne laissez pas la fatigue nerveuse s'installer.

Verseau
20 janv. - 18 février
Cœur. Vous pourriez faire preuve d'indécision. Soyez plus réaliste si vous voulez être heureux. **Réussite.** Vous aurez une approche conservatrice. Vous ne souhaiterez prendre aucun risque. **Forme.** Bonne hygiène de vie.

Poissons
19 fév. - 20 mars
Cœur. La monotonie pourrait s'installer dans votre couple : variez les plaisirs. **Réussite.** Votre esprit réceptif à de nouvelles idées vous permettra de prendre de l'avance sur vos concurrents. **Forme.** Bonne immunité.

Baromètre de l'amour
Sagittaire. Des retrouvailles pourraient s'effectuer aujourd'hui. **Poissons.** Sachez mettre un peu de piment dans vos amours !

Bon anniversaire
Manuel Valls, 62 ans (homme politique).
Grégory Fitoussi, 48 ans (acteur).



TOUS NOS MÉDAILLÉS FRANÇAIS



LP /FRED DUGIT / OLIVIER CORSAN / OLIVIER ARANDEL / JEAN-BAPTISTE QUENTIN / BASTIEN MOIGNOUX ABACA/ICON SPORT/AFP

MERCI

Ils nous auront fait crier, vibrer, pleurer. Qu'ils soient associés à l'or, à l'argent ou au bronze, ces athlètes français ont connu le bonheur unique, fou, de gagner une médaille à domicile aux Jeux de Paris 2024.

Escrime **Manon Apithy-Brunet** Triathlon **Cassandre Beaugrand** Cyclisme BMX Racing **Joris Daudet** Cyclisme VTT **Pauline Ferrand-Prévot** Canoë-kayak slalom **Nicolas Gestin** Taekwondo **Althéa Laurin** Natation **Léon Marchand** Judo **Teddy Riner** Cyclisme sur piste **Benjamin Thomas** Surf **Kauli Vaast** Judo par équipes **Clarisse Agbégnénou Shirine Boukli Amandine Buchard Sarah-Léonie Cysique Romane Dicko Aurelien Diesse Alpha Oumar Djalo Joan-Benjamin Gaba Marie-Ève Gahié Walide Khyar Madeleine Malonga Luka Mkheidze Maxime-Gaël Ngayap Hambou Teddy Riner** Rugby à 7 **Jean-Pascal Barraque Antoine Dupont Nelson Épée Théo Forner Aaron Grandidier Nkanang Jefferson-Lee Joseph Stephen Parez Edo Martin Varian Pasquet Rayan Rebbadj Paulin Riva Jordan Sepho Andy Timo Antoine Zeghdar** Volley **Antoine Brizard Barthelemy Chinenyeze Trévor Clévenot Théo Faure Jenia Grebennikov Quentin Jouffroy Nicolas le Goff Yacine Louati Earvin Ngapeth Jean Patry Kevin Tillie Benjamin Toniutti**

Cyclisme BMX Racing **Sylvain André** Escrime **Sara Balzer** Boxe **Billal Bennama** Escrime **Yannick Borel** Canoë-kayak slalom **Titouan Castryck** Pentathlon **Élodie Clouvel** Breaking **Dany Dann** Judo **Joan-Benjamin Gaba** Canoë-kayak slalom **Angèle Hug** Tir **Camille Jedrzejewski** Natation **Anastasiia Kirpichnikova** Cyclisme VTT **Victor Koretzky** Cyclisme sur route **Valentin Madouas** Escrime **Auriane Mallo-Breton** Judo **Luka Mkheidze** Voile **Lauriane Nolot** Boxe **Sofiane Oumiha** Athlétisme **Cyréna Samba-Mayéla** Tir à l'arc par équipes **Baptiste Addis Thomas Chirault Jean-Charles Valladont** Escrime par équipes **Marie-Florence Candassamy Alexandra Louis-Marie Auriane Mallo-Breton Coraline Vitalis** Basketball 3x3 **Lucas Dussoulier Jules Rambaut Franck Seguela Timothé Vergiat** Sports équestres **Karim Laghouag Stephane Landois Nicolas Touzaint** Football **Maghnes Akliouche Loïc Badé Rayan Cherki Joris Chotard Andy Diouf Désiré Doué Arnaud Kalimuendo Manu Koné Alexandre Lacazette Johann Lepenant Bradley Locko Castello Lukeba Soungoutou Magassa Jean-Philippe Mateta Chrislain Matsima Enzo Millot Obed Nkambadio Michael Olise Guillaume Restes Kiliann Sildillia Adrien Truffert** Basket **Andrew Albicy Nicolas Batum Isaïa Cordinier Bilal Coulibaly Nando de Colo Evan Fournier Rudy Gobert Mathias Lessort Frank Ntilikina Matthew Strazel Victor Wembanyama Guerschon Yabusele** Basket **Valériane Ayayi Marième Badiane Romane Bernies Alexia Chéry Marine Fauthoux Marine Johannès Leïla Lacan Dominique Malonga Sarah Michel Boury Iliana Rupert Janelle Salaün Gabby Williams** Handball **Sarah Bouktit Cléopâtre Darleux Mingam Laura Flippes Pauletta Foppa Laura Glauser Léna Grandveau Lucie Granier Tamara Horacek Orlane Kanor Coralie Lassource Méline Nocandy Estelle Nze Minko Oriane Ondono Hatadou Sako Alicia Toublanc Chloé Valentini Grâce Zaadi Deuna.**

Boxe **Djamili-Dini Aboudou Moindze** Judo **Clarisse Agbégnénou** Tir à l'arc **Lisa Barbelin** Triathlon **Léo Bergère** Judo **Shirine Boukli** Judo **Amandine Buchard** Judo **Sarah-Léonie Cysique** Surf **Johanne Defay** Judo **Romane Dicko** Cyclisme BMX Freestyle **Anthony Jeanjean** Cyclisme sur route **Christophe Laporte** Tennis de table **Félix Lebrun** Cyclisme BMX Racing **Romain Mahieu** Natation **Florent Manaudou** Judo **Maxime-Gaël Ngayap Hambou** Taekwondo **Cyrian Ravet** Escrime par équipes **Boladé Apithy Jean-Philippe Patrice Sébastien Patrice Maxime Pianfetti Maximilien Chastanet Enzo Lefort Julien Mertine Maxime Pauty** Sports équestres **Simon Delestre Julien Épaillard Olivier Perreau** Natation par équipes **Rafael Fente-Damers Maxime Grousset Florent Manaudou Léon Marchand Yohann Ndoye-Brouard Clément Secchi** Tennis de table par équipes **Simon Gauzy Félix Lebrun Alexis Lebrun** Voile **Charline Picon Sarah Steyaert**

Le Parisien